

مثلا كلمة طيبة كشجرة طيبة اصلها ثابت وفرعها في السماء تؤتي اكلها كل حين باذن ربها الآية . فالكلمة هنا اولاهي ما يبنى عليه بقية الكلمات وينشأ منها انفار يعبر الانها القول المفرد عند مامة النخلة التي لا تبديل لها في علم الله كاهلها العالمين بها فمقتى كانت للعامل بها قوله الباقيات الصالحات وهو محملها واهلها . ومتى لم تكن له فليس له شيء من ذلك وانولى من الالاء سواها كل شيء . ففي الدين والاسلام عند الله المختار لكل مختار في جميع الاقطار والاطوار العلوية والسفلية الروحانية والطبيعية وما فوقها وما دونها . فانظر الى شجرة الذكر واصناف او بركنها يبادى خيرها عند الذكر بهامرة واحدة على اى حالة تنطق بها . فتحقن دمه وماله وعرضه ونبيجه الاسلام واحكامه وتحرم عليه ماسوى ذلك ظاهرا وباطنا اذا كان القول بها في ظاهره وباطنه لانفاقا فتكبه بالنفاق في الدرك الاسفل من النار ولا ناصر له فالقضاء بها وحى الرافعة الخافضة وفصل الخطاب فاظهرا لنا اثر بركنها في اول الامر بالمرة الواحدة لتعلم ان دوام الخيرات في دار السعادة على اختلاف ضرورها كلها تفاصيل انواع ذكر لاله الا الله في سور الاكرامات الابدية دليلا واخرى في الدنيا النعيم بها وما بنى عليها او في الآخرة كذلك النعيم بها وما بنى عليها فاهل الذكر عمومهم الذين انعم الله عليهم من النبيين والصدقيين والشهداء والصالحين لا غير ومن ليس منهم فليس بذاكر ولا شاكر كيف كان . ثم لنا هجين منواله الطالبين كماله المالك لجميع احوالهم وغالبها حالة نفر يدهم بالذكور واستهتارهم به حتى يضع عنهم الذكرا انقاص الخفاف والثقيل كما ورد به الخبر عن سيد البشر قال صلى الله عليه وآله وسلم سبق المقردون والمستهترون في ذكر الله يضع عنهم الذكرا انقاصهم فيأتون القيامة خفافا الحديث . فبهذا صار عنوان المومنين به في الدنيا والآخرة السابق والوضع . وينتج عنها الحقوق والرفع . نقل صاحب الدر المنثور رحمه الله تعالى قال اخرج ابن جرير وابن المنذر وابن ابى حاتم

والله يبق في الاسماء والصفات عن ابن عباس رضي الله عنهما في قوله تعالى الم تر كيف
ضرب الله مثلا كلمة طيبة شهادة ان لا اله الا الله كشجرة طيبة وهو المؤمن اصلها ثابت
يقول لا اله الا الله ثابت في قلب المؤمن وفرعها في السماء يقول يرفع بها عمل المؤمن
الى السماء ومثل كلمة خبيثة وهي الشرك كشجرة خبيثة يعني الكافر اجثت من فوق
الارض ملها من قرار. يقول الشرك ليس له اصل ياخذ به الكافر ولا يبرهان ولا
يقبل الله مع الشرك عملاً. واخرج ابن جرير وابن ابى حاتم عن ابن عباس رضي الله
عنهما في قوله تعالى الم تر كيف ضرب الله مثلا الآية قال يعني بالشجرة الطيبة
المؤمن و يعني بالاصل الثابت في الارض وبالفرع في السماء يكون المؤمن يعمل في
الارض ويتكلم في باخ عمله وقوله السماء وهو في الارض توتى اكها كل حين باذن ربها
يقول يذكر الله كل ساعة من الليل والنهار. وفي قوله تعالى ومثل كلمة خبيثة قال ضرب
الله مثلا الشجرة الخبيثة كمثل الكافر يقول ان الشجرة الخبيثة اجثت من فوق
الارض ملها من قرار يعني ان الكافر لا يقبل عمله ولا يصعد الى الله فليس له اصل ثابت
في الارض ولا فرع في السماء يقول ليس له عمل صالح في الدنيا ولا في الآخرة واخرج
ابن جرير عن الربيع عن انس في قوله تعالى كلمة طيبة كشجرة طيبة اصلها ثابت
في الارض وكذلك كان يعرفوها قال ذلك المؤمن ضرب الله مثله قال الاخلاص
لله وحده وعبادته لا شريك له اصلها ثابت قال اصل عمله في الارض وفرعها في
السماء. قال ذكره في السماء توتى اكها كل حين قال يصعد عمله اول النهار وآخره
ومثل كلمة خبيثة قال هذا الكافر ليس له عمل في الارض ولا ذكر في السماء اجثت
من فوق الارض ملها من قرار. قال اسماء لم يحملون اوزارهم على ظهورهم انتهى. قلت.
وفيه يرد بيان قوله صلى الله عليه وآله وسلم يضع عنهم الذكرا ثم القاهم فيا تون القيامة
خفافا. واخرج ابن جرير عن عطية العوفي في قوله تعالى ضرب الله مثلا كلمة طيبة

كشجرة طيبة. قال ذلك مثل المؤمن لا يزال يخرج منه كلام طيب وعمل صالح يصعد
اليه ومثل كلمة خبيثة كشجرة خبيثة قال مثل الكافر لا يصعد له قول طيب ولا عمل
صالح. واخرج ابن ابي حاتم عن الربيع عن انس قال ان الله جعل طاعته نورا ومهصيته
ظلمة ان الايمان في الدنيا هو النور يوم القيامة. ثم انه لا خير في قول ولا عمل ليس
له اصل ولا فرع فانه قد ضرب مثل الايمان والكفر فقال تعالى الم تر كيف ضرب الله
مثلا كلمة طيبة كشجرة طيبة اصلها ثابت وفرعها في السماء وانما هي الامثال في الايمان
والكفر فذكر ان العبد المؤمن المخلص هو الشجرة انما ثبت اصله في الارض
وبلغ فرعه في السماء ان الاصل الثابت الاخلاص لله وحده وعبادته لا شريك له.
ثم ان الفرع هي الحسنة ثم يصعد عمله اول النهار واخره فهي ثوئي اكلاها كل حين
باذن ربها ثم هي اربعة اجمال اذا جمعها العبد الاخلاص لله وحده وعبادته لا شريك
له وخشيته وحبه وذكركه اذا اجتمع ذلك فلا تضربه الفتن انتهى. قلت وفيه يرد
بيان قوله تعالى ان الحسنات يذهبن السيئات. فذلك قوله لا تضربه الفتن.
واخرج ابن ابي حاتم عن قتادة ان رجلا قال يا رسول الله ذهب اهل الدثور بالاجور
فقال ارايت لو عمد الى متاع الدنيا فركب بعضها الى بعض اكان يبلغ السماء
اولا اخبرك بعمل اصله في الارض وفرعه في السماء تقول لا اله الا الله والله اكبر
وسبحان الله والحمد لله عشر مرات في دبر كل صلاة فذلك اصله في الارض وفرعه
في السماء انتهى وقد قيل كذلك في الصحيحين عن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم
ما لفظه بالاختصار ان الشجرة الطيبة هي للنخلة والخبيثة هي الحنظلة فاذا رايت
المذكور في الذكرو مثاله واعتبرت بقصصه وامثاله رايت العالم شجرتين طيبة
وخبيثة او شجرة ذات غصنين خبيث وطيب متقسمين بعد الاجتماع في الاصل
والفرع ايضا على فن اسمه تعالى الهادي واسمه المضل وعلى اسمه المعطي واسمه

المانع وعلى اسمه الضار واسمه النافع في سائر تقابل حضرات الاسماء جمعا
و فرادى بحسب النجوم والمواقع عند كل واقع .

و بيانه بالحروف بوارده قوله تعالى تسقي بماء واحد كما نص الوارد قاله فقيا
بالواحد للبناء على الوحدة ابد الا لما بين ولا شجرتين وان تعددت الافتان
بالاجناس والانواع واخذت في البسط بالتفاصيل الى ما لا حصر له ابد
واخذت ذات اليمين وذات الشمال فاصحاب الميمنة ما اصحاب الميمنة واصحاب
المشمئة ما اصحاب المشمئة والسابقون السابقون اولئك المقربون وهم المفردون
كما ورد وقدم سبق المفردون وهذه القسمة الثنائية في الصورة الثلاثية شاملة
للجهات الست فالمشمئة لها اليها التخت والخلف والميمنة لها اليها العلو والامام
كما ترى وفيه اقسام . والسابقون هم المفردون من اهل اليمين لانهم سباقهم فهم فيهم
ومنهم فالمدار في ذلك على الذكر الذي هو ذكر الام الجامع لجميع الاذكار بدءا وعودا
لانه اصناما عليه تبنى وبه تصرخ في طرف انواع الوحدة وان تكثرت واليه
تكفى كما ورد فيما اخرجه ابن التجار عن علي بن ابي طالب رضي الله عنه قال قال
رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم قال الله تعالى لا اله الا الله كلامي وانا هو
فمن قالها دخل حصني ومن دخل حصني امن من عتاق الحديث فذكر الام الذي
هو لا اله الا الله محمد رسول الله اولوا اخر اصل لما يبنى عليه في الشريعة قبول
ورد الجميع انواع مبنيات الامر اونها بما شتملا عليه في ماهية الامر فصيغة فعل ماضية
في الواجب والمندوب والمباح ولا تفعل في الحرام والمكروه وما لا ينبغي وخلاف
الاولى كله داخل في المكروه وتركه والصحيح داخل في المأمور به والفا سد داخل
في المأمور المنهى عنه فلا يخرج عنها الامر ولا ينهى ابد من حيث كان الامر . ثم هو كذلك
اصل في الطريقة و رسمها بتأقينه بالسند المتصل الى رسول الله صلى الله

عليه وآله وسلم بالثقات الاثبات اولا كما هو اصل في الشريعة للقاتل ليرتسم
بما هيته امره فعلا وتركها بحال ارقى من الاول اذ من الماخوذ ثم مقدرات
كثيرة للارخصة ثم وللعزيمة هنا فالحال كالحال بعد احكام اس الاول على
قاعدة الكمال اذ صاحب الطريق وتابعها يتجافى منهيات الامور شرعا
بالامر اولا ثم بالضرورة ثانيا بحسب مقامه الاول والثاني ثم ينعالى في منهيات
الابرار الطالبيين للزكاة فيمن تركى طلبا للقرب مع المقرين بحسب
ما يؤمر وينهى بالامر العام ان كان متسببا والخاص ان كان متجردا بجميع
واجبات الطريق اجمالا كما هو مقرر بالبسط في محله اذ لسان المتسببين
على اخنلا فهم شغلنا اموالنا واهلونا فاستغفر لنا ولسان المتجردين على
اختلافهم تراميا للخلاص يريدون وجهه ثم هو ان ذكر الام اصل في الحقيقة
كاسبق ورسمها عند المحقق للبناء عليه اولا واخرا وانما يعود بأنواع كريمة
وافنان شتى منطلقا في مجارى فروع الاذكار بحسب الذكار وما يليقه الله
اليه في وقته وحاله سرا وجهرا فقد يلزم ذكره في اوقات عديدة وقد يلزم
اذكارا في وقت واحد بحسب خطاب الحق له في سره وظهور ذلك له على
جهره في ظهره عن سره لقبول القلب عن الله بلا واسطة ما يليه الله اليه
فيبرز في كل سماء له وارض منه بما يرحى فيهما من امره فيعود المحقق عند
ذلك مطلقا كاصله لالون له بل لونه لون انائه الحال به حالا وزمانا ومكانا
لكمال سماعه وتوفير شروط دواعيه ومضيه في اتباع الاحسن فالاحسن فهذه ايماءات
اجمالاته اجمالا للجميل ثم الله ينشئ نشأة التفصيل الآخرة له منه بفتح خزائن
غيبه من قلبه لانه المودع فيه كل ذلك في كل عبدا لوانه وهذا من خزائن التقوى
والهامه ولذلك جال فيه التصريف بالاصبعين وصرف بينهما فخرج الامر بالقبضتين

وبالله الاعادة منه فمن شاء اقامه ومن شاء ازاعه وهو القاهر فوق عباده وهو الحكيم
 الخبير وكل هذا تذكير بالقلب وشانه وانه محل الطبع والشرح وقد اودعه الله ما شاء
 به مما يحب اليه وكره وزين في كل بحسبه على حسب علمه به فتبصر.

فالتلقين للذكر بجماع اولاً كالبادرة تفرس لينبت فرعها بعد ثبوت اصلها في
 قلب القابل فتعمد بالورد منها بقدر المتلقي ان كان متسبباً بالقدر الذي يامر به
 الملقن له كما يراه بحسب حاله ووقته وفراغه وما يوصيه فيه من الورد بلا اله
 الا الله بالف او الوف او مائة او مائتين او عشرات مقسمة له على قدر فراغه فان
 الدوام وان قل الورد له اثر بالغ ناجم كنايل حبل السانية في حجرها فليدم على
 ما امر فلا يجاوز ولا يعدوه ليقع له النفع باذن الله وان كان متجرداً انقطع طاراً سا
 وكانت عمله وحرفته وشغله حتى يحكم الله له بقدر وسعه وهو خير الحاكمين .
 وتلقن الذكر عن الله تعالى على لسان رسوله بما امر به واخذ منه بالسند المتصل اليه
 شريفة وطريقة على ايدي الثقات الاثبات . ويعرره قوله تعالى فتلقى آدم من
 ربه كلمات فتاب عليه وقوله تعالى فاعلم انه لا اله الا الله وقوله تعالى يا ايها الذين آمنوا
 اذكروا الله ذكراً كثيراً وسبحوه بكرة واصيلاً . هو الذي يصلي عليكم وملائكته
 ليخرجكم من الظلمات الى النور وكان بالمومنين رحيماً . تحيتهم يوم يلقونه سلام
 واعد لهم اجرا كريماً . فالذاكر ازمم الذكور وما نور المذكور على الدوام في علمه
 وبعد تكوينه اذ لا يامر الحق عدماً وامر الحق في علمه منه واليه بالخطاب الازلي
 الابدی لقدم كلامه تعالى وتعلقه بما يتعلق به العالم غائباً وشاهد افامره الموجود
 في علمه ابدى متى شاء ان يكون كما علم وشاء كان وبهذا اول امره وصح ايتامه والا
 فلم كان غير ذلك لم يكن شيء من ذلك وقس به جميع الامور المأمور ولا شبهة كما توهمها
 ذو الشبهة من قدم العالم اذ قدم العالم في علم الله امر لا افتتاح له ولا اختتام فلا وهم

بعد هذا الحادث في صورته الكونية لا في علم الله به فلا شبهة بل هذا هو الحق من ربه ولا سبيل الى خلافه بحال ابدا.

والذكر نفسه كما قال سيدنا احمد بن حنبل رحمه الله الشاذلي الاسكندراني رضي الله عنه في كتابه مفتاح الفلاح ومصباح الارواح والكبرياء قاطبة كذلك قالوا هو التخلص من الغفلة والنسيان بدوام حضور القلب مع الحق وقيل ترد يداسهم المذكور بالقلب واللسان وسواء في ذلك ذكر الله او صفة من صفاته او حكم من احكامه او فعل من افعاله او استدلال على شيء من ذلك او دعاء او ذكر رساله او انبيائه او اوليائه او من انتسب اليه او تقرب اليه بوجه من الوجوه او بسبب من الاسباب او فعل من الافعال بنحو قراءة او ذكر او فكر او شعرا او غناء او محاضرة او حكاية.

فالتمتكم ذا كروا والمتفقه ذا كروا والمدرس ذا كروا والمتقي ذا كروا والواعظ ذا كروا والمتفكر في عظمة الله تعالى وجلاله وجبروته واياته في ارضه وسماواته ذا كروا والمتمثل بما امر الله تعالى به والمتهمي عما نهى الله عنه ذا كرو.

والذكر قد يكون باللسان وقد يكون بالجنان وهو انفعه واتمه وابلاغه لانه الموصل الى ما بعده من النتائج الكريمة والتعطقات الالهية الرحيمية وقد يكون باعضاء الانسان وقد يكون بالاعلان والاجهار والجامع لذلك كله ذا كرو كامل.

فذكر اللسان هو ذكر الحروف بلا حضور وهو الذكر الظاهر وله فضل عظيم شهدت به الاخبار والآيات والآثار. (ومنهم المقيد بالزمان او بالمكان.

(ومنهم المطلق فالمتقيد كالذكر في الصلاة وقبلها وعقبها وفي الحج وقبل النوم ومعه وبعد. والا كل كذلك وعند كروب الدابة وطرفي النهار وغير ذلك والمطلق مالا يتقيد بزمان ولا مكان ولا وقت ولا حال. (فمنه) ما هو ثناء على الله كما في كل واحدة من هذه الكلمات وهي سبحان الله والحمد لله ولا اله

والذكر قد يكون باللسان

الا لله والله اكبر ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم (ومنه) ماهو دعاء مثل ربنا اتنا في الدنيا حسنة وفي الآخرة حسنة وقنا عذاب النار ربنا لا تؤخذنا ان نسينا او اخطانا الآية او مناجاة . وكذلك اللهم صل وسلم على سيدنا محمد وآله وصعبه وسلم وهو اشد تأثيرا في قلب المبتدئ من الذكر الذي لا يتضمن المناجاة لان المناجى بشر قلبه قرب من يناجيه وهو ما يؤثر في قلبه وتلبسه الحشية . (ومنه) ماهو ذكر كفيه رعاية او طلب دنيوى او اخروى . (فالرماية) مثل قولك الله معى الله ناظر الى الله يرانى فان فيه رعاية لمصلحة القلب فانه ذكر يستعمل لتقوية الحضور مع الله تعالى وحفظ الادب معه والتحرز من الغفلة والاعتصام من الشيطان الرجيم وحضور القلب مع العبادات ومامن ذكر الاوله نتيجة تخصصه فاي ذكر اشتغلت به اعضاءك مما في قوله والذكر مع الاستعداد هو الداعى الى الفتح ولكن بما يناسب .

❦ قال الامام الغزالي ❦ الذكر حقيقة هو امتيلاء المذكور على القلب وانحاء المذكور قال لكن له ثلاثة قشور بعضها اقرب الى اللب من البعض واللب وراء القشور الثلاثة وانما فضل القشور لكونها طريقا اليه فالقشر الاعلى ذكر اللسان فقط ولا يزال المذكري الى الذكر بلسانه ويتكلف احضار القلب معه اذ القلب يحتاج الى موافقته حتى يحضر مع الذكر ولو ترك وطبعه لا سترسل في اودية الافكار الى ان يشارك القلب اللسان عند ذلك وتمتلى الجوارح والجوانح (١) بالانوار ويتطهر القلب من الاغيار وينقطع الوسواس ولا يسكن بساحته الخناس ويصير محلا للواردات و مرآة صقيلة للتجليات والمعارف الالهيات واذا سرى المذكري الى القلب وانتشر في الجوارح ذكر الله كل عضو بحسب حاله .

❦ قال الجريري ❦ كان من اصحابنا رجل يكثران يقول الله الله فوق

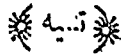
يوماً على رأسه جذع فشج رأسه وسقط الدم فاكتب الدم على الارض الله الله
فالتكرار لا يبقى ولا تذوفاً دخل بيتاً يقول انا لا غري و ذلك من معاني
لا اله الا الله فان وجد فيه خطبا احرقه فصار ناراً وان كان فيه ظلمة كان نوراً
فنوره وان كان فيه نور صار نوراً على نور. والذكر مذهب من الجسد الاجزاء الحبيثة
الرائدة الحاصلة من الاسراف في الاكل ومن تناول اللقم الحرام واما الحاصلة
من الحلال فلا يد له عليها فاذا احترقت الاجزاء الحبيثة وبقيت الاجزاء الطيبة
سمعت من كل جزء ذكر كانه ينفخ في البوق. واولا يقع الذكر في دائرة الرأس
فيجد فيه صوت الكوس والبوق.

والذكر يحس سلطان اذا نزل موضعاً ينزل بوقائه وكوساته لان الذكر ضد
ماسوى الحق واذا رفع في موضع اشتغل بنفى الضد كما تنجده من اجتماع الماء والنار
وبعد هذه الاصوات نسمع اصواتاً مختلفة مثل خرير الماء ودوى الريح
وصوت النار اذا تاججت وصوت الارحية وخط الخيل وصوت اوراق الاشجار
اذا هبت عليها الريح وذلك لان الأديم مركب من كل جوهر شريف ووضيع
من التراب والماء والنار والهوى والارض والسما وما بينهما. (فهذه الاصوات
اذكار كل اصل وعنصر من هذه الجواهر ومن يسمع عنده شيء من هذه الاصوات
فقد سمع الله تعالى وقدسه بكل لسان وذلك نتيجة ذكر اللسان بقوة الاستغراق
وربما صار العبد الى حالة اذا سكنت عن الذكر تحرك القلب في الصدر حركة الواجد
في بطن امه يطلب الذكر قالوا فان القلب مثل عيسى بن مريم عليه الصلاة والسلام
والذكر ابنه واذا كبر وقوى صعد منه حنين الى الحق وصوت وصعقات ضرورية
شوق الى الذكر المذكور. (وذكر القلب شبه رنة النحل لاصوت فيه رفيع
مشوش ولا خفي شديد الخفاء واذا استمكن المذكور من القلب وانمحق الذكر

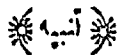
وخفي فلا يلتفت الذّاكر الى الذّكر ولا الى القلب فان ظهر له في اثناء ذلك التفتات الى الذّكر او الى القلب فذلك حجاب شاغل وذلك هو الفناء وهو ان يفنى الانسان عن نفسه فلا يحس بشئ من ظواهر جوارحه ولا الاشياء الخارجة عنه ولا العوارض الباطنة فيه بل يغيب عن جميع ذلك ويغيب عنه جميع ذلك ذاهبا الى ربه اولا ثم ذاهبا فيه اخرى فان خطر له في اثناء ذلك انه فنى عن نفسه بالكلية فذلك شوب وكدورة والكمال ان يفنى عن نفسه وعن الفناء والفناء عن الفناء غاية الفناء .

❀ والفناء ❀ اول الطريق وهو الذهاب الى الله وانما الهدى بعده واعنى بالهدى هدى الله كما قال عليه الصلاة والسلام انى ذاهب الى ربي سيهدين . وهذا الاستفراق قل ما يشبت ويدوم فان دام فصارت عادة راسخة وهيمة ثابتة مرج به الى العالم الاعلى وطالع الوجود الحقيقي الاصفى وانطمع له نقش المملوكوت وتجلي له قدس اللاهوت . (واول) ما يمثل له من ذلك العالم جواهر الملائكة و ارواح الانبياء والاوياء في صورة جميلة يفاض اليه بواسطتها بعض الحقائق وذلك في البداية الى ان نملود رجبته عن المثال ويكافح بصريح الحق في كل شئ . فهذه ثمرة لباب الذّكر وانما مبدؤها ذكر اللسان ثم ذكر القلب تكلفا ثم ذكره طبعاً ثم استيلاء المذكور وانحاء الذّكر . وهذا سر قوله صلى الله عليه وسلم من احب ان يرتفع في رياض الجنة فليكثر ذكر الله . بل سر قوله صلى الله عليه وسلم يفضل الذّكر الخفى على الذّكر الذى تسمعه الحفظة سببها . (وعلاوة) وقوع الذّكر الى السرغية الذّاكر عن الذّكر والمذكور فذكر السر الهيمان والفرق فيه ومن علامته انك اذا نركت الذّكر لم يتركك وذلك طريق ان الذّكر فيك لينبهك من الغيبة الى الحضور ومن علامته شد الذّكر رأسك واعضاءك جميعاً فتكون كالمشدود بالاسلاسل والقيود ومن علاماته انه لا تخمد نيرانه ولا تذهب انواره بل ترى ابد الانوار صاعدة

واخرى نازلة والبراق حواليك صافية تناجح وتقد . واذا وقع الذكر الى السر يكون
الذكر عند سكون الذكركانه غرز الابر في لسانه وان وجهه كله لسان يذكربنور
فائض عنه . (ثم اعلم) ان كل ذكر يشعر به قلبك تسمعه الحفظة فان شعورهم
يقارن شعورك وفيه سر حتى اذا غاب ذكرك عن شعورك بذهابك في المذكور
بالكلية يغيب ذكرك عن شعور الحفظة .



❀ ذكر الحروف ❀ بلا حضور ذكر اللسان وذكر الحضور في القلب ذكر القلب
وذكر الغيبة من الحضور في المذكور ذكر السر وهو الذكر الخفي . واعلم ان
رزق الظاهر بحر كات الاجسام ورزق الباطن بحر كات القلوب ورزق الاسرار
بالسكون ورزق العقول بالغناء عن السكون حتى يكون العبد ساكنا بالله مع الله
وليس في الاغذية قوت للارواح وانما هي غذاء الاشباح وقوت الارواح والقلوب
ذكر الله ملام الغيوب قال الله تعالى الابد ذكر الله نظم من القلوب فاذا ذكر الله
بلسانك ذكر مع ذكر لسانك الجمادات كلها واذا ذكر الله بقلبك ذكر مع قلبك
الكون ومن فيه من عوالم الله تعالى واذا ذكرت بنفسك ذكر معك السموات ومن
فيها واذا ذكرت بروحك ذكر معك الكرسي ومن فيه من عوالمه واذا ذكرت
بعقلك ذكر معك حمة العرش ومن طاف به من الملائكة الكروبيين والارواح
المقرين واذا ذكرت بسرك ذكر معك ما فوقه من العوالم بجميع عوالمه وقال .



❀ الباعث ❀ على الفعل اما روحاني وهو الاخلاص واما شيطاني وهو الرياء
واما مركب منها والمركب منها اما ان يتساوى فيه الطران فيسقط او يكون
الروحاني اقوى فيدفع او النفساني اقوى ولا يكون الا من محب للنفس

❀ ذكر الحروف واللسان والقلب والسر ❀

❀ الباعث على الفعل ❀

واحوها وشهواتها كان الاول لا يكون الامن محب الله تعالى فاذا تمارضا كان
لاله ولا عليه واذا رجع لاحدها كان بحسبه والوزن يومئذ الحق فمن ثقلت
موازينه فاولئك هم المفلحون فمن يعمل مثقال ذرة خيرا يره ومن يعمل مثقال
ذرة شرا يره الى ان قال رحمه الله تعالى .

❦ فصل في آداب الذكر ❦

❦ الذكر ❦ له آداب سابقة وآداب لاحقة وآداب فيه . اما السابقة فملى
السالك التوبة وتهذيب النفس بالرياضات وتلطيف الاسرار وتهيبها المواسم
حضرات الذكر الالهى باعزال الحلائق وتخفيف الغذاء والملائق وقطع كل
عائق وتحصيل علم الادب والابدان المفر وض على الاعيان وتحري المقاصد بان
تكون شرعية لاعادية وعلية اذا كان مفردا مختارا الاختيار ذكر لنفسه
مناسب لحاله فيدأب على ذكره ويواظب عليه حتى يظهر ثمرته عليه بعناية الله
تعالى فيه .

❦ ومن الآداب ❦ الملبس الحلال الطاهر الطيب الرائحة الطيبة
لما عينه ويحضره . (ومنها) طهارة الباطن باكل الحلال فان الذكر وان كان
ناراقا كل الاجزاء الناشئة من الحرام الا انه اذا كان الباطن خاليا من الحرام والشبهة
تكون الفائدة اعظم في التنوير واكثر وابلغ في لقاء النور على النور كالظهور وعند
ملاقات الحرام تذهب الانارة في التطهير وما الى ذلك من الآداب السابقة .

❦ ومن الآداب المقارنة ❦ الاخلاص به الله تعالى وتطبيب المجلس بالرائحة
الطيبة لاجل الملائكة والجن والجلوس وان يجلس مترعاً مستقبلاً القبلة اذا كان
وحده وان كان في جماعة فيث انتهى به المجلس (ومنه) وضع راحتيه على فخذه
ونغم بص عينيه قالوا وان كان تحت نظر شيخ تخيل شيخه بين عينيه فانه رفيقه

في الطريق وهاديه وان يستمد منه بقلبه اول شروعه في الذكر ليستمد من همته
ويعتقد ان استمداده منه هو استمداده من النبي صلى الله عليه وآله وسلم لانه نائبه .
﴿ ومن آدابه ﴾ ان يذكرك بقوة تامة مع التعظيم للذكر وان يصعد لاله
الا الله من فوق السرة ناويا بلا اله نفى ما سوى الله عن القلب وناويا بالا الله ايضا لها
الى القلب اللحى الصنوبرى الشكل ليتمكن الا الله في القلب فيعطيه الثبات
عند الاثبات ويسرى في جميع الاعضاء . (ومنها) احضار معنى الذكر بقلبه
من كل مرة وادنى درجات الذكر انه كلما قال لا اله الا الله لا يكون في قلبه شيء
غير الله الانقاه من قلبه و . حتى التفت اليه في حال ذكره فقد انزله منزلة الاله
قال تعالى ارايت من اتخذ الهه هواه . وقال تعالى ولا تجعل مع الله الها آخر . وقال
تعالى الم اعهد اليكم يا بنى آدم ان لا تعبدا للشيطان . وفي الحديث نفس عبد
الدنيا ونفس عبد الدرهم وان كانا لا يعبدان بر كوع ولا سجود وانما ذلك بالتفات
القلب اليها فلا يصح منه لا اله الا الله الا نفى ما في نفسه وقلبه ما سوى الله .
(قال الشيخ) عبد الرحيم القناني قلت لا اله الا الله مرة ثم لم تعد الى . وكان في تبه
بنى اسرائيل عبدا سود كما قال لا اله الا الله ايض من رأسه الى قدميه وتحقيق
العبد بلا اله الا الله حلة من احوال القلب لا يمبرعها اللسان ولا يقوم به الجنان
ولا اله الا الله وان كانت خلاصة الخلاصة من التوجهات فهي مفتاح حقائق
القلوب وترقى السالكين الى عوالم الغيوب .

﴿ ومن الناس ﴾ من اختار موالاة الذكر بحيث تكون الكلمات كالكلمة
الواحدة لا يقع بينها خلل خارجي ولا ذهني كيلا ياخذ الشيطان منه فانه
مثل هذا الموضع بالمرصاد لعلمه بضعف السالك عن سلوك هذه الالوية
بعدها عن هادته لا سيما ان كان قريبا العهد بالسلوك قالوا وهذا اسرع فتحا

للقلب وتقريباً من الرب وقال بعضهم تطويل المد من لا اله الا الله مستحسن
مندوب اليه لان الذكر في زمن المد يستحضر في ذهنه جميع الاضداد والانداد
ثم ينفيها ويعقب ذلك بقول الا الله فهو اقرب الى الاخلاص لانه يكون الاقرار
بالالهية وهو وان نفى بلا اله عينه فقد اثبت بالاكونه بل (الا نور يوضع على
القلب فينوره . (ومنه) من قال ترك المد اولى لانه ربما مات سيفز من
التلفظ بلا اله قبل ان يصل الى الا الله . (ومنه) من قال ان قصد الانتقال
من الكفر الى الايمان فترك المد اولى ليسرع الانتقال من الكفر الى الايمان وان
كان موثفاً للمد اولى لما تقدم .

(وادابه اللاحقة به) اذا سكبت باختياره يحضر مع قلبه متلقياً للوارد الذكر
وهي الغيبة الحاصلة عقيب الذكر وتسمى النومة ايضاً فكما ان الله تعالى اجري
العادة بارسال الرياح نشرأين يدي رحمة العلية المطرية اجري العادة بارسال
رياح الذكر نشرأين يدي رحمة العلية فلهذا يرد عليه ما يغمر قلبه في لحظة
مالا تقهره المجاهدة والريضة في نحو ثلاثين سنة . (وهذه الاداب) تلزم
الذاكر الواعي المختار .

اما المسلوب الاختيار فهو مع ما يرد عليه من الذاكر وما يرد
عليه وهو من جملة الاسرار فقد يجري على لسانه افعاف الله . او هو هو . اولالالا .
او ااا . او اه اه . او صوت بغير حرف او تخطط لما غلب عليه فادبه في ذلك
التسليم للوارد وبعد انفصال الوارد يكون ساكناً ساكناً . (وهذه الاداب) لمن
يحتاج الى ذكر اللسان واما الذكر بالقلب فلا يحتاج الى هذه الاداب الظاهرة
وانما يحتاج الى تصفية سره مما سوى مذكوره وذكره والله اعلم انتهى ما قاله سيدنا
احمد بن عطاء الله الشاذلي الاسكندراني (١) في مفتاحه المذكور بزيادة يسيرة

اداب الذكر

واختصار يسير . (وقال) سيدنا عبد الكريم ابن هوازن الفشيري أبو القاسم
رحمته (١) في رسالة الذكر له .

❦ فصل ❦

❦ اذا تحقق الذاكر ❦ في ذكر اللسان وقع ذكر لسانه الى ذكر القلب
فذا ذكر القلب يرد عليه في الذكر احوال يجدها من نفسه بل يسمع من
قلبه ثم تعالى اسماء واذا كان لم يسمعها قط ولا قرأها في كتاب بعبارة مختلفة
والسنة متباينة لم يسمعها ملك ولا آدمي فان لازم همته ولم يلتفت ولم يلاحظ
هذه الواردات نال المراد والزيادة الى ان ينتهي الى ذكر السروان التفت الى
ما يجري عليه من هذه الاحوال ولا حفظ هذه المسميات وهذه الاذكار
ونظر اليها واشتغل بها فقد اساء ادبه فيعاقب في الوقت . (وعقوبته)
انقطاع المزيد عنه ثم يعاقب ثانياً ان اصر عليه بان يرد الى حال العلم بهذه
الاحوال وترد عليه علوم حتى يظن انه قد فتح عليه علوم الاولين والآخرين
فان لاحظ ما يرد عليه من العلوم فهو سوء ادب فيستحق العقوبة . وعقوبته
في هذه الحالة ان يرد الى حال الفهم . (والفرق) بين حال العلم وحال
الفهم ان العلم وجود يرد على القلب من حيث العلم والفهم نظر الى ذلك العلم
كان الفهم علم بانه كان له علم بتلك المسائل فان نظر الى الفهم فقد اساء ادبه
وعقوبته ان يرد الى حال الغفلة .

❦ فصل ❦

❦ اذا ذكر العبد ❦ بلسانه تقوى همته في الذكر حتى يذكره باللسان مواظباً
عليه حريصاً وراغباً فيه حتى لا يبق منه جزء الا كان راغباً في ذكر اللسان فاذا ذكر
بلسانه ونظر بقلبه الى الله تعالى ترد عليه احوال يتوهم السبدها بيزيد ويربو ويعظم

❦ اذا تحقق الذاكر في ذكر اللسان ❦

❦ لا حوال الى الواردات ❦

حتى كانه اكبر من كل شئ ثم يرد عليه من الحق قهر من الخوف ييده به
 فيمنع العبد من ان يذهب ويضخم فبسطه ثم يعيده فاذا اعاده عاد العبد الى
 حالة اقوى من الاولى ثم يرد عليه قهر اعظم من الاول ولا يزال متردد ايمن
 هذه الاحوال في الزيادة يرتقي في كل نفس وكل ساعة حتى يرد عليه قهر عظيم
 بعد ان اتي عليه سنون كثيرة في ذكر اللسان نفسه فاذا عاد اعاده بهذا الفناء
 تنقطع عنه ذكر اللسان فلا يجد العبد من نفسه شيئا لا من السمع ولا من البصر
 الا شيئا ضعيفا ثم يصير ذكره الى القلب فيسمع من قلبه ذكر القلب حتى
 يتمنى ان يكون في مفاز لان عنده ان الناس يسمعون بأذانهم ذكره الذي في
 قلبه ولا يعلم ان احد اغيبره ليس يسمع ذلك .

❀ وابتداء ❀ الذي ذكر في الجوارح انه يجد حركة في جوارحه حتى لا يبقى
 عليه منه جزء من لحمه وعظمه الا ويجذب به حركة واختلاجا ثم تقوى تلك
 الحركات وتلك الاختلاجات حتى نصير اصواتا وكلاما حتى يسمع العبد
 من جميع جوارحه واجزائه اصواتا الا من لسانه فنن اللسان لا ينطق في هذه
 الاحوال والعبد ملازم بهيمته لانه يشيقن انه لو لاحظ وطاب علم هذه الاذكار
 بقي فيها فهو لا ينظر اليها حتى يرقى منها الى غيرها وهذا بعد ان وقع الذكر
 الى القلب واما في حال ذكر اللسان فتكون هذه الحركات والاختلاجات
 للجوارح ولكن لا بهذه القوة .

❀ فصل في احوال ذكر القلب ❀

❀ يظهر على العبد ❀ من آثار ذكر القلب شئ يجد الحلاوة له في فيه وحلقه
 حتى يقوم له ذلك مقام طعامه وشرابه فيجد العبد منبوع ذلك الشراب من
 اصول اسنانه وهو احلى من العسل وتبقى اسنانه بعضها على بعض حتى يشق

❀ ذكر الجوارح ❀

❀ فصل في احوال ذكر القلب ❀

مائة ان يفتح فاه فيجد هذا الشراب في فيه على هذا الوصف .
 ❀ وفي ❀ حال هذا الشراب يقرب العبد من الموت حتى يذوب ويكاد
 يموت ولا يخاف في هذه الحالة الامن الموت حتى انه اذا بالغ العبد الى هذه الرتبة
 يهرب الف رجل من هذه اللذة ولا يهرب واحد من الالف ممن ادرك هذه اللذة
 بطريقه موصلة اليها بفتح الذ كر لا من الالف الاجنبي الذي لا يستطع حملها
 بحملته فان هذه اللذة اصعب واقرب من الموت و يذوب العبد فيه حتى كأنه يتلاشى
 وكأنه يموت حتى بالغ العبد في هذه الحالة ان صحبته هذه اللذة حتى يقرب من
 الموت فكما ان المبتدئ يهرب من الخلق يورث الخلوة فاذا بالغ العبد الى هذا المقام
 يهرب من هذه اللذة وصاحب هذه الاحوال يقول انا هرب من الخلق
 لهذا الشأن وفي حال هذه اللذة تقوى معرفته ويحتد بصره وبصيرته حتى كأنه
 يسمع وقع اقدام التمل في البداية يتمنى ان لا ينام وفي هذه المسئلة اكثرهم ان
 يجد المنام ويستريح (وهلامة) صحة هذه اللذة ان العبد لا يأخذ النوم مادام
 في هذه المسئلة ولو بقي سنين حتى تضاف هذه المسئلة فحينئذ يجد المنام
 (واعلم) ان لاهل هذه النهاية مسئلة وهي انهم يرد على اسرارهم مرة خطاب
 لا يشكون انه من الحق فنكون مخاطبته باللفظ والمناجات فيجيبه السر والعبد
 يسمع من السر الجواب ومن الحق الخطاب . ومرة يكون بالهيبه فيسكت السر
 ثم يجد مرة كلاما ذلك الكلام في نفسه خطاب وهو جواب وليس للعبد فيه شيء يعلم
 العبد معرفته كأنه يرى نفسه في النوم انه ليس هو من الحق ولا شك ان ذلك
 كلام الحق فان غاب عن العبد هذه المعرفة اللطيفة وارتفع التميز فهو جمع الجمع
 ولذلك قال قائلهم انا الحق وقال ابو يزيد سبحاني ما قال ذلك الا الحق على لسان
 عبده لحو الاشخاص .

❀ فصل ❀

❀ العبد ❀ يعرف الخواطر التي تعرض له في باطنه ويميز بينها بان يعرضها على العلم والامر والنهي فان صح على حد العلم فهو صحيح وان لم يصح فهو باطل
❀ ثم الطيف ❀ من هذه المسئلة هي انه ربما يكون العبد على حالة شريفة يريد الشيطان ان يرده الى حالة ادنى من تلك الحالة فيخطر بباله تلك الحالة فاذا عرض ذلك الخاطر على العلم والامر والنهي فيكون صحيحا ولكن يكون من الشيطان فكيف يعرفه العبد وقل من يعرفه من الناس .

(والجواب) عنه انه انما يعرف العبد ذلك الخاطر بتوحش يعود عليه منه وحشة فاذا ورد على القلب ضر به فاجعه كالطعام الذي لا يكون فيه ملح فيعلم بالوحشة والسماجة انه ليس من الحق وانه من الشيطان وانه خاطر غير مرضي وان كان عاد الى ما هو طاعة مثل ان يامر به الحج او ببر الوالدين وانما قصد ان يروج على العبد يرده من الحال الاعلى الى الحال الادنى فيفسد ما هو عليه فزيادته ويتم ويرفع مراده بهذا المقدار وهذا الخاطر الذي من الشيطان يكون ضد الماهوية وربما هو الشيطان للعبدان تلك الحالة اعلى من حالة العبد الاولى ولكن لا تكون ضد الماهية العبد من حيث الاستغلاء والوحشة .

❀ وان كان ❀ الخاطر من الحق وجد السكينة مع ما عليه العبد من الانقطاع الى الله تعالى فيومر يد . فيفقان كشمصين التقيامة فبين في الصفة والهمة ياتين ويتوافقان فان كانا ضددين في الحرفة تراحموا وتازعا كذلك العبد اذا كان على خاطر من الحق للمهمة من البضاعة ورأس المال اذا ورد عليه خاطر من الشيطان مبرز بينهما فيجوز في نفسه ضدية الوارد عليه (والسكينة) تميز الضدية بين الوارد من الشيطان وبين ما منه من الحق فبتلك الضدية لما هو فيه تحكم انها من الشيطان وليست

من الحق وهذه الخواطر والاحوال التي ترد على العبد يسمع العبد اصواتا اعلى ما يكون واحسن ما يكون فانها كلها الذوا طيب واطرب واشهى من اصوات الاوتار والمزامير والبربط وكل شئ من صوت حلو حسن .

ثم هذا الخاطر من الشيطان يكون بهذه الخلاوة وربما يكون اتم خلاوة من الذي من الحق في الصورة وهو الذي من الشيطان يلوح فلا يعود الى العبد منه شئ فاذا لم يكن للعبد من الحق هذه الاحوال واورد عليه الشيطان لا يشك انهم انهم تعالى للصورة الصالحة وانما يعلم انهم من الشيطان للضدية التي بينهما وبين ما عنده من الحق الذي هو عليه ولا يعود اليه من الوحشة كما سبق فلو لم يكن له شئ من الحق لم يعلم ان هذا من الشيطان ام من الحق ولكن اذا قوى في الذكرا ترقى بالتدريج الى سماع هذه الاصوات المونسة حينئذ اورد من الشيطان خاطرا يحمد الضدية بين ما بينه وبين ما عنده من الحق .

فصل

مثال المبتدي مع الاحوال كالطير الوحشي اذا جاء فان كان في الانسان حركة وقوة واثر الحياة والحس فخر منه واستوحش ولا يقع عليه وان سكن الانسان حتى يتوهم الطير انه ميت لا حراك فيه امتانسية ووقع عليه فلا ينفر . كذلك المبتدي في الاحوال يجب ان تسكن حواسه ولا تتحرك انقاسه ولا يحرك بدنه ويتصبر حتى يصبر خلقه ولا يحرك جزءا منه ولا يرد طرفه في الاشياء ويكون مراعي المنة ولا يحرك البنية جزءا من نفسه ولا بدنه ولا باطنه حتى تبدله الاحوال مع طول المرات ثم يجب بعد ذلك ان لا ينظر اليها والى ما لا يدوله مطلقا البتة لئلا يحجب به عنها ولا يزال في المزيده .

مثال المبتدي مع الاحوال كالطير الوحشي

وهذا الطريق الذي هو طريق خصوص اهل الله لا بد فيه من

خصوص المجاهدة ومقاساة من لا تحتمله الاسماع والقلوب من الشدائد ولم يحك لهاي لم تحط في البال لانه يؤثر العبد هذه المجاهدات ولكن اذا سلك سبيل الله تدخل عليه هذه المجاهدات شاء ام ابى ولو كان ذلك بتكافه لم يصبر عليه العبد الا قليلا لكن كنت احب انافي بدء المجاهدة واحوال الذكركل وارسل بي من السماء لكان اسروا هون من ان اقوم الاكل او اثرك للوضوء والفرض لانه كان يغيب عني الذكركل فكان يشق على النقص بما كنت فيه لفوات الذكركل فتدخل علي تلك المجاهدة شئت ام ابيت لئلا ارد الى ما عليه الناس من احوالهم وكان يجري علي اشياء في احوال الذكركل عند قوم كرامات لكنهم اعندى في ذلك الوقت اشد من المعصية ولوا تبليت بالمعصية لكان اهون علي من تلك الاشياء لاني كنت اريد ان لا انام البتة لئلا اغيب عن الذكركل لحظة فكنت اقم على حبرناقي من جدار عال والحجز قدر ما اضغ عليه قدمي وتحتي وادي وفوقي شاق حتي لا ياخذني النوم فكنت اذا رايت وجدت نفسي نائمة مستلقية علي تلك الحجر الصغير علي الهوى من غير ان كان تحتي شئ وربما كنت في المسجد اريد ان ادخل الكوخة فلا ادخل لاجل النظر فاقعد في المسجد واجهد ان لا ياخذني النوم فياخذني النوم فاذا انتهت وجدت نفسي في الكوخة وكنت ارى هذه الاحوال ولكني كنت اعدها غفلات وعقوبات لاني كنت اقول هوذا عظمي بالنوم من الذكركل ولا يجعل لي سبيلا الى النشاط هـ

✽ واعلم ✽ ان المبتدئ في ابتداء امره مجتهد في شهادته مقصود من الاحوال الشريفة اللازمة للذكركل وفتح القلب وتنويره فلا يزال دابعا على سيره كذا جرى الله منه في سالك طريقه حتي اذا عجز العبد وظهر وتوهم ان لا يجي منه في الطريق شئ حينئذ تدركه الله بفضله ورحمته هـ (فيظهر له الكشف بعد اياسة ولكن في الابتداء كلما ازاد جهدا ازاد الشئ المقصود منه بعدا هكذا كانت سنة الله منى

وفي الابتداء في احوال الذكر بلغت الى موضع كنت ابصر جميع المخلوقات من نفوذ الابصار ثم في الانتهاء لما ظهر الحق وبلغ الذكر السر عاد البصر الى مثل احوال الناس.

ومن خلوص **✽** الاحوال بيني وبين ابي الفوارس اني كنت ليلة من الليالي معه فاحذه النوم وكانت ليلة العيد و ابو الحسن عندي فخطر ببالي لو كان لنا سمن اضيفنا اليوم كذا وكذا فقال ابو الحسن في النوم الق هذا السمن من يدك يش هذا فكره ثلاث مرات فايقظته من النوم فقلت اى شئ تقول فقال لاشئ الا اني كنت ارى في النوم كانا بموضع رفيع نزه وكان الحق سبحانه يريد ان يظهر الهيبة وقعت على الناس وانت معنا يدك سمن لا تلقه وكنت اقول لك الق السمن من يدك قال فلما اشتد بي ذكر القلب قال لي ابو الحسن اذهب الى بعض الرسايق (١) معي ثم مال بي في الطريق واقعدني على حجر فقال طبق شفيتك وقل (خدائى) قال فقلت واجتهدت حتى لا افتح الفم فامتلأ فعمي وعاد الذكر الى السر فمن ذلك اجد في سرى ان اقول (خدائى) فبعد ما جاوز الحاء ولا يجاوز هاء صارد كرامتدافنى الوقت اخذت عنى ففتت فلما عدت كان بعد الصلاة فحملنى تلك الليلة الى تلك القرية ثم في تلك الليلة ردفنى الى البلد واخذت في التحول حتى صرت عظاما لا لحم على البتة الا جلد في يوم وليلة ثم سكن عنى ذلك وبى منه لم اعد الى حالتى من قوة النفس ولم يرد على شئ يز يدنى حالى او ينقص منه والله اعلم.

✽ هذا ما قاله الشيخ رحمه الله لتعلم ما هم عليه من اولهم الى آخرهم فمنوالم الحق الذى تدور عليه معالمهم الظاهرة والباطنة في الدنيار والاخرة العالم والعمل على الصدق والاخلاص والصبر وسلطانهم الذى يشقون به في الافطار

(ومنها) على عامة الاطوار المذكورة على اختلاف ضروبه وكيفية سره كان
 اوجهر اوفي كل منها انواع كثيرة مختلفة بحسب الذكرين وامر جهم واولا فاتهم
 واحوالهم وبدايتهم وتوسطهم وغايتهم ولكل منهم درجات بحسب ذلك مما عملوا
 على وفق المنزل من قبل الله تعالى اليهم بعلمه فيهم حالا ومالا والامر على ذلك
 ابدا . (وعبودية) المذكورة تعالى ابدية لا ينقضي امدها ولا يرف تكليفها
 حتى يلهو به في الجنة كما يلهو بالنفس فهو بمعنى انه مادة حياتهم ومنشور ولايتهم لله
 وسلطانه عندهم الذي به يترقون ويبتغون فاذا ذكر الله عندهذا ذكرا كثيرا .

❦ فصل ❦

❦ ومن آداب ❦ طالب التلقين وما يستحسن له اولاً ان يؤمر قبل ذلك ان
 يبيت ثلاث لبال بامر الشيخ على طهارة (ويصلي) ستر كمات في كل ليلة من
 الثلاث ركعتين يقرأ في (اولاهما) الفاتحة وانا انزلناه في ليلة القدر ستا (وفي الثانية)
 كذلك الفاتحة وانا انزلناه مرتين ويسام ويهدي ثواب ذلك الى روح النبي صلى الله
 عليه وآله وسلم ويستمد من روحه الشريفة القبول والعون والفتح (ويصلي)
 ركعتين يقرأ في الاولى الفاتحة والكافرون خمساً وفي الثانية الفاتحة والكافرون
 ثلاثاً ويهديه الى ارواح عامة الانبياء والمرسلين وآلهم وصحبهم وتابعيهم
 ويستمد منهم ثم يصلي ركعتين يقرأ في الاولى الفاتحة والاخلاص اربعاً
 وفي (الثانية) الفاتحة والاخلاص مرتين ويهديه الى روح ملقنه ومشائخه
 ومشائخهم وآلهم وصحبهم وتابعيهم ويستمد منهم اجمعين القبول والعون والعافية
 والفتح ويصلي على النبي صلى الله عليه وآله وسلم عشراً (ويقول) في الآخرة منها
 وعلى جميع الانبياء والمرسلين وآل كل وصحبهم وعامة المؤمنين عدد خلق الله بدم
 ملك الله . (واختيار) هذه السور للقراءة ان كان يحسنها لما فيها من الفضل

الوارد بالسنة لان انا اترلناه وردانها تعدل ربع القرآن وفي رواية نصفه وسورة الكافرون تعدل ربع القرآن والاخلاص ثلثه فمن قرأ بذلك فكأنه قرأ القرآن اجمع فهذا الفضل اختص الله لعباده كتابه وكل ثوابه وقد حض على ذلك الرسول صلى الله عليه وآله وسلم بالمعقول والمنقول . (فاذا كان) يحسنها فلا يعدل منها وان لم يحسنها جعل في الجميع سورة الاخلاص بمثل ذلك ولو تعلمها حفظا ان لم يكن يحفظها الفضل الوارد في ذلك وان لم يقرأه ولو سورة الفاتحة وكفى ثم يجلس متر بكاو يشرح في ذكره جزى الله عنا سيدنا ونبينا محمدا صلى الله عليه وآله وسلم ما هو امله الف مرة كل ليلة عند نومه ويكون ذلك آخر عمله في فراشه وينام بعد تمام الذكركر حال كونه فيه مستحضرا للنبي صلى الله عليه وآله وسلم كأنه يراه متادبا بين يديه بذلك الحضور والاستحضار كأنه ينظره وهو واضح جنبه على فراشه وهو فيه يذكركه لياخذ النوم على ذلك فاذا كان المريد السالك شريف الاستعداد حصل له من لك وقابح حسنة وامدادات جميلة باول امره تبين عن حاله وترشد الى بيان قدر همته واستعداده من قبل ثلثين ذكرا الام وان اراد الشيخ غير ذلك بهذا العدد او ازيد منه او اقل على حسب نظره في المريد فعل . كوارد (اللهم) يارب محمد صل على محمد وآل محمد واجز محمدنا عنى ما هو امله الفاكوا كما يرى بازيد وادون من ذلك . او سبحان الله وبحمده او سبحان الله وبحمده وسبحان الله العظيم وبحمده استغفر الله العظيم والتوب اليه . (وكل) هذه من مفعلي خرائن الله في قلوب عباده المسترشدين به اليه فبعد ذلك ياقنه الذكركر صبح الثالث ان كان مقبلا وليته ان كان مسافرا وان ضاق وقته امره بالوضوء لوقته ان وسع وصلاة ركعتين لله تعالى واهداه لهم ولقنه واوصاه بما يليق به ان كان متجردا او متسببا فيكون كما يراه له فان كان مسافرا جعل له من ذكر الامور دا معينا لا يخل به على قدر ما يراه لانه طيبه ومصاحبه في

طريقه وبه يصح انتسابه اليه والى الطريق واهله او يكون وارثا فيها منه بقدر نسبه
وحياة نسبه هنا بعد التلقين الجدد كما ورد من بطا به عمله لم يسرع به نسبه .

(فالعامل) يريد . والهمة مریده ووریده وان كان قابلا للانقطاع الى ذلك
والعزلة والخلو بالذكر ثلاثا وسبعاء وعشرا وعشرين او اربعين فحسن ان كان اهلا
لذلك ويد . وله من ذلك قدر قبوله كما بدال الورثة العالمين بذلك من انصباهم .

❦ واعلم ❦ ايها النبيه ان هذا الذكر الذى هو ذكر الام هو اصل انزال
الكتب السماوية وارسال الرسل عليهم الصلاة والسلام الى المكلفين وهو
تلقين الله لهم ومنهم الى الامم والاولا و آخرها .

❦ قال تعالى ❦ فاعلم انه لا اله الا الله واستغفر الله نيك وللمؤمنين
والمؤمنات ❦ وقال تعالى ❦ شرع لكم من الدين ما وصى به نوحا ❦ وقال تعالى ❦
ولقد وصينا الذين اوتوا الكتاب من قبلكم وايامكم ان اتقوا الله .

❦ فاول الدين ❦ ومبناه بتوحيد الله وتقواه واولها نبذ الشرك وراه ظميره
بلا اله الا الله محمد رسول الله وبه اكرم كل كريم من النبيين والمصديقين والشهداء
والصالحين وبه اهين كل مهين واخذ حقهم من كل متمدح دهاو كل ذلك

بتفصيل حقه بعد اجماله طاعند الناظرين بنور الله فيموا القتال عليهم وضعه بها .
فبها الرفع والوضع وفي بيان ذلك ورد افضل الدعاء يوم عرفة وافضل ما قلت
انا والنبيون من قبل لا اله الا الله وحده لا شريك له . (وورد) افضل العلم لا اله

الا الله وافضل الدعاء الاستغفار . وورد بنى الاسلام على خمس شهادة ان لا اله
الا الله الحديث . وورد افضل الذكر لا اله الا الله وافضل الدعاء الحمد الحديث .
وورد ان صدقة السر تنقي غضب الرب وان صلة الرحم تزيد في المحروان صنابع

المعروف تقى مصارع السوء وان قول لا اله الا الله تدفع عن قائلها تسمية وتسعين

يا بآمن البلاء اذناها لهم الحديث . (وقال) صلى الله عليه وآله وسلم لا اله الا الله
لا يستقم اعمل ولا تترك ذنباً . وقال صلى الله عليه وآله وسلم لان اقول سبحان الله والحمد
له ولا اله الا الله والله اكبر احب الي مما طلعت عليه الشمس . فافضل الذكر هذا
الذكر لانه به نظهر السعادة ونقبل العبادة وتتم الصالحات والسيادة لانه هو
النعمة التي يراهم في جميع الحركات والسكنات النعمة عند جميع الكائنات
والحمد لله عليه افضل حمد العبد وهو دعاء الى الله بالشكر على هذه النعمة وسؤال
فضله باستبقائها على عبده لفقر العبد الى نعمة سيده عليه بها وادامة فيها بفضله
ورحمته وعجز العبد عن تحصيلها الا بفضل الله عليه ورحمته له وهو الغني الكريم .
قال تعالى ﴿ على لسان اهل الجنة جملة لا اله الا الله وقالوا الحمد لله الذي
هدانا لهذا وما كنا لنهتدي لولا ان هدانا الله . (وقال تعالى وكذلك اوحينا اليك
روحنا من امرنا ما كنت تدري ما الكتاب ولا الايمان (وقال) تعالى فمن شرح الله
صدره للاسلام وما والاها فندكر .

والاستغفار من التقصير في حق الشكر لله تعالى عليها من العبد افضل
الدعاء منه لله تعالى لانه من تمام الحمد المذكور في الوارد الثاني بقوله وافضل
الدعاء الحمد لله فلا تعارض وكونها في الوارد الاول افضل العلم لان علمها هو عين
عملها من علم ذلك اعتقده بقلبه وكل ذلك عمل القلب العلم والاعتقاد وان
كان الاعتقاد تابعاً له لانه مفرغ عليه اذ هو عمل قلبي وما بني عليه العمل هو
ما صارت بهذا لا اله الا الله علما وعملا ظاهرا وباطنا كما قال تعالى فاعلم انه
لا اله الا الله فلي هذا هي العلم والعمل وبهذا العمل والمضي فيه دوام السعادة
والقوز وكل القرب والنجاة وسبل دار السعداء مع الذين انعم الله عليهم ولا شيء
افضل رباطاً من الذكر لمعوم فرضه على الدوام ولزوم العمل به على كل حال

الاستغفار افضل الدعاء

من سائر الاحوال في جميع العوالم الظاهرة والباطنة وجعل الله محله من العبد
 قلبه ومنه ينتشر موزعاً على سائر اعضائه ومفاض ذلك من قلبه الواسع الجامع
 الذي هو بحر جميع تلك الجدد اول المنصبية الى كل عضو عضو ووقت ووقت
 ورجوعها عنده الى الطر فيه كطل الازمان بتفاصيلها في الدهر على الدوام والبقاء .
 (فالقلب) اوسع الذاكرين لله ولا شئ كسعته لسمعه الحق ودونه كل شئ ،
 على الدوام واوسع عباداته العلم ودوام الذكرته على كل حال ولا تمنعه العوارض
 البشرية لدوام مراقبته وطهارته ونقاته من البشرية وحدتها لانه من العالم
 الاعلى ولا حدث عنده الا بالغملة فهي حدثه فالعلم والحضور والمراقبة شأنه
 وهو عمل القلب وهو المشار اليه بافضل العلم لا اله الا الله تكامراً . (فانظر)
 الى سمته ودوامها في الاولى والاخرى والباطن والظاهر . (والعامل) به
 على الدوام والحضور افضل العالمين كما ورد افضل العباد درجة عند الله يوم
 القيامة الذاكر وفي الله كثيراً وورد افضلكم الذين اذكروا اذ كراته تعالى لربهم
 الحديث . عن انس فبعارهم بالذكر وملازمهم له واكثرهم منه صاروا
 ذكراً عند الناظرين لان ما جاور الشئ اعطي حكمه . (فالقلب) اوسع
 منشآت الحق في الخلق واجمعها ليس كمنته في هذه النشأة شئ يسبق ولا يلحق
 من المنشآت على منواله وهو في كل ذي قلب بحسب حاله وهو مستودع الحق
 عنده بمشيئاته المرادة به من آثاره الظاهرة والباطنة (فكل) قالب له قلب من سائر
 ذوات العالم المملوءة والسفلية وبه تصريفه في جميع تكليفه وبه عقل ربه
 ونفسه ومثله وبه عبادته وعبوديته وعبودية الابدية لله لا انقطاع له سرمداً
 بدوام الله تعالى وعلمه في سمته عين جهله عند المتحلي به وجهله عين علمه .
 (وهو) بنسبة جهله يستفيد العلم من الله تعالى فيه يقع علمه بالتعاليم من الله اليه

القلب
 واسم
 الدنيا

القلب
 كل قالب
 فكل

ذكر القلب في جميع الامور ابدى

الروح المحفوظ قلب العبد المؤمن

فلا يكون في شيء من ذلك جهلا منه بحسب حاله ونزله في اطواره الاله
 لانه من امره ولا يحيط بشيء من علمه الا بما شاء فهو لوح التسطير وقلم التقدير
 بالمقادير عند كل تقدير وتأخير وعنوان ذلك قوله تعالى ونفس وما سواها قالها
 فجوهرها ونفوسها قد افلح من ذكاهوا وقد خاب من دسا (اللهم) آت نفوسنا
 تقواها وزكها فان خير من زكاه انت وليها ومولاها برحمتك يا ارحم الراحمين
 فخذ كذا القلب في جميع العوالم ابدى لحياته الاله بالذكر مطلقا
 كان ما كان فاما يذكروا بالنور والحضور مع الامور الى آخر درجاته المحقة بتفاصيله
 وذلك هو المحمود والمجود واما بضدها عند الغفلة والازغاة عما ذكره والذكر
 لما ذكره او ذلك هو الموزور (فهو) اي القلب مرتبه مرتبه حضرة السعة والجمع
 للنضاد ات في وحدته بالذات وتعدده بحسب المنشآت وبنيتة وبنالترغ
 فلو بنا بعد اذهابنا فاعمل كله على القلب ازغاة ونقويم عند الجميع دائما فذكره
 لا فترة فيه لعموم اشرافه وحياته وعرفانه سرمدى وكله الى الهى لدني
 يفضل به كثيرا ويهدي به كثيرا والا حاطة به وتفصيل اجالاته منعذرة
 لغبرائه والله من ورائهم محيط بل هو قرآن مجيد في لوح محفوظ (وقد)
 ورد عن ابن عباس ان اللوح المحفوظ قلب العبد المؤمن هذا من ترجمة القلب
 واما سعته وكذا ورد ما وسعني ارضى ولا سمائي ولكن وسعني قلب عبدي
 المؤمن التقى التقى الوادع من توطئة مملكته وبيان سره وجهره في سيرته
 وصبر ورثته فمن رآه به فقد رآه بما رآه الله ومن رآه بالاخبار والارفاق فلما رآه
 ظله وخياله فابدا له على مثاله لما ضرب الله امثاله فمن اقام الحق قلبه وفجر له انهاره
 وعمر بسقيه ذكره المرضي اقطاره ورفع به بالذكر والحياة الابدية من حضب
 الجسم الى حيث اطاره ليقضى اوطاره فقدر في الطور واقسم له به وبالكتاب

المسطور في رقه المنشور و بيته المعمور و سقفه المرفوع و بحره المسجورة بالواقع
و ماله من دافع فارت لذلك على قواعد التقويم الحميد بالحميد مساواته و سارت
جباله و ان حسبها الغافل جامدة فهي جارية تمر كمر السحاب (فكل) هذه
الايامات و التصريحات بعض شان القلب عند الناظر به فيه حين جمعه عليه
و حيث كان منتهى السير من كل سائر اليه فهو صاحب الفتيا في الدنيا و التصيا هو
المطاع باذن الله عند الطائعين و العاصين و الجامدين و العالمين و الذاكرين
و الماسين من الخلائق اجمعين مما كان و يكون من الكائنين . (فعلم) بهذا
البيان صفة جهله في الجاهلين و نفوذه في الغافلين لانه لم الامام الميين على
وفق علم الله بهم اجمعين في الجانبين و اقسم لك على ذلك بطله و ياسين
ان هذا الموحق اليقين من رب السماوات و الارضين و ما بينهما ان كنتم مؤمنين
فسبح باسم ربك العظيم . و تأيد بالله و استعن به على طاعته متبعين باسمه
و مستغنيين خزائن كرمه و جوده بذكره في محمود امره فانه من فتحه و نصره
و منشور و لا يته على رؤس المقبلين به و المقبولين فيه و بالله الهدي .

فصل

و اعلم ان المرید السالك اذا قبل على طريق الله و اراد صلاح
حاله بتوفيق الله فابتدأه كما قال كبراه الطريق رضي الله عنهم باحد الطريقتين
اما بالتعلق الصوري و اما بالتعلق المعنوي .

فالتصوري هو ان ياخذ المرید السالك البيعة او التلقين من المرشدا و كلاهما
و يا تمر لما وصاه به بلا اخلال مقيما كان او مسافرا فان اتباعه للامر يجره
و ان بعد في الحس لاتصاله في المعنى و قر به به فان عرض له ما يخل بما وصاه به
جعل ما رصاه به وسيلة لقطع العارض به لانه لا قطع به العارض مما يمكن حتى يكون

ذلك له سيباً ونسباً لمحقوا ان يبقى على صورته المعتادة الاولى فله نصيب بذلك من الارادة والحق باهل الطريق ونيراث بقدر ما ادلى به .

✽ والتعلق بالمنوى ✽ هو ان ياخذ الية والتلقين او احدهما مع الصعبة والخدمة اطلب معنى ذلك وثمرته والدخول به الى مستوى صلب الوراثة الحقيقية فان صدق انفرد وكان كولد الصلب اذا انفرد انفرد بالميراث وان شاركه مثله في ذلك كانا فيه جميعا كالوراثة الحسية واجراءها مثلاً للتفهم مع اعتبار الصغر والكبر بينهما وان ورثه فالكبير متصرف والصغير منتظر او كانوا جميعاً فلا بد فيهم من المنازل للكبر الحسى او المعنوى وورثهما امرار احدهما الى الآخر ان تقدم احد الوارثين او الوراثة فمن اى الطريقين دخل السالك محباً مطيعاً للامر بقدر وسعته وكنيته مستوفياً او مبعوضاً كان طريقه الى حصول الارادة والتعلق وصحة الانتساب مالم يفارق ذلك او يرد عنه ونعوذ بالله من الازاغة بعد الهدى (فالدوام) على العزيمة داب اهل الورع والسيادة والتقى فاذا انقلب من هذه الحالة الكريمة الى الرغبة عنها بالرخص من غير موجب شرعى يوجب ذلك كان ارتداداً عند اهل البصيرة من حالة شريفة اهلية مجيدة مرغوب فيها الى مرغوب عنه لافيه على هذه الصورة المذكورة (فعليه) عند ذلك بالافلاح وعليه بمعوة الله بنصح نية الارادة لان الاعمال بالنيات الظاهرة الصورية والباطنة المعنوية بايها كان لان المعنوية ترفع الصورية وهي اى الصورية طريق المعنوية والمعنوية تنتهى الصورية فعلاقتها كملاقة الروح والجسد يقع التكليف بينهما .

✽ وفى ذلك ✽ يقول شيخ الكمل واستاد الاكلمين سيدنا وشيخ شيوخنا السيد محمد غوث قدس الله سره العزيز فى كتاب الدرجات له .

اعلم ان اول الشروط في حق المريد السالك واول سنبل حياته حياة المرشد وفي ذلك يكون بلوغ المريد واذا اختار المريد السلوك والاتباع ثم اراد الرجوع لا يمكنه عند ذلك الرجوع عنه على قاعده الطريق واجلها فانه بعد الاجتماع والاخذ بالمرشد الصالح لذلك لو اخذ البيعة والتقين من مائة شخص فلا يكون مريدا لاحد منهم لان رده ورجوعه عن الاول يوجب رده ورجوعه عند الجميع متى ظهر امره لان البيعة من الاول ثابته حقة للذي ارشده او لا يكون رده وقبوله على يد ذلك المرشد فان الحكم في الطريق لذلك العقد الاول لانه حقيقي عند الكل وهم وان تعددت طرقهم واحد مستندهم وما بعده مجازي فان فعل ذلك للهوى فهو ردة في الطريق يستلزمها كرد البيعة الخيانة بعد اخذها وان كان لسبب كبر او فساد او عارض (١)

(١) والارض ان يسمع بالمرشد في محل فيرحل من بلده مسافرا له ويقصد به ويبدله عمله في الله سيره بعد كونه طالبا لذلك اجمالا فيدرك احدا قبل وصوله الى الشيخ ممن ينسب اليه بالتقين منه فياخذ التيقن عنه مخافة ان يعرض له عارض بموت او مرض او حاذر قبل وصوله الى المرشد حرصا منه على الانتساب للطريق واحبا فله بعد وصوله الى مطلوبه الذي هو مرشده ان ياخذ عنه وان اخذ عن المنسوب منه لان ذنابي الحكم نازل منزلة التيمم عند المحدث قبل وصوله الى الماء وان كان الماء مرثيا له فيفعل ذلك للحجة قطع المسافة الى الماء على طهارة مخافة ادراك موت او عارض ذونه وقد كان صلى الله عليه وآله وسلم تيمم بعد قضاء الحاجة قبل وصوله الى الماء مراعاة لذلك وتعلينا وارشاداعاما في كل ما يليق به ويكرن مقاسا عليه فان النازل منزلة التيمم حكمة حكم التراب ببيع الصلاة حيث يجب استعماله وقد ورد في الاخبار

فبحسب الحال قوله رضى الله عنه وان كان رجوعه لسبب فبحسب الحال يعنى
فيؤذن له في الرجوع للسبب الموجب ان كان كموت المرشد او فقده من المحل
الى غيره او مارض بالقدر وامراض القدر لا تخصى ونسأل الله اطفاه وعفوه .
❦ ومن ذلك ❦ الحال ايضا انه اذا كان الطالب متعاقبم توجه في طالب
المرشد لقطع المسافة الى لقائه فوجد بعض الاخذين عنه التلاميذ يقتلن منه
ليصل سنده اليه مخافة ان يعرض له عارض قبل وصوله الى المرشد الصالح
لذلك فله ذلك ثم اذا وجد المرشد وسلم الله من العوارض دونه واجتمع به
فله الاخذ عنه وهذا الاخذ عنه هو الاخذ الحقيقي المتيح باذن الله تعالى والاول
وسيلة اليه فحكمه حكم التيمم بعد الحدث وقبل الوصول الى الماء كما كان يفعله
النبي صلى الله عليه وآله وسلم اذا ذهب الى الحدث تيمم قبل وصوله الى الاداة
والعازة تعلما لقطع المسافة على الطهارة وللحذر من وقوع الفتور بالقدر فيكون
على طهر والتيمم هذا نافع في قطع المسافة وفي الموت على الطهارة خير مبيح
للصلاة ولا رافع للحدث لو جود الماء فكذلك وجود المرشد وما تقدمه ممن
لا يصلح سواء كان اخذ عنه او عن غيره لان حكمه حكم التيمم المذكور فهو
مشروع ومباح بقدر حاله والمرشد كالماء الرفع للحدث المبيح الاوامر الشرعية
المنزيلة اعيان النجاسات بقدره لازاته من الطالب النجاسات المعنوية بعد الحسبة
فهو ماؤه فتذكر بهذا المثل ومنواله . (وقوله) رضى الله عنه قبل ذلك واذا

(تتمة حاشية صفحة ٣٣) عبادة معبودين في الشرع كفرو في الطريقة الكريمة
روية موجودين كفرو البيعة الحقيقية وسيلة الى حصول هذا المعنى بطريق
اليقين ابتداء والمعاينة انتهاء او في الطريق ليس وراء ذلك الواحد الحقيقي
شيء حتى يرد به اليه ويتقبل على غيره ١٢ هامش الاصل

اختار المرء بد السلوك ثم اراد الرجوع لا يمكنه ذلك على قاعدة الطريق .
 (مستنده) في ذلك من السنة ما وقع لبعض الاعراب انه جاء الى المدينة وباع
 النبي صلى الله عليه وآله وسلم واقام بالمدينة فاخذوه الوعك واشتد به فجاء الى
 النبي صلى الله عليه وآله وسلم وقال يا محمد افلنني بيعتني فلم يقله صلى الله عليه وآله وسلم
 وآله وسلم فذهب ثم عاد وطلب الاقالة فلم يقله فذهب ثم عاد فطلب الاقالة
 فلم يقله فخرج الاعرابي فقال صلى الله عليه وآله وسلم المدينة كالكبريتني خبثها
 كما ينفي الكبريت خبث الحديد وكما قال . وقد تكلم العلماء في ذلك هل هو مرتد
 ام لا وظاهره والله اعلم انه باق على الاسلام فاسق بالخلافة اذ لو قاله لكان مرتدا
 ولو كان بالخروج مرتدا لقضى فيه والله اعلم (١) فعلى هذا قياس المباح او المتأمن
 اذا طالب الاقالة للهوى فالمالك للاقالة المرشد فابقاؤه له على الخلافة وسكوته
 منه حتى يصلحه الله بقاء له على طرف الامر مع الخلافة فيكون فاسقا لا مرتدا
 فلا يكون مرتدا لغيره وان كان فاسقا عن الامر وقد ورد الشيخ في قومه كالنبي
 في امته او كما قال والله اعلم . (فهذا) مما يرشد الى ذلك ويدل له فكل امور
 اهل الطريق على السنة وقياسها باذن الله تعالى وان لم يعلم دليلهم الواقف على

(١) قال العلماء قوله افلنني بيعتني ظاهره انه سأل رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم
 وسلم اقالة البيعة من الاسلام وبه جزم القاضى عياض وقال غيره انما استقال
 من الهجرة والالكان قتله على الردة ففيه تنبيه لما ذكره الشيخ فلا يرد المباح
 بل يبقى على مبايعته وان خالف له لم يصطالح فان فعل بنفسه جرى الحكم بحسبه
 فان النبي صلى الله عليه وآله وسلم هو الداعي الحقيقي بالوحدانية لا الواحد الحقيقي
 فلا يبقيل مستقيلا فان رجع بنفسه جرت عليه الاحكام وان بقي على حاله كان فاسقا
 والفسق اخف من الكفر فيبقى عليه ولا يقال لانه اخف لضرر ١٢٥ هامش

قيامهم وبالله التوفيق فيكون اذا عريض المارض بحسب الحال كما قال وما يرويه
وما يرشدايه .

❦ وقد ورد ❦ ان عبادة معبودين في الشرع كفر وفي الطريق الكريمة
روية موجودين كفر لانه ما ثم موجود بذاته لذاته الا الله الاول الاخر الباطن
الظاهر وهو بكل شيء عليم من الكائنات وغيره او وجود الكائنات به لا بها وله
لا لها فلا موجودين على الدوام لذا تهمل الوجود الحق حوائله والمنشآت افعال الله
تهمل كما قال تعالى الم نجعل الارض مهادا والجبال اوتادا وخلقناكم ازواجا الايات
فروية وجودين لموجودين بذاته هال وجود له ولا يظهر هذا الا في الطريق
ظهور واضحا .


❦ والبيعة ❦ الحقيقية وسيلة الى حصول هذا المنى بطريق اليقين
ابتداء والميانة غاية في الطريق ليس وراء ذلك الواحد الحقيقي شيء حتى
يرده اليه ويقبل على غيره والواحد مشهود في كل واحد وموجود بلا واحد .
❦ وينبغي ❦ للمرشد الصوري والمعنوي ان ينوي بعد التوبة والتنصل
تسليم نفسه الى الشيخ الكامل المتفاني بكمال تخلقه واخلق الله بحسب الوقت
واهله وان يدخل في طاعته باستعداد الارادة والانطراح تحت امره
ان كان يريد التجريد وتسرت له اسبابه وان كان في السبب فكذلك
الا انه يكون في سببه مع تسليمه لما يأمره به وينهاه عنه ويخبر الشيخ بقصده
وانقطاعه ويأتم على نفسه حرمة الشيخ وجوبا وطاعة امره فانه امره مطلقا
وما امره لا يفعل غيره وان بداله في الامر شيء يوجب تأخره ابانه للشيخ
كل الابانة وعرض امره عليه فما اقره عليه قر وما نقره عنه نقر وسبيل الشيخ
ان يقبله على ذلك بغضله ولا يري له حقا عليه واجبا ويرى حق الشيخ عليه


واجب لانه اذا كان كذلك نفعت هذه المقاصد واثرت له هذه النيات اعلا
صالحه خالصة لله تعالى ير جى تعجيل نعمها اما تا جل باذن الله عليه فاذا قبل
الشيخ منه ذلك وارضاء له بياضه هـ

في صورة البيعة و صورة البيعة ان يضع المريد يديه جميعاً بين يدي الشيخ ان
كان ذكراً وان كانت انثى فلها حكم مستقل بالخطاب والنصيحة والامر شفاها
او بواسطة ثوب او ماء يضع يده فيه وتشاركه ان لاقى (١) بها دون مسك يدا مامطاً
او بلا حائل على التفصيل الا ترى ان شاء الله تعالى ويحيط الشيخ بيديه تفاؤلاً
بقبوله واستيعاب القول كلتي يديه الظاهرة والباطنة وحضرة الدنيا
والآخرة او يضع الشيخ يديه بين يدي المريد شاملاً يدي محافظ لكل ما تمر في
به لا تترك منه شيئاً باختياره وانى وفاية لك بنفسى لا املك لمكروه حتى يبدأ بى
او ازل وهذا الاختاره سيدنا محمد الفوت هاب الله ثراه وما عليه اهل بلاده
و ولايته هـ

في وصيغة اخرى ان يضع المريد يديه مجموعتين واليمنى اعلاها
ويضع الشيخ يده عليهما من اعلاهما شعار الخلافة وإيماء اليها في بيان النيابة عن
سبقة الى منتهى الامر ثم يأمره بالتوبة فيقول رب الى الله توبة نصوحا بحسب
توجهه ونيتة خالصاته تعالى من غير تردد دجالاً ولا حكم له على غيب الله وانما
يسئل عن صحة عقده وتوجهه حالاً ولا يتخله ما يرد بهد مما الارادة له فيه
ولا اختيار له وتجب عليه التوبة منه وهو تجديد هذه التوبة بعينها ولذا يسمى
تجدد يدا بذر لم فيجدد التوبة لما احصاها من الوهن فيستغفر الله ويتوب
اليه فقبل الشيخ عهدمو بقلته الكلمة الطيبة ثلاثاً ويسمعها منه ثلاثاً ثم يلبسه
قانسوة او شيئاً من اللباس ان تيسر تفاؤلاً بتبدل حاله الاول الى حاله الثاني

كما في تحويل الرداء في السقياشم يوم بمصافحة الاخوان من حضر المجلس تفاعلا
بالدخول فيهم والقبول منهم اذ هم من الشيخ كالجوارح من الجسد ومن ازاله الحسية
والمعنوية ثم يامر الشيخ باجتنب المعمرات والمكروهات وملازمة الصوم
ونوافل الحيرات والصلوات وينبهه بان لا يخرج عن العهد والامر واته ان فعل
ذلك خرج من الارادة . (واذا اراد) الاجمال اضيق وقت اوسيب دعالي
ذلك اكتفى في رصيته له بتحليل الحلال وتحريم الحرام . هذا ما ذكره سيدنا محمد
الغوث طاب ثراه وزيت بالله عيناه واوليائه .

والبيعة  ضرورة اخرى و كيفية ثانية وهي ما تعمل في اوسط جزيرة
العرب او طولها كاهوا وكذا عرضها الا ما قل منه (وهي) ان يجعل طالب البيعة
يده مبسوطة تحت يد الشيخ ان كان وحده وان شاركه احد جعل يده تحت
يد طالب البيعة اولا وان تعددوا وبد الشيخ مبسوطة فوق يده مع الجميع .

ثم يقول  اعوذ بالله من الشيطان الرجيم بسم الله الرحمن الرحيم ان الذين
يباعونك انما يبيعون الله يد الله فوق ايديهم فمن نكث فانما ينكث على نفسه
ومن اوفى بما عاهد عليه الله فسيؤتيه اجرا عظيما . بلوا الآية ثانيا وتفاوه لا بتحقيق
المتابعة في الطريقه كالشريعة الى ان يبدى الله لهم اعلا الحقيقة ويقول عقب الآية
للبائعين او المبائعين ان كانوا جماعة قل او قولوا بصيغة الجمع للجماعة اولا فراد للفرد
رضيت بالله ربنا وبالا سلام ديننا وبسيدنا محمد صلى الله عليه واله وسلم نبيا وبالقرآن
امامنا وبالكعبة قبلتنا وبالفقراء اخواننا وبسيدى الشيخ شيخنا وورثتنا واولادنا وهو يتابعه
في اللفظ كما يقول كلمة كلمة الى منتهى ذلك وبالفقراء التابعين اخواننا الى ما لم
وعلى ما علمهم الطاعة تجمعنا والمعصية تفرقنا فيقول كذلك اقرار بالطاعة في كل ذلك
ووفاء البيعة عاياه بقدر الاستطاعة لان العقد بالمبايعة له كما قال تعالى يا ايها الذين

ان لا يشركن بالله شيئا ولا يسرقن ولا يزنين ولا يقتلن اولادهن ولا يأتين ببهتان
يفترينه بين ايديهن وارجلهن ولا يعصينك في معروف فبايعهن يعني على ذلك
واستغفر لهن الله مما فرط ان الله غفور رحيم . وقوله تعالى ولا يعصينك
في معروف جامع سبل الحق كلها والخلفاء له فيها كذلك وهو المراد بقولهم الطاعة
تجمعنا والمعصية تفرقنا . ثم يقول الشيخ ولولا كل من يقول استغفر الله الذي لا اله
الا هو الحي القيوم واتوب اليه ثلاثا جهر (ثم يقول) الشيخ وهم يقولون بعد الثلاث
يقولون لا اله الا الله لا اله الا الله لا اله الا الله ثلاث مرات مادامها صوته يقصد التلقين
لذكر مع البيعة واعلانا بالتوحيد واشهادا عليه فاذا مكملت الثلاثة منه قالوها
ثلاثا تبعاله كما قال . ثم زاد وامنمها بطريق الحذر والاسترسال فيها انفساجيدا مع
تعميض العين واحضار القلب لجلال الوحدانية ومراعات المنة بهذه التفضلات
الربانية الموصلة لصحة النسب باولياء الله على سنن التخصيص والكرامة لان هذا
القبر الصحيح النسب اليهم اذ اخذ عنه من لم يجد مرشدا صح به نسبه للطريق
واهام فان لازم الطاعة وتجنب المعصية نجب باذن الله تعالى فله اثر كريم .
(ثم بعد ذلك) يختم الشيخ كما يرى ويقول (اللهم) خدمته وتقبل منه وافتح عليه باب
كل خير كما فتحته على انبيائك واوليائك وعبادك الصالحين وان كانوا جماعة جمع
في الدعاء ثم يقوم الفقير ويسلم على من حضر من اخوانه ثم يامر الشيخ بعد ذلك
بما يرى فيه صلاح دينه ودنياه بقدر حاله متجردا كان او متسببا او بينهما من الخدمة
والنصيحة والمعاملة بما يليق وعليه قبول الامر من غير تفتيش عليه ولا تحكم
ولا تفهم بل طاعة محضة للامروا نشق عليه امر غرضه على الشيخ فينظر فيه بما يبقيه
على ما امره ولا ويوسع له بحسب نظره ويجعل له وردا من التهايل على قدر حاله صبحا
ومساء لا يخل بما اوصاه به ويقطع له ما يقطعه عنه ولا يقطعه كيف اوصاه به

بمدة اودائما.

ويعود على الجملة **ب** انه لا يحدث الامام به ولا يقر فيه وان جرى له عذر
انباً به ليكون على ينة من امره ان كان حاضرا عنده او قريامنه والاراسله في ذلك
وما حده له وقف عنده ليهود نفع ذلك عليه لان من تعدى الحد ظلم نفسه ومن وقف
عنده رحما وذني واقرب فلا يزال حتى نزال له الحجب عنه بقدر حاله وتجب
كما احبه .

بولاشيخ **ب** الكامل كما ذكره سيدنا محمد الفوت ثلاث مراتب من الشرف فهي
علامته الظاهرة عليه (احدها) القيام بظاهر الشريعة الممهدة من
الاحكام وامثال الاوامر والنواهي فيتجلى ظاهره بمظاهرها . (والثاني) رسم
الولاية الخاصة والقيام باحوالها وطرأته حتى يتمكن من التحلي بسلطان الوحدة
ويظهر له ثمة كان الله ولا شيء معه وكل شيء هالك الا وجهه مع الحفظ
بسلطان هو الاول والاخر وله بهذا السبق على غيره الذين لم يصلوا اليه
(والثالث) رسم الولاية المطلقة بشهود ان جميع التسييدات نشأت عن حضرة
الاطلاق وكان منها ظهورها انتهى فمثاله تفريرا كمتعين المنشآت المائية المفيدة
مثلا على مطلق الماء وكمتعين النواة اولها عين آخرها واخرها عين اولها وظاهرها
هو باطنها وبطنها هو ظاهرها الا يحصل من النواة الارطبة ولا من الرطبة الا النواة
وهلم جرادائما وسرمد الاحدية ومنشآت العواض والواحق بينهما من لواحقها
وتوابعها وقشور ذاتها وزينة ظهورها زينة الكواكب وحفظا وكذا كل ذرة . قال
فن اجتمعت فيه هذه الثلاثة لمذكورة اولها واتصف بها فهو الواعل الى مرتبة
الكمال (وبكرن) وارث المصطفى عليه افضل الصلاة والسلام (والجامع) بين
الشريعة والحقيقة وهي الولاية ويكون قدمه على قدم النبي صلى الله عليه وآله وسلم فهو

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي جعل في خلقه
العلم والفضل والكرامات
والجود والسخاء والرحمة
والعفو والصفح والجلال
والإكرام والهيبة والكرامات
والجود والسخاء والرحمة
والعفو والصفح والجلال
والإكرام والهيبة والكرامات

بالاتباع مستمد منه ابدأ انتهى .

فصل في

﴿ قال الله تعالى ﴿ جل ثناؤه وتقدست اسماؤه ﴾ (١) يا ايها الذين آمنوا اتقوا الله
وابتغوا اليه الوسيلة وجاهدوا في سبيله لعلكم تفلحون .

﴿ قال الامام ﴿ الجامع بين العقول والمنقول الصالح المتعبد الزاهد القاضى
ناصر الدين ابو الخير عبد الله بن عمر البضاوى رحمه الله تعالى في اوائل سورة البقرة
والمتنبي اسم فاعل من قولهم وقاه فاتقى والوقاية فرط الصيانة وهو في عرف الشرع اسم
لن يقى نفسه عما يضره في الآخرة وله ثلاث مراتب . (الاولى) التوقي عن العذاب
المخلد بالتبري عن الشرك وعاليه قوله تعالى والزهم كلمة التقوى (والثانية) التجنب عن
كل ما يؤثم من فعل او ترك حتى الصفات عند قوم وهو المتعارف باسم التقوى في الشرع
والمعنى بقوله تعالى ولوان اهل القرى آمنوا واتقوا (والثالثة) ان يتزده عما يشغل
سره عن الحق ويتبتل اليه بشرائره وهو التقوى الحقيقي المطلوب بقوله تعالى
اتقوا الله حق تقاته وتدفسر قوله تعالى هدى للتقوى على الاوجه الثلاثة انتهى
وحيث ان الخطاب في الآية السابقة للذين آمنوا (فالمراد) ما بعد المرتبة
الاولى والظاهر انها الثانية بناء على ان الثالثة مما يترتب على قوله وجاهدوا بعد
قوله وابتغوا اليه الوسيلة وذلك ان المرتبة الثالثة لا تيسر لاطالبها الا بالجهاد
في سبيل الله مع الاعداء الباطنة والظاهرة على ميزان خاص ولا يهتدى اليه
على وجه الكمال والاستيفاء الا العلماء الذين هم ورثة الانبياء اعلموا وحالا .

﴿ قال الله تعالى ﴿ قل هذه سبيلي ادعوا الى الله على بصيرة انا ومن
اتبعني . فمن اتبعه اتباعا خاصا حصل على نهاية صحيحة باذن الله فكان داعيا الى الله

١١ قوله قال الله تعالى ﴿ جل ثناؤه الى قوله في الطريق ايضا وجملة تسع اوراق لا توجد

على بصيرة ورائة لان طريقها لما كان اجل الطرق واسناها لكون غايته هو الحق سبحانه وتعالى الذي هو اشرف الموجودات واعز المملكات لاله الا وهو فلا يدل سالكيه الا لمن كان على بصيرة ناشئة من اتباع خاص كامل قد انزله منزلة ورثة الانبياء علما وحقا لان مقام الدعوة الى الله الذي هو مقام الشيخوخة هومقام الوراثة للرسول الذين هم خواص الانبياء عليهم الصلاة والسلام .

والحاصل فيمن فيه من الوراثة يقل له الشيخ والوارث والاستاذ فلا بد ان يكون عارفاً بوجوه الجهاد مع الاعداء الظاهرة والباطنة ومن هنا قال الامام محي الدين قدس سره في صفة الاستاذ ان يكون عارفاً بالحواطر النفسانية والشرطانية والملكية والربانية عارفاً بالاصل الذي تنبعث منه هذه الحواطر عارفاً بمركاها الظاهرة عارفاً بما فيها من الملل والامراض الصارفة عن صحة الوصول الى حقين الحقيقة عارفاً بالادوية واعيانها عارفاً بالازمنة التي يحمل فيها المرید على استعجالها عارفاً بالامزجة عارفاً بالعلائق والعوائق الخارجية مثل والدین والا ولاد والاهل والسلطان عارفاً بسياساتهم وبجذبة المرید صاحب العلة من بيت ايديم (ثم قال) فلا بد ان يكون عندا شيخ دين الانبياء وتدير الاطباء وسياسة الملوك وحينئذ يقال له استاذ انتهي .

واذا علمت هذا اظهر لك ان الشيخ يصح ان يطلق عليه الوسيلة ورائة كما ان النبي صلى الله عليه وآله وسلم يصح ان يكون وسيلة بالاصالة بالوضع الالهي وذلك ان الوسيلة كما قال البيضاوي من وصل الى كذا اذا تقرب اليه ولا شك ان الشيخ لكونه واسطة ودائلا للمرید في سلوك طريق جهاده لكونه يأمره بالعرف وينهاه عن المنكر في سلوكه على تفاوت درجاته از ما باومكاناً وشخصانية و خلافة عن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم هو ما يقترب به المرید الى الله تعالى

كان النبي صلى الله عليه وآله وسلم اذن من المعلوم ان سلوكك الرشد على هذا الوجه الخاص
مقرب له الى الله تعالى بذاذنه قربا خاصا والواسطة فيه بعد النبي صلى الله عليه وآله
وسلم هو الشيخ باذن الله فصيح ان يكون وسيلة كالنبي صلى الله عليه وآله وسلم
واذا ظهر لك صفة هذا الاطلاق تبين ان معنى الوسيلة لا ينحصر فيما قيد به البيضاوى
رحمه الله تعالى حيث قال اى ما يتوسلون به الى ثوابه وازلفى منه من فعل الطاعات
وترك المعاصى الى آخره على ان ترك المعاصى قد فهم من قوله اتقوا الله لما مر ان
المراد به ما بعد المرتبة الاولى بدليل كون الخطاب مع المؤمنين واذا لم يجب
الانحصار فيما ذكره وصح كون الشيخ كالنبي صلى الله عليه وآله وسلم وسيلة
ظهران الابتغاء المطلوب بعد الايمان والمرتبة الثانية للتقوى كما كان بالنسبة الى
الصحابه ابتغاء النبي صلى الله عليه وآله وسلم ابتغاء خاصا يتبعه جهاد خاص ينتج
فلا حاصلا كما يشير اليه البيضاوى رحمه الله تعالى في الآية حيث يقول
وجاهدوا في سبيله بمحاربة أعدائه الظاهرة والباطنة اعلمكم تفهون بالوصول
الى الله والتميز بكرامته انتهى كذلك يكثر بالنسبة الى غير الصحابة
في عهد النبي صلى الله عليه وآله وسلم ابتغاء ورثته التكميل ابتغاء خاصا يتبعه
جهاد خاص ينتج فلا حاصلا باذن الله تعالى وذلك في الطائفتين بمقتضى المرتبة
الثالثة للتقوى وما ينضم منه على حسب تفاوت درجات سلوكهم وجهادهم المنبعثة
من تفاوت درجات استعداداتهم السابقة في علم الله الازلى .

ثم ان هذا الابتغاء الخاص للوسيلة الى تعالى يتضمن مبايعة خاصة
غير المبايعة الاولى التي هي المبايعة على الاسلام فان البيعة تختلف باختلاف
المقامات فمن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم لا حاصلا الا برأى البسام بآيهم على
الاسلام . (وما كان يوم الحديبية مظنة لوقوع اقتتال بناء على ما بانهم

من قتل عثمان رضي الله عنه لما ذهب بكتاب الصالح الى عبدك المشركين وكان
بعض المشركين طعن فيهم بالفرار عند اللقاء بايعوا على الصبر على عدم الفرار
ولو وقع الموت .

ولما كانت بيعة العقبة في غرة الاسلام ويتبعها الهجرة اليهم وانتصابهم
الحرب الاسود والاحمر على طول المدى وكان مظنة للانزال بايعوا على السمع
والطاعة في المنشط والمكروه مع النص على امور مهيمة وعلى هذا فليسمع واقه اعلم
(وحيث) ان المريد يقول للشيخ رضيته بك شيئا ويريى دليلا فقد بايحه على
المنشط والمكروه فان الزبينة لا تتم الا بهذا فان حفظ المريد وكل موقن من
اقوله تعالى يا ايها الذين آمنوا قاتلوا الذين يلوئكم من الكفار وليجدوا فيكم
غلظة ان ينظر فيها الى نفسه الامارة بالسوء التي تحمله على المحذور والمكروه
وتعدل به عن الواجب والتدوب فانها اقرب الكفار بالنعمة والاعداء اليه
واشد الاعداء شكيمة (١) واقواهم عزيمة فجهادها والجهاد الاكبر كما يرشد اليه قوله
صلى الله عليه وآله وسلم قد تم خير مقدم وقد تم من الجهاد الاصغر الى الجهاد
الاكبر مجاهدة العبد هواه اخرجه الخطيب عن جابر بن عبد الله كما في الجامع
الصغير وغيره وطريق جهادها على الاستيفاء بمجولة عند المريد فلا يدمر التسليم
والانقياد وترك الاعتراض اذا التقي في بحر الابتلاء حتى يفتح الله بنيه وكرمه .

ومن الاسرار التي يتضحها البيعة على السمع والطاعة في المنشط
والمكروه ان هذه البيعة تتضمن اتحاد متعلق الارادة للشيخ والمريد باندرج
ارادة المريد في ارادة الشيخ ولهذا قالوا الارادة ترك الارادة . (وقالوا) من شرط
المريد ان لا تكون له ارادة بل يكون مع الشيخ على ما يريد الشيخ فهو مريد
لما يريد الشيخ ولا ترك لارادة ما سواه (ومثاله) كما قال الكريم للاكرم

ذكر اسرار البيعة

فان اتبعني فلا تسألني عن شيء مطلقا حتى احدث لك منه ذكرا اى ابتداء
منى لا بسؤال منك . (فاذا حصل) له التوحيد الارادي في التعدد الصوري
قد حصل على طرف من التوحيد في عين الكثرة في مبدأ امره واليه المنتهى اذا سلك
وتم له الامر باذن الله فانكشف له بتوحيد الافعال مع اثبات الكسب الناشئ من
توحيد الصفات فما فرقه في عين تعددها واذا حصل هذا التوحيد في الارادة
حصل له نوع اتصال معنوي بالشيخ وقلب الشيخ الوارث البكامل هو وضع نظر
الحق ومعدن علومه وحضرة اسراره وخزانة انواره فمقتضى اتحاد الارادة واندرج
ارادة المرید في ارادته يد الشيخ برقيتها المتصلة به امدادا من القبول الواردة
عليه من الحق سبحانه وتعالى . ولندكر هاهنا بعض احاديث البيعة تبركا
وذكرى .

✽ اخبرني ✽ الامام احمد بن علي العباسي الشناوي عن الشمس
محمد الرملی (ح) واخبرنا الرملی بالا جازة العامة عن شيخ الاسلام
زين الدين ابی يحيى زكريا بن محمد الانصاري عن الحافظ ابن حجر العسقلاني
عن ابی الحسن الدمشقي عن ابی العباس الحجازي عن ابی عبدالله الزبيدي
عن ابی الوقت السجزي عن ابی الحسن الداودي عن ابی محمد الحموي عن ابی
عبدالله النربري عن الامام ابی جبرائيل البخاري قال في باب كيف يدايم الامام
الناس . (جدهنا) اسمعيل حديثي مالك عن يحيى بن سعيد اخبرني في عبادته
ابن الوالد اخبرني ابی عن عبادته بن الصامت قال بلغنا رسول الله صلى الله
عليه وآله وسلم على السمع والطاعة في المنشط والمكروه وان لا تنازع الامر اهله
وان تقوم او تقول بالحق حجتا كونا لانخاف في الله لومة لائم .


✽ قال الحافظ ✽ ابن حجر العسقلاني المراد بالكيفية الصيغ القولية لا الفعلية

بدليل ما ذكره فيه من الاحاديث الستة وهي البيعة على السمع والطاعة وعلى
الهجرة وعلى الجهاد وعلى الصبر وعلى عدم التمرار ولو وقع الموت وعلى بيعة النساء
وعلى الاسلام وكل ذلك وقع عقد البيعة بينهم فيه بالنقول انتهى يعني اذا البخاري
لم يذكر في هذا الباب حديثا يدل على كيفية المبايعة الفعلية اعني كيفية المصافحة
الواقعة بين المتبايعين وانما ذكر الاحاديث المتضمنة للصيغ القولية وآية ان الذين
يبايعونك انما يبايعون الله بذلك فوقي ايديهم دالة على احدى الكيفيات الفعلية وقد
مرت في الثالثة. (ويوضحه) ما في الدر المنثور في سورة البقرة من قوله:

(واخرج الطيالىسي وعبد بن حميد عن نافع قال جاء رجل الى ابن عمر فقال
يا ابا عبد الرحمن رأيت رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم باعينكم هذه قال نعم
وكنتموه بالسنتكم هذه قال نعم ورايتكمه بايمانكم هذه قال نعم قال طوبى لكم فقال
ابن عمر الا اخبركم بشي سمعته من رسول الله صلى الله عليه وسلم قال بلى قال سمعته
يقول طوبى لمن رآني وآمن بي وطوبى لمن آمن بي ولم يرني ثلاث مرات انتهى
(فدل) على ان المبايعة كانت كيفيتها المشهورة للمصافحة بالايمن كما يصرح به ايضا
قول النساء في حديث اميمة بنت رقيقة كلاهما بالتصغير فيهما رضى الله عنهما
بارسول الله الاتصافنا قال اني لا اصفح النساء انما قولى لمائة امرأة كقولي
لامرأة واحدة اخرجه جماعة منهم الترمذي والنسائي وابن ماجه .

❦ وحيث ان المرادين للملوك متعرضون للجهاد الا كبر فشيء عنهم امامهم
في ذلك نيابة عن رسول الله صلى الله عليه وسلم فالذين يبايعونه انما يبايعون رسول الله
صلى الله عليه وسلم بواسطة مشاء السلسلة اليه يد رسول الله صلى الله عليه وسلم
بواسطة فوقي ايديهم . (كما يوضحه) قول عمر بن الخطاب رضى الله عنه لمن
جاءه فقال اني اريد ان ابايعك قال او مبايعت اميري قال بلى قال اذا بايعت

اميرسے فقد بايعتني الحديث : (و كما) يشير اليه جواب نساء الانصار
 لعمر بن الخطاب رضي الله عنه لما بعثه رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم اليهن
 ليعيبن فقال اني رسول رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم اليكن فقلن مرحبا
 برسول الله وبرسول رسول الله صلى الله عليه وسلم فرحبن برسول الله لتجليه في رسوله
 بمقتضى ما في قلوبهن من الايمان به صلى الله عليه وسلم المنتهي الى مقام الاحسان
 اللائق بهذا المقام كانتهم يرونه نظير قول اسعد بن زرارة رضي الله عنه في بيعة
 العقبة بعد كلام طويل مخاطبا رسول الله صلى الله عليه وسلم نبأيتك على ذلك
 ونبأيت ربنا وربنا وربنا فوق ايدينا الحديث بطوله قاله قبل نزول آية يدا الله
 فوق ايديهم .

و لنورده  تبرك بذكرهم وبلا غافنقول - (اخبرني) شيخنا الامام
 احمد بن علي العباسي الشناوي قدس سره عن والده عن عبد الوهاب الشعراني عن
 الحافظ جلال الدين السيوطي رحمه الله في جمع الجوامع منزه الى ابى نعيم
 عن الزهري ان العباس بن عبد المطلب مر بالنبي صلى الله عليه وسلم وهو يكلم النقباء
 وبكلمته فعرف صوت النبي صلى الله عليه وسلم فنزل وعقل راحته ثم قال لم يامعشر
 الاوس والخزرج هذا ابن اخي وهو احب الناس الي فان كنتم صدقتموه وامنتم به
 واردتم اخراجه معكم فاني اريد ان اخذ عليكم موثقا تظهرون به نفسي ولا تتخذوه
 ولا تقروه فان جبر انكم اليهود وهم له عد وولا من مكرهم عليه فقال اسعد بن
 زرارة وشق عليه قول العباس حين اتهم عليه اسعد واصحابه يا رسول الله ائذن لنا فلنجبه
 غير مخشين لصدرك ولا مشرعين لشي مما تكره الا تصدقنا لاجابتنا ياك واما انا
 بك فقال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم اجيبوه غير متهمين فقال اسعد
 ابن زرارة واقبل على النبي صلى الله عليه وآله وسلم يا رسول الله ان لكل دعوة

سبيلنا ان ابن وان شدة وقد دعوتنا اليوم الى دعوة متجهة للناس متنوعة
 سايهم دعوتنا الى ترك ديننا واتباع دينك وتلك رتبة صعبة فاجبتنا الى
 ذلك ودعوتنا الى قطع ما بيننا وبين الناس من الجوار والارحام القريب
 والبعيد وتلك رتبة صعبة فاجبتنا الى ذلك ودعوتنا ونحن جماعة
 في دار عز ومنعة لا يعلم فيها احد ان يرأس علينا رجل من هيرنا قد افرد قومه
 واسمه اعمامه وتلك رتبة صعبة فاجبتنا الى ذلك وكل هذه الرتب مكر وهه
 عند الناس الامن عزم الله له على رشده والتمس الخير في عواقبها وقد اجبتنا
 الى ذلك بالاستئناس وصدورنا لئلا نأبى جئت به وتصديقاً بمعرفة ثبتت في قلوبنا بنا بعك
 على ذلك ونباع الله ربنا وربك يد الله فوق ايدينا ودماء نادون دمك وايدى
 دون يدك تمنعك بما تمنع منه انفسنا وابنائنا ونساءنا فان نف بذلك فبأله انى
 ونحن به اعمدون نقدر فبالله نقدر ونحن به اشقى هذا الصديق منا يا رسول الله
 والله المستعان (ثم اقبل) على عباس بن عبد المطلب بوجهه فقال
 واما انت ايها المتعرض بالقول دون النبي صلى الله عليه وآله وسلم فانه اعلم
 ما اردت بذلك ذكرت نه ابن اخيك وانه احب الناس اليك ففحن قد
 قطعنا القريب والبعيد وذا الرحم ونشهد انه رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم
 ارسله من عند الله ليس بكذات وان ماجاء به لا يشبهه كلام البشر واما ما ذكرت
 انك لا تطمئن اليه في امره حتى تأخذ موافقة فانه خصلة لا تردنا على احد
 لرسول الله صلى الله عليه وآله وسلم تأخذ ما شئت ثم التفت الى النبي صلى الله
 عليه وآله وسلم فقال يا رسول الله خذ لنفسك ما شئت واشترط لربك ما شئت
 فقال النبي صلى الله عليه وآله وسلم اشترط لربي عز وجل ان تعبدوه ولا تشركوا به
 شيئاً ولنفسى ان تمنعوني مما تمنعون منه انفسكم وابنائكم ونساءكم قالوا

فذلك لك يا رسول الله انتهى .

﴿ فينفى ﴾ للنبيه الخبير ان يتنبه لفقرات الكلام المنتهية الى درجات الاحسان في الايمان ببادى القرينة الايمانية التى بها انتهوا فانتهوا الى الايمان برسول الله صلى الله عليه وآله وسلم حتى اجابوا بما ذكر واخصوصاً قوله في صريح التوحيد والايمان بالله وما جاء به عنه اجمالاً قبل التفصيل من قوله لارسلنا نبياً على ذلك ونبأهم الله ربنا وربك يد الله فوق ايدينا وهذا من قبل انزل الآية وكذا قوله فان نفى الله نفى ونحن به اسعدوان تغدرب الله تغدرو نحن به اشقى فهذا هو التكليف كله ومبلغ الايمان بالقدر لاهل النظر وهذه العقبة التى من افنتها كان اول اصحاب المينة وما ادراك ما العقبة وهذا ما نزل به تفصيل القرآن كما قال هذا الصدق منا والله المستعان فكل هذه غايات الايمان وبها زالت عنهم صعوبات المكارة ابتداءً لانه لم ينته ذكر الاحسان في الايمان الا الى ما قال من عبادته في قوله كأنه يراه فيما يجب لله ولرسوله ولنفسه ومثله فقاء الله الى ذلك وقومه وبه استجابوا ونطقوا بما نطقوا بما هو تفصيل آيات القرآن وصحاح السنة لمن تدبره واستجلاه ولم يرقوا الى ما ذكروا الابه وبرؤية الاستمانة باقية وان الاسعاد منه والاشقاء منه فزال عنهم صعوبات الامور المذكورة كلها عنهم بتوحيد الله وهو كمال التوحيد له والايمان به بديهية .

﴿ ولا يخفى ﴾ ان كل هذه المكارة الصعاب قد تقع لبعض مريدى السلوك وان تكون بيعة من مضممة للبيعة عليهم او على وجه خاص اعنى من حيث كونها علائق وعوائق اذا كان المريد كثير العلائق والعوائق . وفي الحديث تسيه على ان من وفق لهذه البيعة الخاصة بموافقة قلبه للسانه والاقدام على اقتحام وورطات تلك الرب المكروهة الصعبة كان ذلك علامة كونه ممن عزم الله له

على رشفه ويلمس الحرفي عواقبها فان الجنة حفت بالمكاره وفيه انه لا ينبغي
له ان تمنعه عزته ورياسته العرفية عن الانتقاد لخريب مفرد عن قومه بعد ما ظهر
له بالقرائن انه على بصيرة في دعواه الناس الى الله فيظهر له مصداق والله العزة
ولرسوله وللمؤمنين هذا الايمان الخاص فيعلم ان العز الحقيقية في هذا المبدأ والانتقاد
للارث الكامل وفي قوله وايدنا دون يدك اشارة الى الكيفية الثانية من صورة
المباينة فانها احد وجوه ذلك الكلام ولو بالاشارة وفيه تنبيه الى غير ذلك
ما لا ينطيل بذكره والله التوفيق .

﴿ فصل في يمة النساء ﴾

(وبالاستناد السابق الى البخاري وقل في باب اذ جاءكم المؤمنات مهاجرات
حد ثنا اسحاق ثناء بن يعقوب بن ابراهيم ثنا ابن اخي ابن شهاب عن عمه قال اخبرني
عروة ان عائشة زوج النبي صلى الله عليه وآله وسلم اخبرته ان رسول الله صلى الله
عليه وآله وسلم كان يماح من هاجر اليه من المؤمنات بهذا الآية يقول الله
يا ايها النبي اذا جاءك المؤمنات يبايعنك الى قوله غفور رحيم .

﴿ قال عروة ﴾ قالت عائشة نعم اقر بهذا الشرط من المؤمنات قل لما
رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم قد بايعتك كلاً ما لوالله مامست يده يد امرأه
قط في المباينة ما بايع من الا بقرلة فدايتك على ذلك . (وفيه) ما يقتضي ان
عمل اليممة من غيرهن اليدوان مباينة الرجال بل يد كما رضع يده على يده عن
عثمان رضي الله عنه فما كانت بالبول بل باليد يد الله فوق ايديهم .

﴿ وقال في باب ﴾ يمة النساء حد ثنا محمود لنا عبد الرزاق المعمر
عن الزهري عن عروة عن عائشة رضي الله عنها قالت كن النبي صلى الله عليه وآله
وسلم يبايع النساء بالكلام بهذا الآية لا يشركن بالله شيئاً قالت رماست يد

فصل في يمة النساء

رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم يد امرأة الامراء فيلكنها .

وقال في باب محرم اذ جاءك المهرات يا ايمنك (حدثنا) ابو عمر
ثنا عبد الوارث ثنا اريب عن حفصة بنت سيرين عن ام عطية قالت باي امرأ رسول الله
صلى الله عليه وآله وسلم فقرأ علينا ان لا يشركر بالذبيحة ونهانا عن الياحقة فقبضت
امرأة يد حفصة اسعد ثني فلا تة اريدان اجزيها فقال لها النبي صلى الله عليه
وآله وسلم شيئاً فانما قلت ورجعت فبايعها . (قال الحافظ) ابن حجر في فتح الباري
في حديث عائشة ولا والله ما مست يده بد امرأة الا آخره . القسم لنا كيد الخبر
وكن عائشة اشارت بذلك الى الرد على ما جاء عن ام عطية . (فعند) ابن
خزيمة وابن حبان والزار والطبراني وابن مردويه من طريق اسمعيل بن عبد الرحمن
عن جده ام عطية في قصة المباينة قال فمديده من خارج البيت ومددنا ايدينا
من داخل البيت ثم قال اللهم اشهدوا كذا الحديث الذي بعده حيث قالت
فقبضت امرأة ما يد هافانه يشمر بانهن كن يبايعنه باليديهن .

ويكرر الجواب عن (الاول) بان مد الايدي من وراء الحجاب
اشارة الى وقوع المباينة وان لم تقع مصافحة . (وعن الثاني) بان المراد بقبض
اليدين اخرج القبول اذ كانت المباينة تقع بمخالفة فمديدهم ابوداود في المراسيل عن
الشعبي ان النبي صلى الله عليه وآله وسلم حين بايع النساء اتي بهن فوضع
عليه يده وقال لا اصفح النساء . (وعند عبد الرزاق) من طريق ابراهيم التيمي
مرسلانحوه وعند سعيد بن منصور من طريق قيس بن ابي حازم كذلك .

واخرج ابن اسحاق في المنة في رواية يونس بن بكير عنه عن
ابن بن صالح انه صلى الله عليه وسلم كان يغمس يده في اثناء تغمس المرأة يدها
فيه ويحتمل التمدد (قلت) وهو الاقرب والاحسن كما سيأتي (وقد اخرج)

الطبراني انه بايعهن بواسطة (وروى النسائي) والطبري من طريق محمد بن
التكدران اميمة بنت رقيقة (بقافين مصغرا) اخبرته انها دخلت في نسوة تباع
فقلن يا رسول الله ابسط يدك نصالحك فقال اني لا اصافح النساء ولكن ساخذ
عليكم فاخذ علينا حتى بلغ ولا يمسينك في معروف فقال فيما اطقن واستطعن
فقلن الله ورسوله ارحم بنا من انفسنا (وفي رواية الطبري) ما قولي لمائة امرأة
الا كقولي لامرأة واحدة وقد جاء في اخبار اخرى انهن كن ياخذن يدهن عند
المبايعة من فوق ثوب اخرجه يحيى بن سلام في تفسيره عن الشعبي .

(وفي المغازي) لابن اسحاق عن ابان بن صالح انه كان يغمس يده في اناه
فيغمسن ايديهن فيه انتهى (قلت) واقرب ما يجمع به بين الروايات
احتمال التعدد . ثم انها تارة بالقول فقط من غير مصافحة لمن . وتارة بالمصافحة
لمن بجائل ثوب . وتارة بواسطة غمس اليد في الماء فيصح قول عائشة رضي الله
عنها كذا انه صلى الله عليه وآله وسلم مامست يده يد امرأة قط اي بلا حائل
الامرأة لكي لا يكون قولها ما يبايعهن الا بقوله قد بايعتك على ذلك محمول على
مبالغ علمها في ذلك .

ويشهد للمبايعة بالكلام وعدم المصافحة (ماخرجه) الطبراني
في الكبير عن اسماء بنت يزيد قالت انا من النسوة اللائي اخذ عليهن
رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وكنت جارية ناهدا جارية على مسألتها فقلت
يا رسول الله ابسط يدك حتى اصالحك قال اني لا اصافح النساء ولكن اخذ عليهن
ما اخذ الله عليهن .

ويشهد لوقوع المصافحة بجائل ماخرجه الطبراني عن معقل بن
يسار ان النبي صلى الله عليه وآله وسلم كان يصافح النساء من تحت الثوب .

ثم يشهد بأنه أرسل الشعبي عن أبي داود الخرجه الطبراني في الكبير حديثه
 محمد بن عبد الله الحضرمي ناجبارة بن المغلس نا عبد الله بن حكيم عن حجاج عن
 داود بن أبي عاصم عن عروة بن مسعود الثقفي رضي الله عنه قال قال رسول
 الله صلى الله عليه وآله وسلم عند الماء فإذا بايع النساء غمسن أيدين فيه وهذا
 يحتمل أنه اكتفى بمجرد الغمس من غير مصافحة اكتفاء باتصال أيدين بما
 اتصلت به يد رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم بلا واسطة ويحتمل أنه صاحب
 بعد الغمس من الطرفين اكتفاء بجيلولة الماء كالقميص (وربما) يشهد لصحة
 كون الماء حائلا بالنسبة إلى بعض ما في الجامع الكبير من زوال ابن مسعود الطبراني
 عن السواد من قوله صلى الله عليه وآله وسلم انطلق فاختضبني ثم نعالى حتى أباعك
 والذي يوضح التعدد وقوعها بواسطة عمر بن الخطاب رضي الله عنه
 كما أشار إليه في الفتح فيما نقلناه عن الطبراني عن أم عطية قالت لما دخل
 رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم المدينة جمع النساء في بيت ثم بعث إليها عمر
 ابن الخطاب فقام على الباب وسلم فقال في رسول الله صلى الله عليه وسلم أيكن
 فقلن مرحبا برسول الله ورسول الله قال بعثنى أيكن لا بايعكن علي إن
 لا نمرقن إلى آخره فاخرجنا أيدين من خارج الباب وأخرج يده فبايعناه الحديث
 فإن أم عطية قد بايعت رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم بلا واسطة عند البخاري
 كما مر وهنا كانت في الإلأى بايعن عمرو وقد وقعت المبايعات متعددة من الرجال فإلأى
 أولى بذلك كما مبين في هذا الإخراج يحتمل الاكتفاء فيه بمجرد الإشارة كما
 سيجي عن ابن حجر ويحتمل المصافحة بجائل والله أعلم .

ثم والذي يظهر بناء على تعدد البيعة لمن وقع جميع الكيفيات المذكورة
 كل منها مرة أو أكثر كل منها الطائفة مخصوصة وتكرر بعض الكيفيات لا أكثر

من طائفة انه صلى الله عليه وسلم يابعن بتلك الكيفيات المختلفة كل فرقة او اكثر مرة واحدة او اكثر بكيفية واحدة او اكثر مراعاة لاختلاف احرا المن وبتنضي طبائعهن وتفاوت درجاتهن — في كونهن مالكات للطابع غير مملوكات له وتفاوت درجاتهن في احتياجهن الى مزيد اعداد والله اعلم .

❦ قال الحافظ ❦ ابن حجر — في فتح الباري شرح صحيح البخاري في حديث عائشة المذكور في باب بيعة النساء (وقد ذكرت) في تفسير المحتمنة ما خالف ظاهره . قالت عائشة من اقتصاره في مبايعته صلى الله عليه وسلم النساء على الكلام وماوردانه يابعن بمحائل او بواسطة ما يغني عن اعادته (وقد يؤخذ) من قول ام عطية في الحديث الذي بعده فقبضت امرأة يد هذا ان بيعة النساء كانت ايضا بالايدي فيخالف ما نقل عن عائشة من هذا الحصر (واجيب) بما ذكر من الحائل , يحتمل انهن كن يشرن بايديهن عند المبايعة بلا مماسة .

❦ وقد اخرج ❦ اسحاق بن راهويه بسند حسن عن اسماء بنت بريد مرفوعا اني لا اصافح النساء وفي الحديث ان كلام الاجنبية مباح سماعه وان صوتها ليس بعورة ومنع لمس بشرة الاجنبية من غير ضرورة كذلك انتهى . (قلت) الاشارة بايديهن عند المبايعة من غير مماسة محتمل كما قال ولكنه لا يتم كليا اذا كان امرهن بان يشرن بايديهن من تحت الثوب مثلا اخف ومثونة راسه لهن من ان يقول لواحدة منهن انطلقى فاختضبي ثم تعالى حتى ابايعك او يقول لواحدة منهن لا ابايعك حتى تغيري كفيك كأنها كفاسبع وهو عند ابي داود ثلث ما في جمع الجوامع .

❦ فلظاهر ❦ التعدد وان المبايعة قد وقعت بالكلام فقط وهو ما شهدته عائشة رضي الله عنها وقد وقعت مع المصافحة بجل مع تفاوت مراتبه كثافة ولطافة حيث لم تطالع كما في انكاره رضي الله عنه الحديث السباطة ومثله مع ثبوته وصحة

حديثه فلا بعد والله اعلم . (وقد وقعت) المباينة متعددة مع الرجال والنساء احوج
الى ذلك وذلك ان كلبيعة تحدث اتصالا معنويا بين المتبايعين ولكل اتصال امداد
خاص من المتبوع لتابعه والنساء احوج الى مزيد الامداد والتقوية لذكرهن
اضعف والله اعلم . او بالسناد السابق الى البخاري في باب من بايع مرتين (حدثنا)
ابو عاصم عن زيد بن ابي عميد عن سلمة قال بايعنا النبي صلى الله عليه وسلم تحت الشجرة
فقال لي يا سلمة الاتابع فقلت يا رسول الله قد بايعت في الاولى قال وفي الثانية انتهى .
❦ وقد ظهر ❦ بعض نتائج الامداد في غزوة ذي قرد حيث استعاد الذر الذي
كان المشركون اغاروا عليه واستلب ثيابهم وكان آخر امره ان اسهم له رسول الله
صلى الله عليه وسلم منهم الفارس والراجل . وفي جمع الجوامع للحافظ السيوطي
منزوا الى البخاري وابي نعيم عن عتبة بن عبد السلمي رضى الله عنه قال بايعت
رسول الله صلى الله عليه وسلم بسبع بيعات خمس على الطاعة واثنين على المحبة انتهى
❦ وهذه البيعات السبع كانها بازاء الاطوار السبعة للقلب المتقلب فيها
باطوار الصفات السبع الجامعة للبقاء ولكلبيعة اتصال ولكل اتصال امداد والله اعلم
❦ ثم حديث ❦ غمس اليد في الماء عند المباينة يظهر منه ان المباينة لما كانت
اتصالا احسيا بين المتبايعين نورت اتصالا معنويا والماء اصل الموجودات كما يدل عليه
حديث ابي هريرة رضى الله عنه مر فوعا كل شئ خلق من الماء والتوحيد
اصل الدين واول ما يسامع عليه المؤمن والمؤمنة جعل واسطة
الاتصال بالمباينة هو اصل في الوجود ليقع الاتصال في اصل الدين بمهاو اصل
في الوجود تشبيها على ان هذه البيعة رجوع الى الفطرة التي بلد عليها كل مواد
ثم عبرت في بعض كما ان الماء اصل اللطائف والكثائف ولم تبقى على لطافتها
في اكثر الحسوسات واشارة الى ان الايمان المبايع عليه طهور معنوي كما ان الماء

طهور حسبي ثم فيه اشارة الى تفاوت مراتب الايمان و درجات الاعمال كما ان
تفاوت درجات غمس اليد في الماء كالألوان بعضها الى اختلاف درجاته والله اعلم
﴿فصل في بيعة الصغير﴾

﴿وبالاسناد﴾ السابق الى البخاري في باب بيعة الصغير (حدثنا)
علي بن عبد الله ثنا عبد الله بن يزيد ثنا سعيد هو ابن ابي ايوب قال حدثني ابو عتيق
زهره بن معبد عن جده عبد الله بن هشام وكان قد ادرك النبي صلى الله عليه
والآله وسلم وذهبت به امه زينب بنت حميد الى رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم
فقلت يا رسول الله يا عمه فقال النبي صلى الله عليه وآله وسلم هو صغير فمسح رأسه
ودعاه وكان يضحى بالشاة الواحدة من جميع اهله .

﴿قال الحافظ﴾ ابن حجر في فتح الباري باب بيعة الصغير اي هل
شرع اولا . قال ابن المنير الترجمة . و هومة والحديث ينزيل ايها ما فهو دال على
عدم انعقاد بيعة الصغير انتهى . قلت . الظاهر ان مراده ان الصغير لا يبيع بيعة
الكبير لانه يصنع معه ما يليق بحاله مما يحصل به نوع اتصال فان رسول الله صلى الله
عليه وآله وسلم قد مسح رأسه ودعاه ومسح رأسه نوع من الاتصال الحسي
اللائق بحال الصغير كالمصافحة اللائقة بحال الكبير فله احداث اتصال معنوي
يليق بحال الصبي فقبل كقبوله للاجازة والرواية اذا وعى وسوف تظهر نتيجة
امداده كنيته د عائله بالبركة حتى ان مثل ابن عمرو ابن الزبير كان يلتصق
بركبه كما في البخاري في باب البركة بمد ايراد الحديث ما نصه وعن زهره
ابن معبد انه كان يخرج به جده عبد الله بن هشام الى السوق فيشتري الطعام
فيلقاه ابن عمرو ابن الزبير فيقولان له اشركنا فان النبي صلى الله عليه وآله وسلم
قد دعا لك بالبركة فيشركهم فربما اصاب الرحلة كما هي فيبعثهم الى المنزل انتهى .

وقال الحافظ رحمه الله ان حجر في قوله و كان اى عبدالله بن هشام بضمي
 بالشاء الواحدة عن جميع اهله وفيه اشارة الى ان عبد الله بن هشام عاش بعد
 النبي صلى الله عليه وآله وسلم زمانا يبركة د عامه له انتهى (فحصل) اثر ذلك
 المسح والدعاء له عليه وظهر كما ظهر على المتابعين بالمصافحة الاثر المراد بل عند
 الطبراني ما يدل على ان الصغير اذا كان ممزيا بآئع وهو ما (حدثنا به) شيخنا
 الامام احمد بن علي الشناوي العباسي عن الشمس محمد الرمي عن القاضي زكرياء
 عن الحافظ ابن حجر عن الحافظ ابي الحسن الميثمي في كتابه البدر المنير في
 زوائد المعجم الكبير للطبراني على الكتب الستة عن ابي الفتح الميمني عن ابي
 الفرج الحراني عن محمد بن ابي زيد الكراخي قال اخبرنا ابو منصور محمود بن اسمعيل
 الصيرفي قال اخبرنا ابو الحسن احمد بن محمد بن الحسين بن بادشاه قال اخبرنا
 ابو القاسم الطبراني . قال ومن البدر المنير في باب بيعة من لم يحتلم بخط الحافظ
 ابن حجر نقلت حدثنا علي بن عبد العزيز حدثنا الزبير حدثنا احمد بن سليمان
 عن عبد العزيز الدراوردي عن جعفر بن محمد عن ابيه ان النبي صلى الله عليه
 وآله وسلم بايع الحسن والحسين وعبد الله بن عباس وعبد الله بن جعفر وهم
 صغار لم ينفوا (١) ولم يباغوا ولم يبايع صغيرا الا من انتهى . وهذا دليل صحة مبايعة
 الصغير الذي لم يحتلم فيكون كافيا لاتصال السند وحصول البركة في الطريق
 ايضا والله اعلم .


❦ فصل ❦



ونذكر في الآن سندنا بالالباس والبيعة والتلقين . (من طريق) سيدي
 والدي في السب والطريق شيخ الكل وقبوة اهل الكمال في المعلوم الظاهرة
 والباطنة سيدي الشيخ محمد بن يونس الملقب ببيد النبي بن احمد بن علي

سند الاباس والبيعة والتلقين

الدجاني ثم المدني الانصاري فقد البسني وباعني ولقنني الذكر كما بايع وتلقن
ولبس من عدة مشايخ احمدية وشاذلية وقادرية و اجازني بكل ذلك كما اجازبه
من الطريق القادرية اليمنية والباس خرقتهما كلاهما سيدي الشيخ الامين بن
الصديق قدس سره وسيدي الشيخ الامين بن الصديق قدس سره . قال في
كتابه المسمى بالكشف والعيان في معرفة حقيقة الايمان ومقام الاحسان في
الفصل الثاني منه مانعه بعد بسط (ثم نرجع) الى بيان نسبة خرقه سيدي الشيخ
سلطان العارفين وامام المحققين شجاع الدين عمر بن احمد بن جبريل قدس الله سره
واعاد عليهما من بركاته ونفعنا بعلومهما . (فاقول) وبالله التوفيق وهو حسبى
ونعم الوكيل . (اني قد اسبت) الخرقه الشريفة الفقريه الفخرية من سيدي
الشيخ العارف بالله تعالى قدوة السالكين وسلطان العارفين وامام المحققين سيدي
الشيخ عمر بن احمد بن جبريل قدس الله سره وهو لبسها من شيخه الشيخ عبد القادر
ابن الجنيد (وهو) لبسها من ابيه الجنيد بن احمد (وهو) لبسها من ابيه احمد بن موسى
المشرع (وهو) لبسها من شيخه اسمعيل بن الصديق الجبرتي (وهو) لبسها من شيخه
محمد المزجاجي (وهو) لبسها من شيخه ابي المعروف اسمعيل بن ابراهيم الجبرتي
(وهو) لبسها من شيخه سراج الدين ابي بكر المعروف بالسلامي (وهو) لبسها من
شيخه ابي بكر بن محمد المعروف بابن يقنم (وهو) لبسها من شيخه ابي احمد محمد
ابن احمد (وهو) لبسها من ابيه احمد بن عبد الله الاسدي (وهو) لبسها من شيخه
عبد الله بن يوسف ومن شيخه عبد الله بن زريه (وهو) لبسها جميعا من
شيخها ابي محمد عبد الله بن علي بن حسن الاسدي وهو لبسها من شيخه
الشيخ عبد القادر الجيالي رضي الله عنه (ثم ساق) سنده المعروف الا في
المنتهى الى علي بن ابي طالب من طريق الحسن البصري ومن طريق الحسين

السبط رضي الله عنهم و قدس الله امرارهم اجمعين (وهكذا ساق) سيدي الشيخ
الامين بن الصديق منذ الشيخ اسمعيل الجبرقي الى سيدي عبدالقادر الجبلاني
بست و سائط على ما في كتابه المذكور المسمى بالكشف و العيان -

واما الشيخ  شهاب الدين احمد بن ابي بكر الرداد القرشي الصديقي البني
الزبيدي الجامع بين الفقه و الحديث و التصوف الذي قال فيه شيخه اسمعيل
الجبرقي للشيخ احمد ثلاثون سنة لا يرى الا الله عز وجل و افعاله - فقد ساق منذ
شيخه في كتابه عدة المرشدين و عمدة المسترشدين نحو سباق سيدي
الشيخ الامين الا انه زادوا و هو الشيخ محي الدين احمد الاسدي بن السراج
السلامي و بين ابن يغم فلسفه لمزيد فائدة رفع الانساب و زيادة الالقباب
و التراجم و التصريح بلفظ اليد -

 فنقول  قال نور الله خريجه في كتابه المذكور بست الخرقه من يد
شيخنا شيخ شيوخ العارفين و امام ائمة المحققين المعروفين شرف الملة و الدين
قطب الاولياء المقرين ابي المعروف اسمعيل بن ابراهيم بن عبد الصمد الجبرقي
القرشي الهاشمي العقيلي الصوفي البني الزبيدي قدس الله سره العزيز و هو لبس
من يد الشيخ الكبير سراج الدين ابي بكر بن محمد بن ابراهيم بن ابي بكر بن
ابراهيم بن غالب السلامي الشهير بالسراج الصوفي رحمه الله تعالى (وهو) لبس من
يد شيخ الشيوخ محي الدين احمد بن عبد الله بن يوسف الاسدي (وهو) لبس من يد
شيخ الشيوخ نضر الدين ابي بكر محمد بن علي بن يغم (وهو) لبس من يد شيخ الشيوخ
ابي احمد محمد بن احمد بن عبد الله بن يوسف (وهو) لبس من يد والده شيخ
الشيوخ ابي محمد احمد بن عبد الله (وهو) لبس عن والده شيخ الشيوخ عبد الله بن
يوسف و من يد شيخه عبد الله بن قاسم بن زربة (وهما) لبسا من يد شيخهما شيخ الشيوخ

ابي محمد عبد الله بن علي الاسدي (وهو) لبس من يد سيدنا شيخ شيوخ العالم قطب
 الاقطاب القطب الغوث الفرد الجامع محيي الدين ابي محمد عبد القادر بن ابي صالح
 موسى بن عبد الله بن يحيى الزاهد بن محمد بن داود بن موسى بن عبد الله بن
 عبيد الله بن موسى الجون بن عبد الله المحض بن الحسن المثنى بن الحسن بن علي بن
 ابي طالب رضي الله عنه وعنهم اجمعين الجيلا في رضي الله عنه وارضاء
 (وهو) قدس الله سره لبس من يد الشيخ ابي سعيد المبارك ابن علي المغربي (وهو)
 لبس من يد شيخ الاسلام ابي الحسن علي بن احمد بن يوسف المنكاري القرشي (وهو)
 لبس من يد ابي الفرج محمد بن عبد الله الطرسوسي (وهو) لبس من يد ابي الفضل
 عبد الواحد بن عبد العزيز التيمي (وهو) لبس من يد الاستاذ ابي بكر محمد بن
 دلف بن خلف بن محمد بن جحد ر الشبلي (وهو) لبس من يد سيد الطائفة
 الاستاذ ابي القاسم (الجيد) بن محمد البغدادي (وهو) لبس من يد الاستاذ ابي
 الحسن السري بن المفلس السقطي (وهو) خاله (وهو) لبس من يد الاستاذ ابي محفوظ
 معروف بن فيروز الكرخي (وهو) لبس من يد الاستاذ ابي سليمان داود بن
 نصير الطائي (وهو) لبس من يد ابي محمد حبيب بن محمد العجمي (وهو) لبس من يد
 سيد التابعين الحسن بن ابي الحسن البصري (وهو) لبس من يد امير المؤمنين علي بن
 ابي طالب كرم الله وجهه ورضي الله عنه (وهو) لبس من يد رسول رب العالمين
 سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم وعلى واله وصحبه اجمعين (وهو) صلى الله عليه وسلم
 لبس من رب العالمين بواسطة الروح الامين والحمد لله رب العالمين .

قال الشيخ شهاب الدين احمد بن الرداد بعد سوق هذا السند قلت
 هذا اللفظ من هذه السببة المذكورة في تحرير ذكر اللبس وتحقيقه بذكر اليد هو
 لفظ الشيخ القطب الغوث الفرد الجامع شيخ مشايخ الملك والملايكوت محيي الدين

عبد القادر بن أبي صالح الجبلائي بالفظه وحروفه اخبر به عنه الشيخ المحدث
الحافظ الصائغ ابو محمد يونس بن يحيى الهاشمي رحمه الله تعالى على ما اخبرنا به الفقيه
العالم الصالح جمال الدين محمد بن عمر بن حسن الحاجر رحمه الله تعالى قراءة عليه
في عام سبع وثمانين وسبعمائة (عن الغنية) الامام القدوة بقرينة المحدثين برهان الدين
ابراهيم بن عمر العلوي (قال انا) الامام ثقي الدين عمر بن علي الشعبي وليس منه الخرقه
قال اخبرني شيعي القاضي الكبير المحدث نضر الدين اسحاق بن ابي بكر الطبري المكي
وليس منه الخرقه قال اخبرني شيخني الشريف الامام المحدث ابو محمد يونس بن
يحيى الهاشمي وليس منه الخرقه وقال انه سمع من الشيخ الامام قطب الاسلام غوث
الاسلام محيي الدين عبد القادر الجبلائي نسبة خرقه التصوف هذه في سنة خمسين
وخمسمائة ولبسها من يده وصاق ذكره من النسبة المباركة على ما قد مناسوا الى هذا
كلام الشيخ شهاب الدين احمد بن الداد الصديق الزبيدي رحمه الله تعالى •

❦ تنبيه ❦

في النكات الاثرية على الاحاديث الجزرية تاليف الحافظ شمس الدين ابي عبد الله
محمد بن ابي بكر الدمشقي الشهير بابن ناصر الدين التي الفها للتنبيه على ان الصواب عنده
في بعض ما ذكر في الجزء الذي اخرجه مصر به الحافظ المقرئ شمس الدين ابن
الجزري رحمه الله تعالى المشتمل على امور (منها) اسناد لبس الخرقه غير ما
ذكره مخبره ابن الجزري قال ما صورته (ومنه) في اسناد لبس الخرقه ايضا بعد
ذكر السيد الجليل الشيخ عبد القادر الجبلائي رحمه الله عليه قال للمخبر ج وهو من
الشيخ ابي سعيد المبارك بن علي المخرمي كذا قال ابو سعيد وانما هو بسكون العين
عليه الدال فهو ابو سعيد المبارك بن علي بن الحسين بن بندار البغدادي المخرمي وبكسبته
كنى حافده ابو سعيد المبارك بن ابي الفضل يحيى بن ابي سعد المبارك المخرمي شيخ

الشيوخ برباط الحرم الظاهري ببغداد تو في سنة اربع وستين وستائة .
 وفي استاد الخرقه ع ايضا قال المخرج عن ابي الفرج محمد بن عبد الله الطرسوسي
 وهو من الشيخ ابي الفضل عبد الواحد بن عبد العزيز التميمي وهو من استاذ
 ابي بكر محمد بن خلف بن جعفر الشبلي كذا ذكره وقد سقط بين التميمي
 والشبلي رجل فان ابا الفضل التميمي لبس الخرقه من والده عبد العزيز بن
 الحارث التميمي وعبد العزيز لبسها من استاذ ابي بكر الشبلي رحمه الله عليه
 وكذا ذكره الامام ابو المظفر يوسف السمرري شيخ المخرج حين روى لبس الخرقه
 من طريق الامام مرفق الدين ابي محمد عبد الله بن احمد بن محمد بن قدامة عن
 الشيخ عبد القادر عن ابي سعد المخرمي عن ابي الحسن علي بن احمد الحنكاري عن
 ابي الفضل عبد الواحد بن عبد العزيز التميمي ع وقال البسني ع والدي
 عبد العزيز بن الحارث التميمي عن ابي بكر الشبلي رحمه الله تعالى انتهى . قلت .
 يمكن الجمع بكون ابي الفضل لبس من والده ومن الشبلي جميعا اذا تحقق
 المعاصرة كما ان الفقيه حسن الشمشيري لبس من النجم الاصمغاني ومن البدر
 الطوسي ثم لبس من البدر الطوسي بلا واسطة كما سيأتي انشاء الله تعالى وبمثل
 هذا يجمع امثال هذا الاختلاف في كل ما سيأتي وفيما سبق ايضا اذا تحقق
 المعاصرة .

❦ قاعدة مائدة ❦

❦ كنت ع فيما سبق من الزمان كتبت على هامش رسالة في فضائل تميم الداري
 رضي الله عنه ماصوره وهو اعني تميم الداري جدنا لجدتنا ام ايمن وخالده بن الوليد
 رضي الله عنه جدنا لانا وبنو جبر الله بين من ذلك وان يكون بفضله كذلك وما
 ذلك عليه بعزيز اذ يقل ان جدنا لجد الالب كتم نسبه فاقطع بيان نسبه وكان

ينسب الى رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم ولم يتصل الي سند نسبهم الا لفصال
عن البلاد وعدم الاجتماع باحد من نسله مدتنا هذه كلها ولم نتوجه الى ذلك
افتداه ابيه وعلما بان الكائن لا يفوت والفائت لا يرجى وبالله الرغبة في اديه والحمد لله
على الاسلام المصحح للنسب بمحمد صلى الله عليه وآله وسلم النسب الحقيقي
ونسأل اذ دوام نعمته به وشمول رحمته في عباد الصالحين آمين انتهى .

ثم الموقع في التعارف بالمراسلة بيني وبين حفيد عم والدي وابن عمتي وهو
اعني ابن العم الاكرم القائم في القدس الشريف بالخلافة في ذرية جده صاحب
المقام الاقوم الشيخ ابو الفتح ابن الشيخ صالح بن الشيخ محمد بن السيد الاكرم
القطب الشيخ احمد الدجاني كتبت اليه اطاب نسبة الجد فاجابني اوائل شهر
محرم الحرام مفتتح هذه السنة ستة وتسعين بعد الالف رزنا الله خيرها ووقانا
ضيرها والمسلمين واحسن ختام او رقة منه بخطه الكريم وفيها بعد ذكر ماشا ان يذكر
ما صورته وبالاستاذ ذكرتم لنا في بعض مكاتيب منكم ان نذكر لكم نسب الجد فما
هو ذلك نسب منفر ديد كره بل في الواقفية ووجدنا بخطه انه احمد ابن السيد الحسين
علي بن السيد الحسين البدرى حسن بن السيد ياسين البدرى هذا الذي
رأيناه منذ كرهنا في الواقفية وبخطه وكتب بعد هذا ما صورته فنسبني انا ابو الفتح
ابن الشيخ صالح بن الشيخ محمد بن القطب الشيخ احمد هذا من جهة الوالد واما من
جهة الوالدة رحمه الله تعالى فبنت الشيخ يونس الذي تسبون اليه ابن ولى الله
تعالى الشيخ احمد الدجاني انتهى وقد علم ارباب الحق والصدق مع الله ان
هو لا القوم الكرماء الذين لا يشق بهم جليسهم اهل الوثاقة والامانة والصدق
مع الله في قوالهم وافعالهم فلا يقولون الاحقا ولا يقررون الا صدقا فامر باذن الله
كما قال وجل اعتمادهم على نسب التقوى الذي هو نسب الحق في عامة اهل

الحق امامهم ان النسب بدونه لا يفيد شيئاً كما في علي بن ابي طالب وابي طالب مثلاً وقد قال تعالى فيما يحقق ذلك لا تجددوا ما يوتونوا به واليوم الآخر يوادون من حاد الله ورسوله ولو كانوا آباءهم او ابناؤهم او اخوانهم او عشيرتهم اولئك كتب في قلوبهم الايمان الآية فاهذا لا ياتت من ذكر النسب الاعلى ما به نظم الجهة ويصل النسب ولو بطرف او له الموصول الى غايته والحمد لله المنعم المتان الذي حقق الرجاء بعد حين بما وصل اليه تعالى ايدي عباد من طرف من البيان لاله الا هو فعليه التكلان فيما يكون وكان والحمد لله رب العالمين *

❁ فصل ❁

❦ و على هذا فاقول ان والدي محمد بن يونس انقلب بعبد النبي ابن ولي الله
القطب الرباني سيد السادة الحبيب النسيب احمد الدجاني بن السيد الحبيب
النسيب علي بن السيد الحبيب البدر بن حسن بن السيد ياسين البدر بن
نور الله ضرائجهم ونفعنا بهم (اخذ) عن التقي النقي صاحب الورع والعفاف
والفضل والفضيلة والاتصاف سيدي عمر بن سيدي الشيخ بدر الدين عمر العادلي
(وهو) اخذ من خليفة ابيه الاكبر صاحب الحال الاظهر والمقام الانخر بقبلة
المعارفين بالله سيدي عبد اللطيف (وهو) اخذ عن الامام الاكمل قدوة الكمال
البارز بروح الحياة لمن طلب واستكمل المعارف بالله تعالى القطب المكين سيدي
الشيخ بدر الدين العادلي رحمه الله تعالى ونفع به وهو اخذ عن العالم الرباني القطب
الواحد سيدي احمد بن ابي العباس الحارثي (وهو) اخذ عن سيدي العالم بالله علي
ابن خليل المرصفي وهو اخذ عن سيدي ابي عبد الله محمد بن شعيب المغربي
وهو عن سيدي محمد بن عبد الدائم وهو عن سيدي حسن التستري وهو عن
الشيخ جمال الدين يوسف بن عبد الله الكوراني وهو عن الشيخ نجم الدين محمود

الاصفهاني وهو عن الشيخ بدر الدين محمود الطوسي وهو عن الشيخ نور الدين
 عبد الصمد الطائزي وهو عن الشيخ نجيب الدين علي بن بزغش الشيرازي
 وهو عن الشيخ شهاب الدين عمر بن محمد السهروردي وهو عن عمه
 ابو النجيب ضياء الدين القادر السهروردي وهو عن الشيخ عبد القادر الجيلاني
 قدس الله سرهما بسندهما المعروف الا ان شاء الله تعالى وقد سبق احدهما وكذا
 سندنا من طريق سيدنا وشيخنا من انحصرت ذريته بكرم الله في صابنا (١) قدوة الكمل
 وامام اهل التقى الشيخ احمد بن علي بن عبد القادر بن سيدنا الشيخ الكبير
 محمد بن احمد بن علي القرشي العباسي الشناوي جامع السلاسل الاحمدية
 والشاذلية والرافعية والقادرية والرافعية والقشيرية والنقشبندية ومائ
 الحرق الجنيدي والحضرية والالياسية والرتية والاورية والجلسنية
 والفردوسية باسائده الى جده سيدي الشيخ محمد الشناوي الكبير قدس سره
 على عدة طرق منها اذكريعة والباساوتلغينا بالذكري (في ذلك) ما ذكره
 شيخنا ابو المواهب احمد بن علي الشناوي العباسي قدس سره في كتابه يعة لا طلاق
 وتلقين الذكري والمصافحة والمشابكة عن صهري سيدي ابي المحامد يوسف
 جمال الدين ابن سيدي علي داغر الرافعي سبط سيدي محمد الشناوي
 وقد اجازته جده لاه سيدي الشيخ محمد الشناوي اجازة عامة على رؤس
 الاشهاد في الروضة المشرفة وقال ذلك عني اذن نبوي وكان والده سيدي علي
 داغر رحمه الله موسوي المشهد من حدق فيه ذهب بصره (واخذت)
 ايضا ذلك من والدي ابي الحسن علي عن الشيخ عبد الوهاب الشعراني
 والشيخ عمر قال البسنا الشيخ صالح قال السبني الفتى احمد بن ابراهيم بن بهادر
 قال البسني الشيخ علي الباسي قال البسني الشيخ عبد العال قال البسني سيدي

احمد البدوي قدس سره . (وقال) بعد ذكر عهود ووصايا ذكرها في بيعة
 الاطلاق قبل هذا مانصه هذا ما عاهدني عليه عين اعيان المحققين و نور ابصار
 العارفين والدي ابي الحسن علي (وهو) عن والده سيدي عبد القدوس وعن
 سيدي عبد الوهاب الشيرازي كلاهما عن قطب الاقطاب ونظام دوائر الاحباب
 صرح احتواء المشاهد و عرش استواء الموارد وفرش اجتلاء المحامد سيدي
 محمد الشناوي (وهو) عن والده عين اعيان اهل العرفان و عرش استواء الرحمن
 سيدي احمد البطل الشناوي الشهير لغلبة صمته بالاخرس (وهو) عن والده زمزم
 الاسرار ومعدن الانوار سيدي علي (وهو) عن ناطقة الوجود ودائرة الشهود
 سيدي عبد الله الشناوي (وهو) عن جده لامة سيدي عمر الشناوي الشطوحي الشهير
 بالاشعث وهو عن جده الفرد الحجاج والكوكب الدرّي الوضاح الغوث الغيث
 النور العلوي المبرمج القطب النبوي سيدي ابي العباس احمد البدوي قدس الله
 روحه الى هنا كلامه قدس سره في بيعة الاطلاق وساق فيه اغبر ذلك من الاسانيد
 ثم قال ولولا الملالة من الاطالة لاوردنا اسانيده يعني به جده الشيخ محمد الشناوي
 رحمه الله الفاخرة بما جيمها الزاهرة وآياتها الباهرة انتهى . (وكذا) سيدي فاضل
 طريق شيخنا ابي المواهب احمد بن علي الشناوي قدس سره بسنده الى سيدينا الشيخ
 محمد الغوث بذلك وبكتاب به الجواهر الخمس باسمه المذكورة في كتاب
 الدرجات له والاتصال بالغوث من طريق شيخه سلطان العارفين بالله السيد
 السند صيغة الله بن روح الله الموسوي الحسيني وهي اربعة عشر سندا نذكرها هنا
 لئلا يختصارها و ذكرى بهم وباسمائهم الكريمة وما يملوها ونختم الرسالة لانهم من
 كلمات الله الثامات المستعاذ بهم من كل مكروه عند اولي الابواب ولا عبرة بغيرهم
 كما هم عند الله كذلك .

﴿ سند السادة الشطارية واتصالها به ﴾

﴿ وهو ﴾ تلقن الفقيه احمد المذكور وصافح ولبس وصحب واخذ الجواهر الخمس والعلوم الظاهرة والباطنة من والده وقطب دائرة مشاهدة العالم الرباني المنفرد في اوانه بلا ثاني مدد الكبراء عند النوازل سيدنا ابي الموهب احمد بن علي القرشي العباسي الشناوي طاب ثراه (وهو) تلقن ذلك عن سلطان العارفين بالله سيدنا السيد صبغة الله بن السيد روح الله وهو تلقن ذلك من الامام المقدم قدوة العلماء الاعلام ومفيد الطالبين في العلم الخاص والعام سيدنا ووجيه الدين العلوي (وهو) اخذ عن الغوث الجامع للجوامع سيدنا السيد محمد الغوث بن السيد خطير الدين (وهو) اخذ عن سيدنا قطب المدار وقدرة المقرين والابرار المبرور الشيخ حاج حضور طاب ثراه (وهو) اخذ عن سيدنا الشيخ هدية الله سر مست (وهو) تلقن من سيدنا الامام فاضل الشطاري (وهو) تلقن من الشيخ عبد الله الشطاري (وهو) تلقن من سيدي محمد عارف (وهو) تلقن من سيدي محمد عاشق وهو تلقن من الشيخ خداقلي الماوراء النهرى (وهو) تلقن من القطب ابي الحسن الحرقي (وهو) تلقن من الشيخ ابي المظفر مولا ترك الطوسي (وهو) تلقن من الشيخ الاعرابي يزيد العشتي (وهو) تلقن من الشيخ محمد المقرئ (وهو) تلقن من روحانية (1) سلطان العارفين ابي يزيد البسطامي (وهو) تلقن من روحانية الامام جعفر الصادق (وهو) تلقن من الامام محمد الباقر وهو تلقن من الامام زين العابدين (وهو) تلقن من الامام حسين الشهيد (وهو) تلقن من الامام المرتضى علي بن ابي طالب رضي الله تعالى عنه وهو تلقن من النبي صلى الله عليه وآله وسلم .

﴿ سند شجرة خلافة السادة الجشتية قدس الله اسرارهم وضاعف مبدن انوارهم ﴾
 ﴿ وهو ﴾ كما سبق تلقن الفقير الحقير احمد من الولي النحرير والنفاد الخبير

ولى الفتح ورواهب النصيح سيدنا شيخ الامام الاوحد احمد بن علي القرشي العباسي
 الشناوى (وهو) تلقن من واحد الجمع وفريد الصنع السيد صبغة الله (وهو)
 من الامام المقدم وجيه الدين الملوى . (وهو) من صاحب الايات المينات
 وجامع الكلمات الثمات سيدنا السيد محمد غوث الله في العالم . (وهو) من سيدنا
 نبراس النور في البطون والظهور الحاج حضور . ومن مولانا الشيخ محمد بن
 غياث . (وهو) من مولانا الشيخ معين الدين . وهو تلقن من الشيخ حسام الدين
 المالك بوري . (وهو) تلقن من الشيخ نور قطب العالم . (وهو) تلقن من
 الشيخ عبد اللطيف اللاهوري . (وهو) تلقن من الشيخ اخي سراج الدين عثمان
 الامدهي . (وهو) تلقن من الشيخ نظام الدين الخالدي الدملوى المعروف بـشيخ
 نظام الاولياء . (وهو) تلقن من الشيخ فرهد الدين شكر كنج . (وهو) تلقن من
 الشيخ قطب الدين بختيار الدملوى . (وهو) تلقن من الشيخ معين الدين الجشتي
 (وهو) تلقن من الشيخ عثمان الهاروني . (وهو) تلقن من الشيخ حاج شريف
 الزندني . (وهو) تلقن من الشيخ قطب الدين مودود بن يوسف بن محمد بن
 سماعيل الحبشتي . (وهو) تلقن من والده الشيخ يوسف بن محمد الجشتي . (وهو)
 تلقن من خاله الشيخ محمد بن احمد ابدال الجشتي . (وهو) تلقن من الشيخ احمد
 الجشتي . (وهو) تلقن من الشيخ ابي اسحاق الجشتي . (وهو) تلقن من الشيخ
 ممشاد علو الدين زوى . (وهو) تلقن من الشيخ ابي هبيرة البصري . (وهو) تلقن
 من الشيخ حذيفة المرعشي . (وهو) تلقن من الشيخ السلطان اراهيم بن ادهم .
 (وهو) تلقن من الشيخ فضيل بن عياض . (وهو) تلقن من الشيخ عبد الواحد بن
 زيد . (وهو) تلقن من الشيخ ابي سعيد الحسن بن يسار البصري . (وهو) تلقن من
 الامام المرتضى علي بن ابي طالب كرم الله وجهه . (وهو) تلقن من رسول الله

صلى الله عليه وآله وسلم .

❦ وايضا سند ثلث الشجرة خلافة السادة الجشتية من طريق ثلث ❦

❦ وهو ❦ كما سبق تلقن الفقير احمد من سيده ووالده احمد بن علي طاب ثراه
وهو عن السيد صبغة الله (وهو) عن المولى وجيه الدين وهو عن الفرد الاوحد السيد
محمد الغوث رهو عن نبراس الدور الحاج حضور وهو عن سيد ناهدية الله سر مست
(وهو) عن الشيخ محمد علاء الدين المعروف بقاض الشطاري . (وهو) تلقن من
السيد زاهد (وهو) تلقن من الشيخ محمد عيسى الجوزبوري (وهو) تلقن
من الشيخ فتح الله الجشتي . (وهو) تلقن من الشيخ صدر الدين شهاب الناكوري
(وهو) تلقن من الشيخ نصير الدين محمود الاودي المعروف بجراخ دهي .
(وهو) تلقن من الشيخ نظام الدين الدهلوي . (وهو) تلقن من الشيخ فريد الدين شكر
كنج . (وهو) تلقن من الشيخ قطب الدين الدهلوي . (وهو) تلقن من الشيخ
معين الدين الجشتي . وهو تلقن من الشيخ عثمان الماروني . وهو تلقن من الشيخ
حاجي شريف الزندي (وهو) تلقن من الشيخ قطب الدين مودود بن يوسف
الجشتي . (وهو) تلقن من والده الشيخ يوسف بن محمد الجشتي . (وهو) تلقن
من خاله الشيخ محمد بن ابي احمد ابدال الجشتي . (وهو) تلقن من ابيه الشيخ
ابي احمد الجشتي (وهو) تلقن من الشيخ ابي اسحاق الجشتي (وهو) تلقن من
الشيخ ملوم مشاد الدينوري العلوي . (وهو) تلقن من الشيخ خواجه ابي هبيرة
البصري . (وهو) تلقن من الشيخ حذيفة المرعشي . (وهو) تلقن من السلطان
ابراهيم بن ادهم . (وهو) تلقن من الشيخ فضيل بن عياض . (وهو) تلقن من
الشيخ عبدالواحد بن زيد . (وهو) تلقن من الشيخ الامام ابي سعيد الحسن بن
يسار البصري . (وهو) تلقن من الامام علي المرتضى كرم الله وجهه . (وهو)

سند ثلث الشجرة
السادة الجشتية

تلقن من الحبيب المجتبي محمد صلى الله عليه وآله وسلم .

سند خلافة شيخ شجرة السادة . الفردوسية وسند المشائخ الكبروية
 وهو اخذ الفقير احمد عن والده وسيد ابي المواهب عبدالله
 احمد بن علي القرشي العباسي الشناوي وهو اخذ عن السيد السند المعتمد صبغة الله
 ابن روح الله . (وهو) عن واسطة العقد وجهه الدين العلوي . (وهو) عن الامام
 الاظم السيد محمد الغوث ابن السيد خطير الدين . (وهو) عن السلطان المبرور
 ونبراس النور مولانا الحاج حضور . (وهو) عن سيدنا هدية الله سمرت . (وهو) عن
 الشيخ محمد علاء الدين . (وهو) عن الشيخ ايوب البيكاشي . (وهو) عن الشيخ محمد
 بهرام البهاري . (وهو) عن الشيخ حسن بن حسين بن معز شمس البلخي . (وهو) عن
 الشيخ حسين بن معز شمس النخشي . (وهو) عن الشيخ مظفر شمس البلخي . (وهو)
 عن الشيخ شرف الدين احمد بن يحيى المنبري . (وهو) عن الشيخ الامام ركن الدين
 الفردوسي . (وهو) عن الشيخ نجيب الدين الفردوسي . (وهو) عن الشيخ
 بدر الدين السمرقندي . (وهو) تلقن من الشيخ شمس الدين البخارزي . (وهو)
 تلقن من الشيخ الامام ابي الجناب احمد بن عمر بن محمد بن عبد الله الخوارزمي
 الحيو في الشهير بنجم الدين الكبرى . وهو من الشيخ ابي يار عمار بن ياسر الدليسي
 وهو اخذ من الشيخ ضياء الدين ابي النجيب . (وهو) من عمه الشيخ وجهه الدين
 ابي حفص عمر . (وهو) تلقن من الشيخ نجيب الدين محمد بن عبد الله المعروف
 بعمويه . وهو تلقن من الشيخ احمد الاسود الدينوري . وهو تلقن من الشيخ
 مشاد علوان دينوري . (وهو) تلقن من سيد الطائفة ابي القاسم الجيد
 البغدادى ولبس واستوصى واوصى الى آخرهم وهو من الشيخ سري
 السقطي . (وهو) من الشيخ معروف الكرخي وهو من الامام علي بن موسى الرضي

سند شجرة السادة الفردوسية والكبروية

(وهو) من الامام موسى الكاظم (وهو) من الامام جعفر الصادق . (وهو) من الامام محمد الباقر . (وهو) من الامام زين العابدين . (وهو) من الامام الحسين الشهيد (وهو) من الامام المرتضى علي بن ابي طالب كرم الله وجهه . (وهو) من رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم .

❦ سند خلافة شجرة المشائخ السهروردية ❦

❦ تلقن ❦ الفقير احمد ولبس واستوصى من الامام القدوة احمد بن علي (وهو) من ولي الله سيدنا السيد صبغة الله ومن قدوة الكبراء وجيه الدين العلوي (وهو) من مفيض الكمالات الربانية على الطلاب السيد محمد الغوث . (وهو) من سلطان الموحدين الحاج حضور . (وهو) من الامام هدية الله سمرست (وهو) من الجامع الشيخ محمد علماء الدين قاضن الشطاري (وهو) من الشيخ ركن الدين الجويني (وهو) من الشيخ تاج الدين (وهو) من الشيخ جلال الدين البخاري مخدوم جهانباني (وهو) من الشيخ ركن الدين ابي الفتح (وهو) تلقن من والده الشيخ صدر الدين ابي الفضل . (وهو) تلقن من والده الشيخ ابي البركات بهاء الدين زكرياء المملاني (وهو) تلقن من شيخ الشيوخ السيد شهاب الدين صهر السهروردي (وهو) تلقن من عمه الشيخ الامام ابي النجيب عبد القاهر السهروردي . (وهو) اخذ من عمه الشيخ وجيه الدين ابي حفص صهر السهروردي . (وهو) اخذ من والده الشيخ محمد المعروف بعمويه (وهو) من الشيخ احمد الاسود الدينوري . (وهو) من الشيخ مشاد علو الدينوري (وهو) تلقن من الامام سيد الطائفة ابي القاسم الجنيد البغدادي (وهو) من الشيخ السري السقطي (وهو) من معروف الكرخي (وهو) من الشيخ داود الطائي . (وهو) من الشيخ حبيب العجمي (وهو) من الشيخ حسن البصري . (وهو) من الامام علي

المرتضى كرم الله وجهه . وهو من النبي صلى الله عليه وآله وسلم .

✽ سند شجرة خلافة الباس المرقعة من السادة السهروردية . ✽

✽ اخذ الشيخ الفقير احمد ذلك كذلك ولبس الخرقه من والده احمد ولبسه قميصه وجبته السوداء وولى الفقير كوفية ابيه سيدى على التى البسه اياها وشيئاً من لباسه ايضا وعامته الشملة السوداء العباسية ثم الخلوئية وغير ذلك واخص منه (وهو) اخذ ولبس عن واحد العين السيد صبغة الله (وهو) عن السابق السابق المولى وجيه الدين (وهو) عن الفرد الا واحد السيد محمد الغوث (وهو) من قدوة الكبراء في البطون والظهور الحاج حضور (وهو) من الشيخ ابى الفتح هدية الله سر مست . (وهو) اخذ من الشيخ علاء الدين قاضى . (وهو) من الشيخ رحمة الله (وهو) من الشيخ عمر . (وهو) من الشيخ مروان (وهو) من الشيخ نحر الدين (وهو) من الشيخ الاجل حسين دهر كروش (وهو) من الشيخ سليمان دهمكر بوش . معناه لابس المرقعة (وهو) اخذ من الشيخ تقى الدين (وهو) تلقن من الشيخ احمد الدمشقى (وهو) تلقن من الشيخ شهاب الدين عمر السهروردى (وهو) من عمه الشيخ ضياء الدين ابي النجيب عبد القاهر السهروردى (وهو) من عمه الشيخ وجيه الدين ابي حفص عمرو (وهو) اخذ من والده الشيخ محمد المعروف بعمويه (وهو) من السيد الشيخ احمد الاسود الدينورى . (وهو) من الشيخ ممشاد الدينورى (وهو) من سيد الطائفة ابي القاسم الجنيد البغد ادى (وهو) من خاله السرى السقطي . (وهو) من الامام معروف الكرخي . (وهو) من الامام داود الطائى (وهو) من الشيخ حبيب العجيجي (وهو) من الشيخ حسن البصرى رضيع ام المؤمنين ام سلمة زوج رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وريب اسرار النبوة وهو من الامام على بن ابي طالب رضى الله عنه . وهو من رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم .

سند شجرة المشايخ القادرية

سند شجرة ❀ خلافة مشايخ الطبقات اعني القادرية قدس الله
اسرارهم ثلثيناً والباقي ❀

❀ وهو اخذ ❀ الفقير احمد ذلك عن والده المذكور في كل السطور الامام ابي
المواهب احمد بن علي الشناوي . (وهو) عن السيد السند صبغة الله . وهو من الشيخ
المعتمد جيه الدين العلوي (وهو) عن السيد محمد الغوث . (وهو) عن الامام
مظفر النور الحاج حضور (وهو) عن الشيخ هديّة الله سرمست (وهو) عن الامام
الشيخ محمد علاء الدين المعروف بقاض القادري (وهو) من الشيخ عبد الوهاب
القادري (وهو) من الشيخ عبد الرؤف القادري (وهو) من الشيخ محمود
القادري (وهو) من الشيخ عبد الغفار الصديقي (وهو) من الشيخ محمد القادري
(وهو) من الشيخ علي الحسيني (وهو) من الشيخ جعفر بن احمد الحسيني (وهو) من الشيخ
ابراهيم الحسيني (وهو) من الشيخ عبد الله القادري . (وهو) من الشيخ عبد الرزاق
القادري . (وهو) من والده قطب الاقطاب وسلطان الاولياء سيدي
الشيخ محي الدين عبد القادر الكيلاني قدس الله سره (وهو) من الامام ابي سعيد
المبارك بن علي بن الحسين بن بندار اليفندادي المخرمي . (وهو) من الشيخ
ابي الحسن علي بن احمد بن يوسف الهنكاري القرشي . (وهو) من ابي الفرج محمد
ابن عبد الله الطرسوسي (وهو) من ابي الفضل عبد الواحد بن عبد العزيز التميمي
(وهو) من والده السيد عبد العزيز بن الحارث التميمي . (وهو) من الشيخ الجليل
ابي بكر الشبلي (وهو) من الشيخ ابي القاسم الجنيد بن محمد البغدادي . (وهو) من
السري السقطي . وهو من معروف الكرخي (وهو) من الامام علي بن موسى الرضي
(وهو) من الامام موسى الكاظم . (وهو) من الامام جعفر الصادق . (وهو) من
الامام محمد الباقر . وهو من الامام زين العابدين وهو من الامام حسين الشهيد

(وهو) من ابيه علي بن ابي طالب كرم الله وجهه . (وهو) من سيد المرسلين وخاتم النبيين محمد صلى الله عليه وآله وسلم وعالمهم اجمعين وآلهم وصحبهم والتابعين لهم ابدا اناهي .

سند شجرة خلافة السادة الطيفية المعروفة بشاه مدارية اعني الصديقية
انسبها الى الصديق رضي الله عنهم و قدس اسرارهم

وهو اخذ الفقير الحقير احمد التلقين والوصية بذلك من استاذ احمد الشناوي . (وهو) من السيد صبغة الله الحسيني . (وهو) من المولى سلطان العلماء وجيه الدين الملوئي . (وهو) من القطب السيد محمد الغوث . (وهو) من سلطان الطريقة الحاج حضور . (وهو) من الشيخ هدية الله سرمست . (وهو) من الشيخ الكبير محمد علاء الدين قاصن الشاه مداري . (وهو) من الشيخ حياص الدين الشاه مداري . (وهو) تلقن من الشيخ بديع الدين الشاه مدار . (وهو) من الشيخ طيفور الشامى (١) . (وهو) من الشيخ عيسى الدين الشامي . (وهو) من الشيخ الاجل عبد الله حامل راية النبي صلى الله عليه وآله وسلم . (وهو) من خليفة رسول الله ابي بكر الصديق رضي الله عنه . وهو تلقن من النبي صلى الله عليه وآله وسلم .

سند شجرة خلافة المشايخ الاويسية نفع الله بهم اجمعين

وهو اخذ الفقير احمد من وليه احمد الشناوي . (وهو) من وليه صبغة الله . (وهو) من وليه وجيه الدين الملوئي . (وهو) من وليه السيد محمد الغوث . (وهو) من وليه الحاج حضور . (وهو) من الشيخ علي الشيرازي . (وهو) من الشيخ عبد الله المصري . (وهو) من الشيخ هرم بن جيات . (وهو) من الشيخ ابي عمران بن زيدان . (وهو) من الشيخ اويس القرني طاب ثراه . (وهو) من النبي محمد صلى الله عليه وسلم

(١) هكذا وفي بعض الامايد بعد طيفور الشامى اسم عين الدين الشامى ١٢

وقد نقل عن اويس القرني انه حضر مع النبي صلى الله عليه وسلم واقفة احدوانه قال
واقسم انه ما وطئ ظهرا رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم حتى وطئ ظهري وما كسرت
رباعيته حتى كسرت رباعيتي وهذا وان كان في ثبوته مقال عند النقال لكن
اجتماعه بعمر بن الخطاب وطل بن ابي طالب رضي الله عنهما الاكلام فيه كما ينبغي نقله
عن الواهب اللدنية ان هذه حجة لا مطعن فيها

وقال الحافظ نور الدين ابوالفتح احمد بن عبد الله بن ابي الفتح
الطائوسي في رسالته جمع الفرق لرفع الحرق ان النبي صلى الله عليه وسلم اوصى
خليفته امير المؤمنين عمر و علي رضي الله عنهما بلقائه والتبرك بدعائه وتبليغ السلام
منه اليه واعطاهما خرقة لبسها اياها فوافياه بوادي اراك بعرفات وتقربا اليه
والبساه اياها انتهى وسبحي بعض اسانيدنا الى اويس القرني من غير طريق الفوث
قدس سره في اواخر الكتاب ان شاء الله تعالى

سند ثبوت خلافة المشايخ الفردوسية رضي الله عن جميعهم والمشايخ الكبروية ايضا
(تلقن) الفقير احمد لذلك كذلك من وليه في الله عبد الله احمد بن علي العباسي
(وهو) من السيد صبغة الله (وهو) من المولى وحيه الذين العلوي (وهو) من السيد
الاوحد محمد غوث العالم (وهو) من امثاده ظهور الحاج حضور (وهو) من الشيخ
هدية الله سزمست (وهو) من الشيخ محمد علاء الدين قاضن (وهو) من الشيخ
علي البداوي (وهو) من الشيخ كريم الدين الاودهي (وهو) من الشيخ جمال الدين
الاودهي (وهو) من الشيخ شرف الدين احمد بن يحيى المذيري (وهو) من الشيخ
نجيب الدين الفردوسي (وهو) من الشيخ ركن الدين الفردوس (وهو) من الشيخ
بدر الدين السمرقندي (وهو) من الشيخ سيف الدين الباخري (وهو) من القطب
الاجل نجم الدين الكبرى (وهو) من الشيخ عمار بن ياسر (وهو) من ابي النجيب

سند مشيخة خلافة المشايخ الفردوسية والمشايخ الكبروية

ضياء الدين عبد القاهر السهروردي (وهو) من علماء الشيخ وجيه الدين ابي حفص
 عمر (وهو) من والده الشيخ محمد بن عبد الله المشهور بعوية (وهو) من الشيخ
 احمد الاسود الدينوري (وهو) من الشيخ محشاد علود ينوري (وهو) من
 ابي القاسم الجيد البغدادي (وهو) من الشيخ السري السقطي (وهو) من الشيخ
 معروف الكرخي (وهو) من الامام علي بن موسى الرضي (وهو) من الامام
 موسى الكاظم (وهو) من الامام جعفر الصادق (وهو) من الامام محمد الباقر
 (وهو) من الامام زين العابدين (وهو) من ابيه الامام الحسين الشهيد رضي الله
 عنهم (وهو) من ابيه علي بن ابي طالب كرم الله وجهه (وهو) من رسول رب العالمين
 محمد المجتبي صلى الله عليه وآله وسلم .

✽ سند شجرة خلافة المشايخ الخلوتية قدس الله اسرارهم ✽

ثاني ذلك القدير احمد بن محمد بن بونس الملقب بعبد النبي الدجاني المدي
 الانصاري من والده ابي المواهب احمد بن علي العباسي الشناوي القرشي (وهو)
 من السيد السند النجيب مصبقة (وهو) من مشايخ العلماء الاعلام وجيه الدين
 العلوي (وهو) من السيد محمد الغوث (وهو) من الشيخ حضور (وهو) من
 الشيخ ابي الفتح هديّة الله سرمست (وهو) من الشيخ محمد علاء الدين قاض
 الخلوتي (وهو) من الشيخ عبد الله الشطاري (وهو) من الشيخ ظفر الكركاني (وهو)
 من الشيخ ابراهيم العشقا بادي (وهو) تلقن من السيد نظام الدين الحسيني
 (وهو) تلقن من الشيخ محمد الخلوتي (وهو) من الشيخ نجم الدين الكبري
 الخوارزمي الخيوفي (وهو) من الشيخ عمار بن ياسر الاندلسي (وهو) من
 الشيخ ضياء الدين ابي النجيب عبد القاهر السهروردي (وهو) من الامام احمد
 الغزالي (وهو) من الشيخ ابي بكر النساج (وهو) من الشيخ ابي القاسم علي الكركاني

سند شجرة خلافة المشايخ الخلوتية ✽

(وهو) من الشيخ ابي عثمان المغربي . (وهو من الشيخ ابي علي الكاتب . (وهو)
 من الشيخ ابي علي الرود باري . (وهو) من سيد الطائفة ابي القاسم الجنيد
 البغدادي . (وهو) من خاله سري السقطي . (وهو) من الشيخ معروف الكرخي .
 (وهو) من الشيخ داود الطائي . (وهو) من الشيخ حبيب العجمي . (وهو)
 من الامام حسن البصري . (وهو) من الامام علي بن ابي طالب رضي الله
 عنه . (وهو) من النبي صلى الله عليه وآله وسلم .

✽ سند شجرة خلافة المشايخ الحمدانية ابياع سيدي الشيخ علي الحمداني
 الموحد الفرداني قدس الله اسرارهم ✽

✽ تلقن ✽ الفقير المسكين احمد بن محمد من وليه ونقطة دائرته الاوحد
 سيدنا احمد بن علي الشناوي . (وهو) من السيد الامجد صبغة الله . (وهو) من
 العالم الرباني وجيه الدين . (وهو) من جمال المملكة الغوثية السيد محمد غوث
 (وهو) من سلطان الموحد بن الحاج حضور . (وهو) من ابي المعالي هدية الله
 سرمست . (وهو) من الشيخ فاضل الحمداني . (وهو) من الشيخ سبده الله
 الشطاري . (وهو) من شيخ الشيوخ السيد علي الحمداني . (وهو) من الشيخ
 زين الدين الخواجي . (وهو) من الشيخ عبد الرحمن القرشي . (وهو) من الشيخ
 جمال الدين يوسف بن عبد الله الكوراني العجمي . (وهو) من الشيخ نجم الدين
 محمود الاصفهاني . (وهو) من الشيخ عبد الصمد النطنزي . (وهو) من الشيخ
 نجيب الدين علي بن بزغش الشيرازي . (وهو) من الشيخ الكبير مقدي
 الكبراء شهاب الدين ابي حفص صهر البكري السهروردي . (وهو) من عمه
 الشيخ الكبير ابي النجيب ضياء الدين عبد القاهر السهروردي . (وهو) من عمه
 الشيخ وجيه الدين عمر السهروردي . (وهو) من والده الشيخ محمد عمويه . (وهو) من

الشيخ احمد الاسود الدينوري (وهو) من الشيخ ممشاد غلوالدينوري (وهو) من
 الامام ابي القاسم الجنيد البغدادي (وهو) من السري السقطي (وهو) من الشيخ
 معروف الكرخي (وهو) من الشيخ داود الطائي (وهو) من قدوة الاكابر حبيب
 العجمي (وهو) من سيد التابعين رضيع ام المؤمنين ام سلمة رضي الله عنها احسن
 البصري (وهو) من يعسوب الموحدين علي بن ابي طالب رضي الله عنه (وهو) من
 سيد الاولين والآخرين وحبیب رب العالمين محمد المصطفى صلى الله عليه وسلم.

❦ سند شجرة خلافة المشايخ النقشبندية ❦

❦ اخذ ❦ الفقير الذليل احمد بن محمد من وارث الكالات الالهية والاخلاق
 المحمدية صهره ابي المواهب احمد بن علي الشناوي رحمه الله (وهو) اخذ عن السيد
 الاوحد صبغة الله (وهو) عن الوجيه عبد مولا سيدنا وجيه الدين العلوي (وهو)
 عن السيد الاوحد قطب العالم السيد محمد الغوث (وهو) عن شيخه الحاج حضور
 (وهو) عن شيخه هدية الله سرمست (وهو) عن شيخه الشيخ محمد علاء الدين
 المعروف بقاض الشطاري (وهو) من الخواجه عبيد الله احرار (وهو) من مولانا
 يعقوب الجرخي (وهو) من قطب المارفين الخواجه بهاء الحق والد بن محمد بن
 محمد البخاري المعروف بالنقشبند (وهو) من شيخه السيد امير كلال

(وهو) من الخواجه محمد بابا الساماني (وهو) من الخواجه علي الراميتي (وهو) من
 الخواجه محمود الانجيرفني (وهو) من الخواجه عارف الريوكري (وهو)
 من الخواجه عبد الخالق الفجيداني (وهو) من الخواجه يوسف الهمداني (وهو)
 من الشيخ ابي علي الفارمدي (وهو) من الشيخ ابي القاسم الكركاني الطوسي (وهو)
 من الشيخ ابي الحسن الخرقاني (وهو) من روحانية سلطان المارفين ابي يزيد
 البسطامي (وهو) من روحانية الامام جعفر الصادق (وهو) من الشيخ قاسم بن محمد

❦ سند شجرة المشايخ النقشبندية ❦

ابن ابي بكر الصديق رضى الله عنهم (وهو) من سلمان الفارسي (وهو) من خاتمة
رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم ابي بكر الصديق رضى الله عنه . (وهو) من النبي
صلى الله عليه وآله وسلم وشرف وكرم وعلى جميع الانبياء والمرسلين والهم
وصحبهم وتابعهم الى يوم الدين عدد خلقه آمين . ﴿ وبهذا انتهى ذكر
السلاسل المذكورة وفيها مع ما يأتي مجتمع غالب سلاسل اهل طريق الله تعالى ﴾

﴿ قال ﴾ شيخنا الشيخ الامام احمد بن علي الشناري رحمه الله تعالى ومن
خطه الشريف نقلت مانصه لقيت بمكة المشرفة الشيخ محمود . (وهو) اخذ
عن الشيخ الاكمل علاء الدين شاه قاض ولقي ولد عمه الشيخ طيفور . (وهو) اخذ عن
والده الشيخ عبد الرحمن (وهو) اخذ عن الشيخ علاء الدين شاه قاض (وهو) منتسب
الى الشرف المنيري ابن القطب سيدي يحيى المنيري الانصاري الى ابي الدرداء
رضي الله عنهم وكلهم بيت علم وولادة ودين ورعاية وكل منهم آية واي آية تضمنها الله
بجهم وجعلنا من حزيهم انتهى (وهذا) رفته له في السند الى . كان شيخ شيخ
سيدنا محمد غوث الله وبه يتصل سندا هذا اليه والحمد لله على آلاء الله الكريمة
بالصلة في شجرة خلفائه الراشدين وكلماته البامات المستعاذ بهم من المكروه الحسي
والممنوع والحمد لله لا نخشئ الشقاء له وهو الولي الحميد ورضي الله عن جميعهم آمين
واحبي الله بهم من ايعنا في الله وثلقن ذكر الله محيي ذكرهم وظهر ثنائهم حمد الله وشكرا
ولا يورثن الحيوة الدنيا بل الآخرة خير وابقى ان هذا في الصحف الاولى .

﴿ وقد جاءتنا ﴾ من الله بشري برويا صالحة من راء صالح منذ اعوام
سابقة بان من تلقن منا لذكر ثبت الله ايمانه والحمد لله الم محمود بكل لسان
والمعبود بكل مكان وقبل الاكوان ونسأل الله بكرمه الماضي واحسانه القديم
ان يجعل ذلك كذا في كل من تلقن منا ولقن جارا يا بفضلله وما ذلك

من تلقن منا لذكر ثبت الله ايمانه

على كرمه بهزير كما يعلمه كل عزيز .

واما سند الخلافة الباطنية المتصلة بسيدنا السيد محمد الغوث من
أكابر اولياء الله اهل البرزخ كابي يزيد البسطامي والشيخ عبدالقادر الجيلاني
والشيخ شهاب الدين السهروردي وغيرهم ممن ذكر اجتماعهم بهم في كتاب
الدرجات له فذلك هي متصلة بنا على السند المذكور اليه اولافان السيد الغوث
ذكر في كتاب الدرجات له انه اجتمع بهم والبسوة الخرقه اعاد الله علينا من
بركاته وبركاتهم اجمعين في الدارين آمين .

وقد اجزت بهذه الاسانيد الشريفة السابقة منها واللاحقة
الصحيحة ان ينسب اليها كل اخذ عنها وخصوصا اخص اولادنا ابراهيم بن حسن
وعيسى بن محمد الجعفري الثعلبي ومن يارك الله لنافهم اجمعين من والاهما
كاسيد عبد الله بن احمد وغيره من السادة ومحمد بن ابراهيم وصالح وغيرهم
بالتأخير او البيعة او الالباس او كل ذلك او غلبه على قاعدتهم في ذلك ورابطتهم
الموصلة الى ذلك باذن الله تعالى (وشرطه) في ذلك اجمالا ان يحتجب
المنهيات نهى تنزيه او تحريم وان يأتى المأمورات امر ايجاب او ندى
بما استطاع بها للطريقة والشرعية بقدر وسعه لا بقدرهما مستعينا بالله في ذلك
فاذا اتى على ذلك صح انتسابه وانتساب من اخذ عنه الى السلاسل المذكورة
وربما كان الاخذ عنه اوسع دائرة في القابلية منه كما ورد في السنة رب مبالغ
اوعى من سامع ورب حامل فقه ليس بفقيه ورب حامل فقه الى افقه منه
فالا انتساب اليه في ذلك صحيح كيف كان انتسابه تلقينا للذكر او الباس
للخرقة ما كانت من الالباس او اعطاه للبيعة على المحافظة على الطاعة واجتناب
المعاصي باذن الله تعالى كما قال تعالى على ان لا يشركن بالله شيئا ولا يسرقن

اجازة المؤلف لخلفائه مع ذكر الشروط

ولا يزني ولا يقتل اولاد هني ولا يأتين بهتان الاية .

❦ فصل ❦

❦ واذ اكان المتلقي ❦ للتلقين والصحة متجرد آ او منقطعاً عنه بذلك ويريد وجهه احتاج الى العزلة فان كان قروياً فلا بد له من محل يليق به للانقطاع والذكر في بيته او غيره مما يساهمه صلى ذلك حين انقطاعه وحين خروجه لقضاء حاجته لئلا يكون هويّاً ولا مشاركاً للناس فيما يخصه بل يكون محله محل عزلة لا يدخل فيه غيره الا هو او شيخه ان كان حاضراً . وان يكون ضيقاً مظالم بعيداً من الناس قريباً منه وان يكون له خادماً يخدمه لاموره اذا اراد الخلوة او العزلة بين يديه انقربا الى الله تعالى تحبباً ان كان له الى ذلك احتياج والابان يكفي نفسه فهو اتم له فان اراد انشاء محل له فيكون بابه قصيراً ويكون طوله في العلو طول قامته ومد يده للفوق لا غير وعرضه بما يسع حر كته عند قيامه وقعوده للصلاة وغيره او يكون طول اسفله طول قامته اذا نام حيث يصير لاضيق به عليه وان يدبم الذكرو ولا زمة بذكر الام او غيره . ويكون على طهارة ولا ينال الا من غلبة او عذر ملجئ^١ لذلك لاثرفه ولا عادة وان يكون صائماً لانه اعون له على ما يريد من رياضة نفسه وتهذيب اخلاقه وحصول اليقين والطمأنينة الى الله لما ورد ان الهيام مفتاح العبادة لاخذه الفضلات واذهابه الغفلات فاذا حسنت بذلك سيرته وتطهرت من لوث الاعتماد على الاغيار سريرته ودام ذكره ظفر به ظلوه باذن الله تعالى فلا يفارق ذلك متى سهل عليه باذن الله تعالى طريقه وذهب اقل تعويقة فان ذلك عون له من دندائه تعالى امد الله تعالى به ووداه عليه الى حضرته فليشكر الله بدوام العمل مخلصاً له به فانه قبلة المتوجهين فلا يصرف وجهه اوجهه عنه الى

❦ فصل في فوائد الخلوة وما يتماق بها ❦

غيره فربما فتح الله عليه بنوره في اقل الزمن وربما توسع او طال الى الاربعين
 او اكثر وقله اخلص الله فيه العبد متواليا وانقلب خائبا كما ورد من اخلص الله
 اربعين صباحا ظهرت ينابيع الحكمة من قلبه على لسانه . وقد يكون بعض الاربعين
 له قائما مقام الاربعين عند غيره او الاربعينات متى توفر الاستعداد والقبول
 وجمع الحم على الله بلا تفرقة ولا تشويش وقد تكون الاربعينات المتعددة
 بعض الاربعين المذكورة عند التفرقة والشتات وعدم جمع الحم . وقد يلاسه
 عائق لا يشعر به فيمنعه النفع بذلك لو قوفه معه وهو لا يشعر به فدليله عليه
 ان لم يكن تحت نظر شيخه فعل المأمور به وعدم ترقب حصول الموعد عليه فعبارة
 بالاشارة اليه كمن سافر للحج وقطع القياقي وبذل النفس والمال وحضر الموقف
 ولم يرتفع عن بطن عرنة او وادي محسر يجمع فضرب الله ذلك مثالا لاهل
 السير المعنوي بالسير الحسي ومنازله فليحذر الناصح نفسه ذلك وليكن صلى
 بينة من دينه وسيرد فاه معاملة ودين الله في مزينة الشريعة المسماة طريقة عند
 خواص السائرين الى الله عليهم ولا يسرق السالك من دونه شيئا كما ورد اسرق
 الناس الذي يسرق من صلاته لا يتم ركوعها ولا سجودها ويخجل الناس
 من بخل بالسلام الحديث والامانة من المخالفات من السلام ولا يزي بشي
 من ابعاضه ولا من خواطره لان التعرض بابعاضه موجبة مع الامور كموالجة الزنا
 بقلبه وبضعه ولا يقبل فعله بالافساد له فانه ولده كولد الحسي من فعله وكسبه
 كما ورد ولا ياتي بيها ثمان يفتر به بادعاء ما ليس له او ما ليس عنده او ما لم يصل اليه
 قل او جل بين يديه حالا ولا بين يدي مسيره الى حيث القلب مالا ولا بعض
 ولاية امره في معروف اجمالا ولوراء مخالفا عنده لظاهر الامر فانه موافق لياطنه
 تحرق السفينة وقتل الغلام واقامة الجدار وقس به ما والا فان هذه المذكورات

د فتر الطريق لمن سلكها و علمه الله من لدنه علما فطريق اهل الله طريق
الحضر وواقعهم واقعه لمن ايقن و ابصر واقعه اعلم .

❁ فصل ❁

اعلم ان الدخول في الطريقة الكريمة المنسوبة الى اهل الله بالتلقيب المذكور
والصحة والنازب والوصية والمبايعة والالباس والانتفاع بعزائمها هو كالدخول
في الشريعة اولا بذكر لاله الا الله فكما يغرس الاسلام في قلب المؤمن القابل
بمجرد قوله لا اله الا الله محمد رسول الله اذا تطابق لسانه مع قلبه ويتقل بمجرد
القول من الكفر الى الاسلام ويمر بالنفس والمال والعرض والولد ويتو بها
من جهة الاعمال الصالحة حالا حيث يشاء من قليل ذلك وكثيره فلم يكفره
بها كذ لك المتطرق سبيله التلقين بلا اله الا الله وقال صلى الله عليه وآله وسلم
في الحديث الصحيح التواتر عنه امرت ان اقاتل الناس حتى يشهدوا ان
لا اله الا الله واني رسول الله فاذا قالوها عصموا مني دماءهم واموالهم الا بحقها
وحسابهم على الله الحديث . فمجرد القول اذا قال ذلك لقوله صلى الله عليه
وآله وسلم فاذا قالوها عصموا ببق عليهم حقوقها فصا بقدر الحق كذلك سالك
الطريقة اذا قال ذلك بالتلقين عن اهلها وعن الاخذين عنهم كالشريعة حذوا
بحذ وصح انتسابه اليهم وان كان قاصرا وعصم بالتلقين من الانقطاع الى الله
انشاء وقوصص بالحق على قدره مادام ملتزما لا مرفا ذاتيا منه كان ردة
له ورده عنه فليحذر ذلك . فالعقود الشرعية كلها اقوال عن اعتقادات وتبعها
الافعال دائما والطريقة كذلك لا غير فتنبه له واعتصم بالله فالصلاة تدخلها
بالنية ومفتاحها التكبير وتحملها التسليم وقس به فالدخول في الخير الشر بالنية
والقول قبول لا اوراد دليلها فكذلك الطريق فلا تستقله والاقبال على ذلك فانه من

الدخول في الطريقة بالتلقين والصحة وغيرها كالدخول في الشريعة بذكر لاله الا الله

مهمات الدين عند اهله والذين اوتوا العلم درجات فالدخول بالنية والخروج
وان لم يتكلم فله من ذلك نصيب والكلام في بعض الاماكن شرط وفي بعضها
شطر لما نوى فاعرف حدود الله عند الاقوال والافعال الظاهرة والباطنة لتقف
عندها اذا بصرت بها كما تقف بقدميك عند المانع لك عن السلوك الى
ما وراءه . (وذوق) العالم كذوق الطعام الذي تنغذى به فان العالم غذاء روحك
ومراجعها في حضرات القرب في الاولى والاخرى فيميز الحله من معتدله وفيه
كما تميز اللقمة من الطعام كذلك ان كنت من طلاب هذا الشأن ومن الله الاعانة
وله العبادة وهو المستعان وعليه التكلان . (وقد ادليت) بك على متن الطريق
وذلك لك صعباً عزيزاً لما كثير من اهل التحقيق في الطريق ورجوت
نفعك في الله وان تكون ايها الاخ على بصيرة في دين الله فان من جهل شيئاً
عاداه ومن علمه والا فادم الاقبال بذلك على الله مستجيباً للدعوة بلاغ قوله تعالى
قل هذه سبيلي ادعوا الى الله على بصيرة انا ومن اتبعني . وقوله تعالى قل متاع الدنيا
قليل . والاخرة خير لمن اتقى ولا تظلمون فيها .

فصل في

واذا نزم الامر للطالب وصدق الله في توجهه اليه واراد النزلة والخلوة
الاربعية او مادونها من السبعة او العشرة او العشرين او الثلاثين او دون
ذلك او فوقه واحب معاناة الغداع نظر الى ما كان اصالح له في تناوله بحسب
ما يعتاده من ملايمته لمزاجه وما هو امنع من الرياح وكثرة الحاجة الى البراز
والوضوء قبل ذلك فان اسعفه والا اخذ من اللوز والبندق والحصى المقل والسمسم
من كل بالسوية قدر المدة والحاجة ويقشر اللوز والسمسم ويحس قليلاً ويدق
الجميع ناعماً او جريشاً مع السكر فان نعم قرص اقرصاً بقدر الحاجة وان كان

ادب الخاوية وزياد الغداع في

جريشاً سف منه بقدر الحاجة وان لم يكن ثم سكر فزيب بمثل ذلك او بمثليه
ويكون استعماله بالوزن اما تحديد الوقت بيايده او بماعون يستمكن به كزيادة
صغيرة او مثل ذلك ويكون على حسب معرفته بمزاجه فان كان يكميه في اليوم
والليلة مثلاً ثلاثة اواق جعل اوقية في المغرب عند الفطر واوقيتين عند السحور
وان كان اقل او ازيد منه فكذلك الثلث والثلثين ويتدرج الى التقليل اذا
شاء قليلاً قليلاً دخولا وخروجاً الى العادة اذا اراد المود فهذا القدر المذكور
يبقى في المعتدل المزاج اليوم والليلة والتخرف بشدة الحرارة ياخذ بقدر حاله فان
زاد فهو كالمعتدل وان قل كان به صلاح امره لان الحرارة تذيب القليل بسرعة
فذا زاد ما يصارها حصل الاعتدال وعدم الانحراف عن الاشتغال بالذكور
والطاعة والحلاوة والنشاط فيها ولطوا البارد المزاج دونها وكذا ان اراد ان يستعمل
الحلبة غذاء فقل الحلبة بعد ما تنسل ونقشرو يؤخذ سويق الشيراز المقلون نصفه
ونصفه غير محمس (١) ويطحن ويدق الحلبة ويطحن ويخلط بالثند والوزيت الطيب
او السايط بقدر ما يبلته ويصير مدة اربعة ايام فطر ويشجر اجزاء معدودة ويكون
الاقل لاول الليل والاكثر لآخره هذا هو الغالب وقد يندر من يمس ويبراعى
مثل ذلك او ما يقوم مقامه اذا كان في محل لا يجد فيه ما ذكر من الغذاء المذكور
في ارض مثله بدله بما يقرب منه في المزاج والمنافع المذكورة (وليضاف) على الذكر
والسهر ولا ينام الا عن غلبة ولا يطيل النوم الا بقدر ما يدفع الضرورة الشاغلة عن
الذكر والعمل وان يكون على طهارة دائماً مستقبلاً مستملاً للذكر لا نافله به
الفرائض والوتر ونوافلها ليلاً ونهاراً الا هو (وليكن) بالقلب دون اللسان مهما يكن
فان لم يتمكن من ذلك ذكر باللسان حتى يصل الى ذلك (وليضمض) عينيه عند الذكر
وينظر الى قلبه كانه يرى الله تعالى لعل الله ان يفتح له اقباله يصلح به احواله انه

هو الفتح العليم فدا به وهجره الذكر بالقوة والانتقطاع له لا شغل له الا هو فان لازم ذلك باذن الله تعالى فتح عليه بقدر حاله وقد جعل الله لكل شي قدرا واكمل درجات مما عملوا قل ذلك او كثر طال او قصر (وكن) كما قال تعالى مصابرا مثارا (ا) واصبر نفسك مع الذين يدعون ربهم بالغداة والعشي يريدون وجهه ولا تعد عيناك عنهم • فكن متابعا لذلك مطيعا له صابرا لنفسك مع الذين يدعون ربهم بالغداة والعشي يريدون وجهه لا يريدون منه غير ذلك فتذكر وتبصر ولقد كر الله اكبر واثنى عليهم ما تصنعون يا ايها الذين آمنوا الصبر واصابروا ربنا بطوا وانقوا الله اعلمكم تفعلون •

❦ فصل ❦

واذا كان غالب السلاسل متصلة بالامام الحسن البصري رضي الله تعالى عنه الى سيدنا علي بن ابي طالب رضي الله عنه • وقد تكلم في ذلك بعض وقال انه لم يجتمع به فتذكر ما ينزل لبس ذلك ويحقق اجتماعه به • (فتقول) وبالله التوفيق (اخبرني) شيخنا الامام احمد بن علي الشناوي رحمه الله غني والده سيدي علي بن عبد القدوس الشناوي عن الشيخ عبد الوهاب بن احمد الشعراني عن الشيخ الامام شيخ الاسلام الحافظ الزاهد الجامع بين العلم والدين السالك سبيل السادة الاقدمين ابي الفضل جلال الدين عبد الرحمن بن اكل الدين ابي بكر السيوطي ثم القاهري رحمه الله انه قال في جامع فتاواه المسعى بالحاوي للفتاوى في الفتاوى الحديثة منه في المسئلة المترجمة بالتحاف الفرقه برفع الحرقه ما نصه ❦ مسئلة ❦ انكر جماعة من الحفاظ سماع الحسن البصري من امير المؤمنين علي بن ابي طالب رضي الله عنه وكرم الله وجهه وتمسك بهذا بعض المتأخرين فخذش به في طريق لبس الحرقه والتلقين واثبت جماعة وهو الراجح عندي لوجوه • وقد رجحه ايضا الضياء المقدسي في المختارة فانه قال قال

ذكر اجتماع الحسن البصري بسيدنا علي كرم الله وجهه

الحسن بن ابي الحسن البصري رضي الله عنه عن علي بن ابي طالب رضي الله عنه
وقيل لم يسمع منه وتبعه على هذه العبارة المحافظ ابن حجر في اطراف المختارة ولكنه
بعد رجح سماعه وصححه . (الوجه الاول) ان العلماء ذكروا في الاصول في
وجوه الترجيح ان المثبت مقدم على النافي لان معه زيادة علم (الوجه الثاني) ان
الحسن ولد لاسنتين بقية من خلافة همر بن الخطاب رضي الله عنه باتفاق وكانت
امه خيرة مولاة ام سلمة رضي الله عنها فكانت ام سلمة تخرجه الى الصحابة
يباركون عليه واخرجته الى عمر فدعاه الله فمقه في الدين وحببه الى الناس
ذكره المحافظ جمال الدين المزني في التهذيب واخرجه العسكري في كتاب
المواعظ بسنده وذكر المزني انه حضر يوم الدار وله اربع عشرة سنة . ومن المعلوم
انه من حين بلغ سبع سنين امر بالصلاة فكان يحضر الجماعة ويصلي خلف عثمان
الى ان قتل عثمان وعلى اذ ذلك بالمدينة فانه لم يخرج منها الى الكوفة الا بعد قتل عثمان
فكيف يستنكر سماعه عنه وهو كل يوم يجتمع به في المسجد خمس مرات من حين
نهب الى ان بلغ اربع عشرة سنة وزيادة على ذلك ولا شك ان عليا رضي الله عنه
كان يزور امهات المؤمنين رضي الله عنهن ومنهن ام سلمة والحسن في بيتها
هو واهله (الوجه الثالث) انه ورد عن الحسن البصري ما يدل على سماعه منه اورد
المزني في التهذيب من طريق ابي نعيم قال حدثنا ابو القاسم عبد الرحمن بن
العباس بن عبد الرحمن بن زكريا حدثنا ابو حنيفة محمد بن حنيفة الواسطي
حدثنا محمد بن موسى الحرشي حدثنا ثمانية بن عبيدة حدثنا عطية بن محارب
عن موسى بن عبيدة قال سألت الحسن قلت يا ابا سعيد انك تقول قال رسول الله
صلى الله عليه وسلم وانك لم تدركه قال يا ابن اخي لقد سألتني عن شي مما سألتني
عنه احد قبلك ولولا ما نزلتني مني ما اخبرتك اني في زمان كما ترى وكان في عمل

الحجاج كل شيء سمعته اقول قال رسول الله صلى الله عليه وسلم فهو عن علي
ابن ابي طالب رضي الله تعالى عنه غير اني في زمان لا استطيع ان اذكر عاليا .

ثم قال رحمه الله تعالى ايضا ذكر ما وقع لنا من رواية الحسن البصري
عن الامام علي رضي الله تعالى عنه .

قال الامام محمد بن احمد في مسنده حديثنا هشيم (٦ خبرنا) يونس
عن الحسن بن علي رضي الله عنه قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول
رفع القلام عن ثلاثة عن الصغير حتى يبلغ وعن الائم حتى يستيقظ وعن
المصاب حتى يكشف عنه . اخرجه الترمذي وحسنه والنسائي والحاكم
وصححه والضياء المقدسي في المختارة . قال الحافظ زين الدين العراقي في شرح
الترمذي عند الكلام على هذا الحديث قال علي بن المديني الحسن رأي عاليا
بالمدينة . وهو غلام وقال ابو زرعة كان الحسن البصري يوم بويع لعلي
ابن اربع عشرة سنة ورأي عاليا بالمدينة . ثم خرج الى البصرة والكوفة ولم يلقه
الحسن بعد ذلك وقال الحسن رأيت الزبير يبايع عليا رضي الله تعالى عنه انتهى
قال الشيخ جلال الدين رحمه الله قلت وفي هذا القدر كفاية . ويحمل قول
النافي اي الاجتماع على ما بعد خروج علي رضي الله عنه من المدينة .

وقال النسائي حديثنا الحسن بن احمد بن حبيب حديثنا شاذ بن فياض
عن عمر بن ابراهيم عن قتادة عن الحسن البصري عن علي بن ابي طالب رضي الله
تعالى عنه قال ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال افطر الحاجم والمحجوم .

ثم وقال الطحاوي حديثنا نصر بن مرزوق حديثنا الخطيب حديثنا احمد بن
سلمة عن قتادة عن الحسن بن علي رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه
وآله وسلم اذا كان في الرهن فضل فاصابته جائحة فهو بما فيه الحديث .

وقال رحمته الدارقطني رحمته (حدثنا) أحمد بن محمد بن عبد الله بن زياد القطان حدثنا الحسن بن شبيب العمري قال سمعت محمد بن صدران السلمي حدثنا عبد الله ابن ميمون المزي حدثنا عوف عن الحسن بن علي رضي الله عنه أن النبي صلى الله عليه وآله وسلم قال لعل ياعلى قد جهلنا إليك هذه السبعة بين الناس الحديث .
 وقال الدارقطني رحمته حدثنا عبد الله بن محمد بن عبد العزيز حدثنا داود بن رشيد حدثنا أبو حنيفة الباقع عن عطاء بن السائب عن الحسن بن علي رضي الله عنه قال في الحلية والبرية والبتة والبائن والحرام ثلاثا لا تحمل لة حتى تنكح زوجها غيره .

وقال الطحاوي رحمته حدثنا ابن مرزوق حدثنا عمرو بن أبي رزق حدثنا هشام بن حصان عن الحسن بن علي رضي الله عنه قال ليس في مس الذكر وضوء .
 وقال أبو نعيم رحمته في الحلية حدثنا عبد الله بن محمد حدثنا أبو يحيى الرازي حدثنا هناد حدثنا ابن فضيل عن ليث عن الحسن بن علي رضي الله عنه قال طوبى لكل عبد نومة عرف الناس ولم تعرفه الناس عرفه الله تعالى برضوان أولئك مصابيح الدجى يكشف الله تعالى عنهم كل فتنة مظلمة سيدخلهم الله في رحمة منه ليس أولئك بالمذايع (١) البذر ولا الجفأة المرائين .

وقال الخطيب رحمته في تاريخه (أخبرنا) الحسن بن أبي بكر أخبرنا أبو سهل أحمد ابن محمد بن عبد الله بن زياد القطان حدثنا أحمد بن غالب حدثنا يحيى بن عمران حدثنا سليمان بن أرقم عن الحسن البصري عن علي بن أبي طالب رضي الله عنه قال كفت النبي صلى الله عليه وآله وسلم في قميص أبيض وثوبي حبرة .
 وقال جعفر رحمته بن محمد بن محمد في (كتاب العروس) حدثنا وكيع عن الربيع

(١) جمع مذيع بالكسر من لا يكتم ١٢ قاموس

عن الحسن عن علي رضي الله عنه رفته من قال في كل يوم ثلاث مرات صلوات الله على آدم غفر الله تعالى له الذنوب وان كانت اكثر من زبد البحر وكانت في الجنة رفيق آدم . اخرجته الدليلى في مسند الفردوس من طريقه .

وقال الحافظ ابن حجر وقع في مسند أبي يعلى قال حدثنا جويرية بن اشرس قال اخبرنا عتبة بن ابي الصهراء الباهلي قال سمعت الحسن يقول سمعت عليا يقول قال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم مثل امتي مثل المطر الحديث . قال محمد ابن الحسن الصبري في شيخ شيوخنا هذا نص صريح في سماع الحسن من علي رضي الله عنه رجاله ثقات جويرية وثقه ابن حبان وعقبة وثقه احمد بن حنبل وابن معين انتهى من اتحاف الفرقة برفع الخرقه للسيوطي رحمه الله تعالى وفي هذا القدر كفاية للطالين والله اعلم . (١)

وقال رحمه الله تعالى في زاد المسير وقال الامام شمس الدين ابن الجزري بعد سوق سند لبس الخرقه من طريق الحسن البصري عن علي كذا وصلت الينا خرقه التصوف من طريق القوم واهل الحديث لا يعرفون للحسن البصري سماعا عن علي رضي الله عنه مع انه عاصره بلا شك وثبت انه راها وانه ولد في خلافة عمر رضي الله عنه ووصح انه سمع خطب عثمان رضي الله عنه (وروي) الترمذي من طريق قتادة واحمد والنسائي من طريق يونس بن عبيد كلاهما عن الحسن البصري عن علي حديث رفع القلم عن ثلاث الحديث . وقال الترمذي هذا

(١) تمت هتار رسالة لسمط المجيد كما رأيت في نسختين صحيحتين ولكنني رأيت في نسخة اخرى زيادة صفحة لذكر حديث البيعة وجواز غمض العينين واما هذه النسبة فقد زيدت فيها الاجزاء السبعة اي سبع واربعون ورقة فلعل المصنف زادها تذييلا او تحشية وقد تبسرت المقابلة الى هنا لتعدد النسخ بخلاف

حديث حسن غريب من هذا الوجه ولا نعرف للحسن سماعاً عن علي وكذا
 روى النسائي حديث افطر الحاجم والمحجوم من طريق قتادة عن الحسن عن علي
 انتهى وقال السيوطي قلت الحفاظ مختلفون في سماع الحسن البصري عن
 علي رضي الله عنه فمنهم من لم يثبت له كالبخاري ويحيى بن معبان ومنهم من اثبت له
 ورجحه كالحافظ خياط الدين المقدسي في المختارة ثم نقل عن الحافظ ابن حجر
 ما نقله في آخر الاتحاف من حديث مثل امتي مثل المطر المذكور في مسند أبي يعلى
 ثم قال وقد نفت في ذلك جزء اسميته (اتحاف الفرقة بوصل الخرقه) وفي بعض
 النسخ برفع الخرقه انتهى . فان قلت . جميع ما ذكر في الاتحاف انما يثبت للقي
 والسماع وامالبس الخرقه وتلقين الذكرفلا في الاتحاف . قلت . قد ذكر في
 اول الكلام ان من خدش في طريق لبس الخرقه من المتأخرين فانه مسك في
 ذلك عدم سماع الحسن عن علي رضي الله عنه بناء على انكار جماعة من الحفاظ
 سماعه ولم يقدروا على نفي اللبس غير انكار السماع فاذا صحح السماع وثبت
 باسناد الاثمة المعتبرة في الكتب المعتمدة كالامام احمد والترمذي والنسائي
 والحاكم والفضلاء لمقدسي وابي نعيم والدارقطني وابي يعلى وغيرهم لم يبق للخدش
 الباقي متمسك في الحديث وهنا مقدمة معلومة مشهورة قد اشير اليها في
 نفس ترجمة المسئلة وهي ان لبس الخرقه من طريق الحسن البصري قد رواه جماعة
 من اكابر اهل اهل المرادون بالفرقة في لفظ الترجمة . ومن المعلوم ان فيهم من هو
 جامع بين الفقه والتصوف وطرف صالح من الحديث (كالشيخ) عبد الكريم (١) بن
 هوازن القشيري فقد قال الحافظ ابو القاسم بن عساكر رحمه الله في كتابه (تبيين
 كذب المفتري) اخبرنا الشيخان ابو الحسن علي بن احمد بن منصور وابو منصور محمد

(١) راوى مسند أبي العباس محمد بن اسحاق السراج وهو رتب على الابواب عن

ابن عبد الملك بن الحسن قال قال لنا الشيخ ابو بكر احمد بن علي . الحافظ
 عبد الكريم بن هوازن بن عبد الملك بن طاحية بن محمد ابو القاسم القشيري
 النيسابوري سمع احمد بن محمد بن عمر الخفاف ومحمد بن احمد بن عبدوس المزكي
 و ابا نعيم عبد الملك و ابا الحسن الاسفرايني و عبد الرحمن بن ابراهيم المزكي
 و محمد بن الحسن بن فورك و الحاكم ابا عبد الله بن البيع و محمد بن الحسن
 العلوي ابا عبد الرحمن السلمي و قدم علينا في سنة ثمان واربعين واربع مائة وحدث
 ببغداد وكتبنا عنه و كان ثقة و كان يعرف الاصول على مذهب الاشعري والفروع
 على مذهب الشافعي ثم قال بعد نحو ورقة و لقد عقد لنفسه مجلس الاملاء في الحديث
 سنة سبع و ثلاثين واربع مائة و كان يميل الى خمس وستين يذهب اماميه بابائيه و ربما
 كان يتكلم على الاحاديث باشاراته و لطائفه انتهى (وقال التاج) السبكي في الطبقات
 الصغرى في ترجمته شيخ المشايخ استاذ الجماعة و مقدم الطائفة احاد اجار الامة و علماء
 الملة تفقه على ابي بكر الطوسي و قرأ الاصول على ابن فورك و الاستاذ ابي اسحاق
 الى آخر ما قال رحمه الله (و كالشيخ) عبد القاهر بن عبد الله السهروردي فقد قال التاج
 عبد الوهاب السبكي في الطبقات الصغرى في ترجمته احد ائمة الطريقة و مشايخ
 الحقيقة تفقه بنظامية بغداد على اسعد الميمني و كان من هداة الدين و ائمة المؤمنين
 انتهى (و كان اخيه) الشيخ شهاب الدين عمر بن محمد بن عبد الله السهروردي
 صاحب حوارف المعارف (١) الذي فيه ما فيه من الاحاديث المسندة عن عمه
 و غيره المعروف لطرف من فضلها في الحديث كما يشير اليه نحو قوله حدثنا شيخنا
 ابو النجيب املاء و في الطبقات الصغرى للسبكي في ترجمته كان هذا الرجل شيخ

(١) و كتاب المشيخة كما في فهرست اسانيد المغربي ١٢ دامش الاصل

وقته في عالم الحقيقة واليه المنتهى في تربية المريدين ودعاء الخلق الى الخالق
وتسليك طريق العبادة والخلو صحب عمه ونفقة عليه ثم نفقه على ابي القاسم بن
فضلان ثم لاح له الفلاح فراح مع اهل الله واستراح وصار يركه زمانه وبهلولان (١)
اقرانه انتهى وغيرهم من هو مقبول ثقة عند الفريقين فاذا انتفى سبب الحدش
وقد رواه من هو ثقة وقبول ظهر ان ما توهم انقطاعه مرفوع موصول
وبذلك يحصل الاتحاف بالله والنوفيق والاسمعة وكان السبب في عدم شهرة اللبس
والتلفيق عند اوائل اهل الحديث ان هذا امر خاص بخواص من اهل سلوك
طريق العزيمة الذين يميلون الى احوالهم وامالهم وليس كرواية الاحاديث ونقل
الاحكام الشرعية المطهرة المراد بها العموم حيث يشتهر.

وفي حديث شدد بن اوس الذي عند الطبراني وغيره ما فيه تلويح الى
ذلك وهو ما اخبرني به شيخنا الامام احمد بن علي الشناوي بسنده السابق في وصل
بيعة الصغير من طريق البدر المنير الى ابي القاسم الطبراني قال ومن خط الحافظ ابن
حجر نقلت (حدثنا) احمد بن عبد الوهاب بن نجدة الحوطي نا ابي ناسم بن
عياش ان اراشد بن داود نايلي بن شداد بن اوس حدثني ابي شداد بن اوس
وعبادة بن الصامت يصدقه قال كنا عند رسول الله صلى الله عليه وسلم قال هل
فيكم احد من اهل الكتاب فقيل لا يا رسول الله فامر بفتح الباب فقل ارفعوا
ايديكم فقولوا لا اله الا الله فرفعنا ايدينا ساعة ثم وضع النبي صلى الله عليه وسلم يده
ثم قال الحمد لله اللهم انك بمتنى بهذه الكلمة و امرتني بها و وعدتني عليها الجنة
وانك لا تتخلف الميعاد ثم قال ابشروا فان الله قد غفر لكم .
حدثنا احمد بن
المعلى الدمشقي والحسين بن اسحاق التستري قالنا ناسم بن هارنا عبد المالك
ابن محمد الصنعاني نا اراشد بن داود الصنعاني فذكر نحوه عن شداد

وحدّه من غير ذكر عبادة انتهى وعزاه الحافظ ابن حجر في هامش البدر المنير
الى البزار وكذلك الحافظ السيوطي في جمع الجوامع وزاد عزوه الى الامام احمد
في مسنده (١) والى الحاكم مع عزوه الى الطبراني ايضا ثم وقفت على مسند البزار قال
حدثنا عمر بن الخطاب السجستاني حدثنا الحسن بن علي السكوني حدثنا اسمعيل بن
عياش به وقال فيه وعبادة حاضر يصدقه وقال باية نار رسول الله صلى الله عليه وآله
وسلم فقال فيكم غريب يعني من اهل الكتاب الحديث وذلك ان امره صلى الله
عليه وآله وسلم يغلّق الباب بعد السؤال المذكور تنبيه على ان هذا امر خاص
لا ينبغي ان يشرع فيه مع حضور اجنبي منكر ثم انه يمان عن ان يدخل عليهم
من ليس منهم على قلتهم في ذلك الامر شي ولو من غير اهل الكتاب لثلايشوش
عليهم فان الاجنبي المنكر يغير بر ويتهمة بهم ما ينكره في قبضهم بتغيره فتفوت
البركة المطلوبة من هذا الامر كما يشير اليه قوله صلى الله عليه وآله وسلم
خرجت لا خبركم بآية القدر فتلاحى فلان وفلان فرفعت الحديث الصحيح
ثم فيه اشارة ﷺ الى ان المتأقن بهذا التلقين الخاص اخذ في سلوك طريق
وهو الاسرار فمن شرطه الحفظ والامانة فان الاسرار لا توهب الا للامناء وليس

(١) ومسنده احمد حدثنا الحكم بن نافع ابو اليان قال ثنا اسمعيل بن عياش عن راشد
ابن داود عن يعل بن شداد قال حدثني ابي شداد بن اوس وعبادة بن الصامت
حاضر يصدقه قل كئنا عند النبي صلى الله عليه وآله وسلم فقال هل فيكم غريب يعني
من اهل الكتاب فقال لا يا رسول الله فامر بغلّق الباب وقال ارفعوا ايديكم وقولوا
لا اله الا الله فرفعنا ايدينا ساعة ثم وضع رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم يديه ثم قال
الحمد لله اللهم بعثني بهذه الكلمة وامرني بها واعدتني عليها الجنة ولئنك لا تخلف
اليه اذ ثم قال ابشروا فان الله عز وجل قد غفر لكم ١٢ حسن الزمان محمد

هذا كالتأقبن العام لكل داخل في الاسلام المستفاد من قوله صلى الله عليه وآله وسلم
 امرت ان اقاتل الناس حتى يتولوا لا اله الا الله الحديث الصحيح بل المتواتر عند
 اهل الحديث على ما ذكره الحافظ السيوطي رحمه الله فان المقصود به فتح باب الاسلام
 على الفائل فيلقن ولو بين اظهر المشرकिन في صف القتال ليدخل به في حصن الله
 الذي من دخله امن من عذابه المخلد ثم لكل درجات مما عملوا فمنهم ومنهم والمالكون
 طريق الحق افراد وكل ميسر لما خاق له والله اعلم بالصواب . وكذلك لباس الخرقة
 اذا كان لبسها الارادة لا للتبرك فقط فان الشيخ المري من اغراض الباسه الخرقة للمريد
 باذن الله تعالى كما سيجي ان ينظر في حال المريد اذ يرى يدان يلبسه فاي حال يكون
 للمريد فيه نقص فان الشيخ يلبس بذلك الحال حتى يتحقق به ويعمره فتسرى قوة
 ذلك الحال في الثوب الذي يكون على الشيخ فيجرد في الخال ويكسوه ذلك المريد
 فيسرى فيه سر يان الخمر في اعضائه فيعمره ويتم له الحال ولا عجب من امر الله
 كما وقع لسيدنا يوسف صلى الله عليه وسلم مع ابيه يعقوب صلى الله عليه وسلم
 وكما وقع للشيخ نجم الدين الكبري مع الشيخ بابا فرج التبريزي حيث تلبس بابا فرج
 بمحالة عظمت فيها صورته وكان ينال كمال الشمس وانشق ثوبه الذي كان عليه فلما
 سري عنه قام فلبس ذلك الثوب الشيخ نجم الدين الكبري وكان ذلك في ايام
 طلبه للحدیث على بعض تلامذة معي السنة قال فتغير على الحال وانقطع تعلق باطنی
 عما سوى الحق سبحانه وتعالى الى آخر القصة المفصلة في التفحات وغيره وهذا وان
 كان عزيزا اليوم لكن سيدنا علي لكونه من اكابر الورثة المعمدية من الصحابة رضي الله
 عنهم اجمعين فلا ينبغي ان يشك في انه كان من اهل هذا الشأن العلي والفيض
 الساري والحسن البصري ايضا لا يبق التوقف في كونه ذلك الوقت من اهل
 الارادة الاحقاء بهذا الالباس الخاص فخير ذلك مسترسل ولكل منهم نصيب

بقدره والله اعلم ﴿ وهذا سره ﴾ السر ان من الثوب في لابس من باب وراثته مضمون
 ما في جمع الجوامع معز والى ابن عساكر عن ابي هريرة رضي الله عنه ان النبي صلى الله
 عليه وآله وسلم قال هل من رجل ياخذ ما فرض الله ورسوله كلمة او اثنين او ثلاثا
 او اربعا او خمسا فيجعلهن في طرف رداءه فيعمل بهن ويأمنهن قلت انا وبسطت
 ثوبي وجعل رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم يحدث لي حتى سكنت فضمت
 ثوبي الى صدرى فاني ارجو ان اكون لم انس حديثا سمعته من بعد انتهي فانه صلى الله
 عليه وآله وسلم الم يجه عن سؤاله الذي استخرج به ما يدل على تفاوت درجات
 استعداداتهم الا ابو هريرة كان رضي الله تعالى عنه في ذلك الوقت والحال اقر بهم
 استعداد القبول ذلك الامر ﴿ ومن قوة ﴾ ايمانه بسط رداءه رضي الله عنه فجعل
 الكلمات البارزة في عالم المثال من لفظ رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم مجسدة في
 خياله المتصل وجعلها مجموعة في رداءه بقوة تخيله الناشئة من قوة ايمانه وضم الرداء
 الى صدره فسرت قوة الحال الذي تلبس به رسول الله صلى الله عليه وسلم من تجلي
 اسم الحفيظ العالم عند محدثه في ذلك المجاس الخاص متوجها به منته الى سرية قوة
 الحال، منه الى كلماته الشريفة المثلة المجمولة بتجلى ابي هريرة الناشئ من قوة ايمانه
 وكما ل استعداده في رداءه لتسري منها الى ثوبه المحسوس ومنه الى باطن ابي هريرة
 رضي الله عنه . (وقد ظهرت) النتيجة بفضل الله كما قال فاني ارجو ان اكون
 لم انس حديثا سمعته من بعد ويشهد له قوله صلى الله عليه وسلم ابو هريرة وعاء العلم
 وقوله لكل امة حكيم وحكيم هذه الامة ابو هريرة (رضي الله عنه) فقد ظهر عنه ذلك
 الخبير وصري في الامة الى قيام الساعة عند العالمين به والحمد لله رب العالمين .

﴿ هذا ولما كان ﴾ من اقسام البأس الخفة هذا الالباس الخاص الذي لا يخفى على
 كل منصف ان الاخفاء فيه من غير الالهل مطلوب وكان الظن ان لم يكن يقينا

بسيدنا علي وبالحسن حسنا في كونها من اكبر هذا الشأن كان وجه خفاء
شأنها في اللبس والتلفيق على اكثر رواة الاخبار الذين ليس لهم اعتناء بهذا الشأن
مكتشفة واغبر شهرة عند من عرف فانصف وليس عدم العلم بالشئ علما بعدم ذلك
الشئ وهو ظاهر والله اعلم والله التوفيق .

❦ وصل ❦

❦ قال ❦ الشيخ اشهاب الدين ابو العباس احمد بن محمد القسطلاني (في المواهب
اللذنية) بعد نقل خدش الحادشين (١) في اتصال لبس الخرقه من طريق الحسن

(١) واول عبارته هكذا والله امرأة بريدة فقالت يا رسول الله اكسوك هذه فاخذها
صلى الله عليه وآله وسلم محتاجا اليها فلبسها فراها عليه رجل من الصحابة فقال
يا رسول الله ما احسن هذه فاكسنيها فقال نعم فلما قام صلى الله عليه وآله وسلم لامه
اصحابه قالوا ما احسنت حين رأيت النبي صلى الله عليه وآله وسلم اخذها محتاجا اليها
فلبسها ثم سألته اياها وقد عرفت انه لا يسئل شيئا فيمنعة رواه البخاري من حديث
سهل بن سعد وفي رواية ابن ماجة والطبراني قال نعم فلما دخل طواها وارسل بها اليه
وافاد الطبراني في رواية زهعة بن صالح انه صلى الله عليه وآله وسلم امر ان يصنع له
غير ما فمات قبل ان يفرغ منها وفي هذا الحديث من القوائد حسن خلقه صلى الله
عليه وآله وسلم وسعة جوده واستنبط منه السادة الصوفية جواز استدعاء المريد
خرقة التصوف من المشايخ تبركا بلباسهم كما استدلو الالباس الشيخ للمريد بحديث
انه صلى الله عليه وآله وسلم لبس ام خالد قيصة سوداء ذات علم لكن قال
شيخنا ما ايد كروته من ان الحسن البصري لبسها من على بن ابي طالب رضي الله تعالى
منه فقال ابن دحية وابن الصلاح انه باطل وقال شيخ الاسلام الحافظ ابن حجر
ليس في شئ من طرقها ما ثبت ولم يرو في خبر صحيح ولا حسن ولا ضعيف انه

البصري مانعه نعم ورد لباسهم لها مع الصعبة المتصلة الى كميل بن زياد وهو صعب
علي بن ابي طالب رضي الله عنه من غير خلف في صحبته بين ائمة الجرح والتعديل
وفي بعض الطرق اتصالها بابيس القرني وهو اجتمع بعدد بن الخطاب و علي بن ابي
طالب رضي الله عنها وهذه صعبة لا مطمئن فيها وكثير من السادة يكتبون بمجرد
الصعبة كالشاذلية وشيخنا ابي اسحاق ابراهيم المتبولي وكان الشيخ يوسف العجمي
يجمع بين تلقين الذكر واخذ العهد واللبس وله في ذلك رسالة (ريحان القلوب)
قرا تها على ولدوله العارف المسلمك سيدي علي مع الباسة الى الخرقه والتلقين
والعهد انتهى بلفظه والقسطلا في هذا احد مشايخ عبد الوهاب الشمراني شيخ
والد شيخنا فانه قال في (المنزلة الكبرى) وقرأت على الشيخ العالم الصالح المحدث المقرئ
الشيخ شهاب الدين القسطلاني شارح البخاري غالب شرحه على البخاري وقطعة
من المواهب اللدنية انتهى بلفظه رحمه الله . قلت . لنا اتصال بطريق كميل بن زياد
من جهة الشيخ نجم الدين الكبري من طريق شيخه اسمعيل القصري لا من طريق
عمار بن ياسر وقد مر بعض اسانيدنا الى النجم الكبري ولنورد غيره تبركا وتأييدا
فنعقول **لبست الخرقه** من شيخنا ابي المواهب احمد بن علي الشناوي قدس سره
(وهو) من والده علي بن عبد القدوس الشناوي (وهو) من الشيخ عبد الوهاب بن

(تمة حاشية صفحة ٩٧) صلى الله عليه واله وسلم لبس الخرقه على الصورة
المتعارفة بين الصوفية لاحد من اصحابه ولا امر احدا من اصحابه بفعلها وكل
ما روى صريحا في ذلك فباطل وقال ثم ان من الكذب المفترى قول من قال ان
عليه السلام لبس الخرقه الحسن البصري فان ائمة الحديث لم يشبهوا الحسن من علي سماعا
فضلا من ان لبسه الخرقه وكذا قاله الديلمياطي والذهبي والملائكي ومغلطائي
والعراقي والحلي وغيرهم مع كون جماعة منهم لبسوها والبسوها تشبها بالقرن

أحمد الشعراني (وهو) من شيخ الاسلام زين الدين أبي يحيى زكرياء بن محمد الانصاري
 السبكي القاهري (وهو) من الشمس أبي عبدالله محمد بن عمر الواسطي الاصل
 العمري (وهو) من الشيخ أبي العباس أحمد الزاهد (وهو) من الشيخ الشهاب
 الدمشقي (وهو) من عبد الرحمن الشرنبي (وهو) من أحمد الرودباري (وهو) من الشيخ
 رضي الدين علي بن سعيد بن عبد الجليل الغزنوي المعروف بلالا (وهو) من المجد
 البغدادي (وهو) من الشيخ نجم الدين أبي الجناح أحمد بن عمر بن محمد الخوارزمي
 الخيوفي المشهور بالكبرى (وهو) من الشيخ اسمعيل القصري (وهو) من الشيخ محمد
 المانكيلى (وهو) من الشيخ داود بن محمد المعروف بجندام الفقراء (وهو) من
 الشيخ أبي العباس بن إدريس (وهو) من الشيخ أبي القاسم بن رمضان (وهو)
 من الشيخ أبي يعقوب الطبراني (وهو) من الشيخ أبي عبدالله بن عثمان (وهو) من
 الشيخ أبي يعقوب النهرجوري (وهو) من الشيخ أبي يعقوب السوسي (وهو) من
 عبد الواحد بن زيد (وهو) من مكمل بن زياد (وهو) من علي بن أبي طالب
 رضي الله تعالى عنه وقدس أسرارهم أجمعين وعلى رضي الله عنه لبسهام بن إدريس
 صلى الله عليه وسلم فقد روينا بالسند السابق إلى الحافظ جلال الدين السيوطي
 أنه قال في جامع الكبير معزوا إلى ابن أبي شيبة والطيالسي وابن منيع والبيهقي
 ما نصه عن علي رضي الله عنه قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم يوم غدیر خم
 بعامة فسد ما خلفي وفي لفظ فسدل طرفها على منكبي ثم قال إن الله أمضى يوم
 بدر وحنين بملائكة يعمرن هذه العمة وقال إن العامة حاضرة بين الكافر
 والایمان وفي لفظ بين المسلمين والمشرکین الحديث • (وقال) معزوا إلى ابن
 شاذان في مشيخته عن علي رضي الله عنه إن النبي صلى الله عليه وآله وسلم عممه
 يده فذهب العامة من ورائه ومن يديه ثم قال له النبي صلى الله عليه وآله وسلم

ادبر فادبر ثم قال اقبل فاقبل واقبل على اصحابه فقال النبي صلى الله عليه وآله وسلم هكذا تكون نيمان الملائكة انتهى (١) وقال في فتاواه الفقهية من كتابه الخاوي للفتاوى في باب اللباس قال الطبراني حدثنا بكر بن سهيل نا عبد الله بن يونس نا يحيى ابن حمزة نا ابو عبيدة الحمصي عن عبد الله بن بشر قال بعث رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم علي بن ابي طالب الى خيبر فعممه بعمامة سوداء ثم ارسلهما من ورائه اوقال علي كتفه اليسرى انتهى واورد ه في فتاواه التفسيرية في آل عمران وقال رواه في الكبير واسناده حسن (٢) انتهى وقد مر اسنادنا الى المعجم الكبير من طريق النور الهيثبي صاحب الدر المنير.

تأييد

وبالسند السابق الى الحافظ جلال الدين السيوطي قال (في زاد المسير) قال ابن الصلاح من القرب لبس الخرقه وقد استخرج لما بعض المشايخ اصلا من سنة النبي صلى الله عليه وسلم وهو حديث ام خالد فذكر الحديث الذي ذكره اسرر وردى في العوارف وهو مخرج في الصحيحين ثم قال السيوطي رحمه الله وقد استنبطت للخرقة اصلا اوضح مما تقدم وهو اخرجه البيهقي في شعب الامان من طريق عطاء الخراساني ان رجلا اتى ابن عمر فسأله عن ارخاء طرف العمامة قال له عبد الله ان رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم بعث سرية وامر عليها عبد الرحمن بن عوف وعقده لواء وعلى عبد الرحمن بن عوف عمامة من كرايس مصبوغة سواد فدعاه رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فخل عمامته ثم عممه بيده وافضل بوضع اربع اصابع او نحو ذلك قال هكذا فاعتم فانه احسن

(١) قال القاري في رسالته في العمامة وفي رواية انه صلى الله عليه وسلم كان له عمامة تسمى السحاب فالبسها اياه وارخى طرفها ١٢ حسن الزمان محمد (٢) وكذا

قال السخاوي كما نقله القاري في رسالته ١٢ حسن الزمان محمد واجل

واجمل (١) وفي الجامع الصغير كان لابيولي والياحتي يعممه ويرخي لها عذبة
من جانب اليمين نحو الاذن (طب) عن ابي امامة قال القريبي باسناد
ضعيف انتهى (واخرج) ابو داود (٢) والبيهقي عن عبد الرحمن بن عوف
قال عمي رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فسد لها بين يدي ومن خاني
فالاستدلال بهذا الالباس للخرقة انسب والله اعلم انتهى قلت هو كذلك اي
ان الاستدلال بمحدث ابن عوف لا باس الخرقة ولا ثبات الكيفية وايضا
للارسال من خلفه وبين يديه ولغمله ذلك بيده وفي تلي عمه وارسلها من
بين كتفيه فهذا الاستدلال انسب من الاستدلال بمحدث ام خالد ولكن
الاستدلال بما نقلناه من جامع الكبير وفتاواه اعني حديث علي بن ابي طالب
رضي الله عنه انسب من الاستدلال بمحدث ابن عوف لوضوح ان
الاسلام لا ينتهي الى ابن عوف وانما اتصل بعلي بن ابي طالب رضي الله عنه
ومن سائر الصحابة اجمعين وفي حديث عبد الرحمن بن عوف اثبات اصل الالباس
وانه سنة مشروعة لمن تبعهم من الكبراء من تابعيه مطابقة الآخر هو الاخص لما
ذكرناه اعلم .

❦ تنبيه ❦

❦ قال الشيخ شهاب الدين احمد بن محمد بن حجر الهيتمي المكي (في اشرف الوسائل

(١) وعن عائشة رضي الله عنها قلت سم رسول الله صلى الله عليه وسلم عبد الرحمن
ابن عوف وارخى موضع اربع اصابع رواه الطبراني في الاوسط وشبهه مقدم من
دار ضعيف وقد وثق . وعنه اسم رسول الله صلى الله عليه وسلم عبد الرحمن
ابن عوف بفناء بيتي هذا وترك من هاتحه مثل ودق العشر ثم قال رأيت
الملائكة معتمين هكذا رواه ابن مسافر ١٢ (٢) والترمذي كما قاله

الى فهم الشائل) في باب ما جاء في عمامة رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم (اعلم انه صلى الله عليه وآله وسلم كان له عمامة تسمى السحاب وكان يلبس تحتها القلانس جمع قلنسوة وهي غشاء مبطن يستربه الرأس قاله الفراء وقال غيره هي التي تسمى العمامة الشاشية . وروى الطبراني وابو الشيخ والبيهقي في الشعب من حديث ابن عمر كان رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم يلبس قلنسوة بيضاء مصرية وقلنسوة ذات أذان يلبسها في السفر وربما وضعها بين يديه اذا خلا واسناده ضعيف ولا يابى داود والمصنف يعني الترمذي فرق ما بيننا وبين المشركون العمام على القلانس . قال المصنف غريب وليس اسناده بالقائم . وقال في الكلام على قوله سوداء في صفة عمامة صلى الله عليه وآله وسلم قيل لم يكن سوادها اصلياً بل لحكايتها ماتحتها من المغفر وهذا تكلف لا دليل له ولا معنى يعضده بل في مسلم رأيت النبي صلى الله عليه وسلم على المنبر وعلية عمامة سوداء قد ارخى طرفها بين كتفيه وهو صلى الله عليه وسلم لم يخطب في مكة على منبر بل على باب الكعبة . (قال) وبما ذكرته من خبر مسلم يندفع قول بعضهم في الخبر الآتي الذي اطلق فيه انه رآه وعلية عمامة سوداء هذا خاص بفتح مكة وروى ابن أبي شيبة انه دخل مكة يوم الفتح وعلية شقة سوداء وان عمامته كانت سوداء قال وقد لبس السواد جماعة كعلي يوم قتل عثمان وغيره وكالحسن كان يخطب بثياب سوداء ومامة سوداء وابن الزبير كان يخطب بمامة سوداء ومامة اوية فانه لبس بمامة سوداء وجبة سوداء وعصابة سوداء الى ان قال رابن عباس كان يهتم بها . (ثم) بعد ما ساق حديث هبوط جبريل وعلية قباء سوداء ومامة سوداء . قال والخلفاء العباسيون باقون على لبس السواد وهو المذكور اولاً لانه كان من لباس شيخنا احمد بن علي القرشي العباسي ومما لبسناه منه والبسناه عنه كما سلف واتباعه من يدان اخيه سيدي جمال الدين بن

عبد القدوس بن علي والد شيخنا احمد رحمهم الله ونفع بهم آمين وكثير من الخطباء
على المنابر ومعتمد مامر من دخوله صلى الله عليه وآله وسلم مكتبة بعامة سوداء
ارضى طرفها بين كتفيه وخطب بها التناول الخلفاء بذلك لانه نصر وعز وسود
ثم قال في قول الشائل سدل عمامته اى ارضى طرفها في رواية عند ابي محمد
ابن حبان عن ابن عمر رضى الله عنهما ايضا انه قيل له كيف كان يرتسم صلى الله
عليه وآله وسلم فقال يد ير كور العمامة على رأسه ويغرزها من ورائه ويرضى
لها ذؤابة بين كتفيه وارضاء طرفها بين كتفيه رواه مسلم كما مر وروى ابن ابي شيبة
عن علي انه صلى الله عليه وآله وسلم عمامة وسدل طرفها على منكبيه وابوداود
انه عم ابن عوف وسدلها بين يديه ومن خلفه ولا تنافي لان السدل يحصل
بكل لكن الافضل ان يكون بين الكتفين لانه الذي صح من فعله صلى الله
عليه وآله وسلم بنفسه ويحتمل ان السدل من وراء وامام الثمانين لمن اراد ارضاء
طرفها وامام من اقتصر على طرف فلا فضل له بين الكتفين ثم المنكب انتهى

تبصرة في تذييب العمامة وارضاء العذبة اشارة الى استئصال الامداد
الالهى للابس من لين يديه ومن خلفه في تقابلات افعاله كالاقبال والادبار
والكرواقر والامرواقر والانتها في الظاهر والباطن والغيب والشهادة
فان المريد السالك من المجاهدين معنى كما ان الملائكة يوم بدر وكذا امراء
السرية من المجاهدين حسا فيفتقر السالك الى الامداد الهى كافتقارهم
واشد

فصل


وانا ايضا اتصال باويس القرني من غير طريق الغوث قدس سره فلنورده هاهنا تباركا
ونائدا وذلك من طريق الشيخ شهاب الدين عمر بن محمد السهروردي وطريق الشيخ

والنا ايضا اتصال باويس القرني من غير طريق الغوث قدس سره

مضى الدين محمد بن علي بن العربي قدس الله سرهما .

فاما طريق السهروردي فهو اني لبست الخرقه من يد شيخنا
 ابي المواهب احمد بن علي القرشي العباسي الشناوي قدس سره (وهو) من والده
 علي بن عبد القدوس الشناوي (وهو) من الشيخ عبد الوهاب بن احمد الشعراني
 (وهو) لبسها من يد شيخ الاسلام القاضي زين الدين ابي يحيى زكرياء بن محمد
 الانصاري وارخى له العذبة وذلك في محرم الحرام سنة اربع عشرة وتسعمائة
 (وهو) لبسها من الشيخ شهاب الدين احمد بن الفقيه علي بن محمد الدمياطي الشهير
 بالندلاني (وهو) من الشيخ زين الدين ابي بكر بن محمد الخوافي (وهو) من الشيخ
 زين الدين عبد الرحمن بن محمد بن عبد الرحمن بن عبد السلام القرشي الشيرازي
 ثم القاهري (وهو) من الشيخ ابي المعلى جمال الدين يوسف بن عبد الله الكوراني
 العجمي الذي قال فيه الشعراني هو الذي احب طريق الجنيد بمصر بعد اندراسها
 (وهو) من الفقيه حسن الشمشيري و الشيخ نجم الدين محمود بن سعد الله
 الاصفهاني بلباس اولها عن ثانيها وكذا عن الشيخ بدر الدين محمود الطوسي (وهو)
 لبسها من الشيخ نور الدين عبد الصمد النطنزي (وهو) من الشيخ نجيب الدين علي
 ابن بزغش الشيرازي (وهو) من الشيخ مهتاب الدين عمر بن محمد بن عبد الله
 السهروردي (وهو) من عمه الشيخ ضياء الدين ابي النجيب عبد القاهر بن
 عبد الله بن محمد بن عبد الله بن سعد السهروردي (وهو) من عمه الشيخ وجيه الدين
 عمر بن محمد المعروف بعمو به السهروردي (وهو) من والده الشيخ المعمر محمد عمويه
 ابن عبد الله بن سعد السهروردي ومن الشيخ اخي فرج الزنجاني كلاهما ادا حدهما
 مشار كذا في الاخر فاما ابو عمويه فمن الشيخ احمد الاسود الدينوري (وهو)
 من الشيخ مشاد علواندي نوذي واما فرج الزنجاني فمن الشيخ ابي العباس النهاوندي

(وهو) من شيخ مشايخ وقته واعلمهم بالعلوم الظاهرة القائل بما اسنده عنه الحافظ ابن
عساكر ما سمعت شيئا من سنة النبي صلى الله عليه وآله وسلم الا استعملته حتى
الصلاة على اطراف الاصابع الشيخ ابي عبد الله محمد بن خفيف الشيرازي
(وهو) من الشيخ ابي محمدر ويم بن احمد البغدادى (وهما) اخو مشاد ورويم لبسا
من سيد الطائفة ابي القاسم الجنيد بن محمد بن الجيد البغدادى المائل ما اخرج الله
الى ارض علما وجعل للخلق اليه سبيلا الا وقد جعل لى فيه حظا ونصيبا . نقله عنه
الناج السبكي في الطبقات الكبرى . قال وكان ورده في سوقه كل يوم ثلاثمائة
ركعة وثلاثين الف تسبيحة وقال ما نزلت ثوبي للفراس منذ اربعين سنة
وكان عشرين سنة لا ياكل الا من الاسبوع الى الاسبوع ويصلى كل ليلة اربع مائة
ركعة انتهى . (وهو) من جعفر الحذاء (وهو) من ابي عمر الاصطخرى (وهو)
من ابي تراب عسكر بن الحصين النخشي (وهو) من ابي علي شقيق بن علي بن ابراهيم
البليخي (وهو) من ابي اسحاق ابراهيم بن ادهم بن منصور النلي وقيل التميمي
البليخي . وهو من موسى بن يزيد الراعي (وهو) من ابي عمرو واوين بن عامر القرني
(وهو) من عمر بن الخطاب وعلى ابن ابي طالب رضي الله تعالى عنهما و قدس
اسرارهم اجمعين .

واما طريق  الشيخ محي الدين بن العربي فهو انى لبست الحرقة من
شيخنا ابي المراهب احمد بن علي الشناوى قدس سره (وهو) من والده علي بن
عبد القدوس (وهو) من الشيخ عبد الوهاب الشعراني (وهو) من يد الحافظ ابي
الفضل جلال الدين عبد الرحمن بن ابي بكر السيوطي في روضة مصر في ثاني عشر
ربيع الاول سنة (٩١١) (وهو) لبسها من يد الشيخ كمال الدين محمد بن محمد بن
عبد الرحمن الشافعي المعروف بابن امام الكاملية تجاه الكعبة المشرفة في شوال سنة

(٨٦٩) (وهو) لبسم من الشيخ شمس الدين محمد بن محمد بن الجزري (وهو)
 لبسم من الشيخ زين الدين ابي حفص عمر بن الحسن بن يزيد بن اميلة المراغي
 (وهو) لبسم من الامام عز الدين احمد بن ابراهيم القاروتي (وهو) لبسم من
 الامام محي الدين محمد بن علي بن محمد بن احمد بن العربي الحاتمي الطائي
 الاندلسي قاري (رسالة الخرقه ماضيه اني لبست الخرقه ايضا بمدينة فاس بالمسجد
 الازهر بعين الخليل سنة ثلاث وتسعين وخمسمائة (من يد) زكي الدين ابي عبد الله
 محمد بن قلم بن عبد الرحمن بن عبد الكريم التميمي الفاسي العدل (و من يد)
 تقي الدين عبد الرحمن بن علي بن ميمون بن اب التوزري المصري بمسجد
 ابن الحديد اب الحديد من اشيلية حماها الله سنة ست وثمانين وخمسمائة (وكلاهما)
 لبسم من يد ابي الفتح محمود بن احمد بن علي المحمودي (ولبس) المحمودي من يد
 ابي الحسن علي بن محمد البصري (ولبس) البصري من يد ابي الفتح ابن شيخ
 الشيوخ (ولبس) ابو الفتح من يد ابي اسحاق بن شهر يار المرشد (ولبس) المرشد من
 يد حسين الاكر (ولبس) الاكر من يد ابي عبد الله بن خفيف (وابن خفيف)
 صاحب جعفر الجاه (والخذاء) صاحب اباعمر والاصطخري والاصطخري صاحب
 ابانراب النخشي (وابوتراب) صاحب شقيقة الباغني (وشقيق) صاحب ابراهيم بن ادهم
 (وابن ادهم) صاحب موسى بن يزيد الراعي (وموسى) صاحب اويس القرني (واويس)
 صاحب عمر بن الخطاب وعلي بن ابي طالب (وكلاهما) صاحب محمد رسول الله صلى الله
 عليه وآله وسلم واخذاعنه وتأديا بآدابها انتهى ما قال رضي الله تعالى عنهم و قدس
 اسرارهم اجمعين .

❦ تنبيه ❦

❦ لم يصرح ❦ الشيخ قدس سره من ابن الخفيف الى منتهى السند باللبس

وانما ذكر الصحبة بناء على عدم ثبوت الاتصال عنه كما دل عليه كلامه في الفتوحات
المكية في الباب الخامس والعشرين فانه بعد ما حكى ما جرى له مع سيدنا الخضر
عليه السلام قال ما نصه واجتمع معه رجل من شيوخنا وهو علي بن عبد الله بن جامع
من اصحاب علي المثلوك وابي عبد الله قضيب البان كان يسكن بالمقلى بخارج
الموصل في بستان له وكان الخضر رايه السلام قد البسه الخرقه بمحضور قضيب
البان والبسنيها الشيخ بالموضع الذي البسه فيه الخضر من بستانه وبصورة الحال
التي جرت له معه في الباسه اياها وقد كنت بست خرقه الخضر بطريق
بعد من هذا من يد صاحبنا تقي الدين عبد الرحمن بن علي بن ميمون بن آب التوزري
وهو لباس من يد صدر الدين شيخ الشيوخ بالديار المصرية وهو محمد بن حمويه
وكان جده قد لبسها من يد الخضر عليه السلام ومن ذلك الوقت قلت لباس
الخرقة والبسنيها للناس لما رأيت الخضر قد اعبرها وكنت قبل ذلك لا اقول
بالخرقة المعروفة الآن فان الخرقه عندنا انما هي عبارة عن الصحبة والادب والتخلق
ولهذا لا يوجد لباسها متصلا برسول الله صلى الله عليه وآله وسلم ولكن يوجد
صحبة وادبا وهو المعبر عنه بلباس التقوى فحزت عادة اصحاب الاحوال اذا
رأوا احدا من اصحابهم عنده نقص في امر ما وادوا ان يكملوا له حاله يتحده
هذا الشيخ فاذا اتحد به اخذ ذلك الثوب الذي عليه في حاله ذلك الحال
ونزعه وافرغه على الرجل الذي يريد تكملة حاله ويضمه فيسرى فيه ذلك
الحال فيكمل له ذلك الامر فهذا هو اللباس المعروف عندنا والمنقول عن
المحققين من شيوخنا انتهى ﴿ فصرح ﴾ بانه لم يتحقق عنده لباسها متصلا
برسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وانما اقتدى في ذلك بسيدنا الخضر عليه السلام
وكذلك كلامه في (رسالة الخرقه) يدل على انه انما اقتدى في ذلك بالمشايخ

حيث قال بعد تمهيد مسيجي 'نقله انشاء الله تعالى مانصه فظهر الجمع بين اللبستين
من زمان الشلي وابن خفيف الى هلم جرافجرينا على مذهبه في ذلك فلبسناها
من ايدي مشائخ جمعة سادات بعد ان صعبناهم وتاد بنا با دايهم ليصبح اللباس
ظاهرا وباطنا انتهى ~~بجواب~~ واجيب ~~بجواب~~ ان هذا امر متعلق بالرواية لا بكشف الحقائق
بخلاف اهل امامية معتبر وقد اثبت جماعة ممن جمع بين الفقه والحديث والتصوف
ومن المقرر في الاصول كما مر ان المثبت مقدم على النافي وقد قال الشيخ محي الدين
قدس سره في الباب التاسع والستين من الفتوحات المبكية مانصه ولا يعتبر عندنا
ما يخالف فيه علماء الرسوم الا في نقل الاحكام المشرعة فان فيها تساوي الجميع
ويعتبر فيها المخالف بالتدح في الطريق الموصل او في المفهوم باللسان العربي واما
في غير هذا فلا يعتبر الا مخالفة الجنس وهذا صار في كل صنف من العلماء بعلوم
خاص انتهى بلفظه قدس سره واية الكفاية والحمد لله رب العالمين . ولكن
ينبغي ان يقيده بما ذكره في كتابه عقلة المستوفى حيث قال مانصه ثم نقول
انا ماوردنا شيئا مما ذكرناه او نذكره من جزئيات العالم الا واسناد نافية الى خبر
نبوي بصحة الكشف ولو كان ذلك الخبر مما تكلم في طريقه فنحن لا نعتمد فيه
الا على ما يخبر به رجال الغيب رضي الله تعالى عنهم انتهى . فالحاصل ان كل
حديث تكلم في طريقه ائمة الجرح والتعديل فان حكمهم معتبر الا ما صححه
الكشف فان الحكم للكشف وان ضعفه ائمة النقل و رب حديث يورده في
الفتوحات يقول فيه ما معناه صحيح كشافا غير ثابت نقلا كقوله في الباب
الثاني والثلاثمائة مانصه ولقد ورد في حديث نبوي صحيح عند اهل الكشف
ولم تثبت طريقه عند اهل النقل لضعف الراوي ولقد صدق فيه قال قال
رسول الله صلى الله عليه وسلم لولا تزييد في حديثكم وتزييج في قلوبكم لرايتهم ما راى

واسمعتهم المسمع انتهى ومسيحي النقل عنه في شرح (الرسالة اليوسفية) انه قال وقال
في الخبر الصحيح نقلًا وكشفًا الخ فأنقأ على التصحيح . ومن هنا قالوا في اصول
الحديث اذا وجدت حديثا باسناد ضعيف فلك ان تقول هذا ضعيف وتعني بذلك
الاسناد وليس لك ان تعني بذلك ضعفه مطلقا بانه على ضعف ذلك الطريق
اذ لعل له اسنادا آخر صحيحا ثبت بمثله الحديث والله اعلم والله التوفيق .

✽ ومن اثبت الالباس ✽ من طريق اويس القرني قدس سره الحافظ الصوفي
الشيخ نور الدين ابوالفتح احمد بن عبد الله بن ابي الفتوح الطاووسي قدس الله روحه
واعلى في اعلى غرف الجنان فتوحه في رسالته (جمع الفرق) وكذلك الشيخ جمال الدين
ابوالمحسن يوسف بن عبد الله الكوراني الهجمي في رسالته (ريحان القلوب) صرح
بالالباس من ابن خفيف الي اويس الي عمرو علي رضي الله عنهما كما صرح به منه الي
ابن خفيف .

✽ تكملة ✽

ذكر الحافظ السخاوي في (المقاصد الحسنة) مانعه حديث بنس الخرقه الصوفية
وكون الحسن البصري لبسه من على قال ابن دحية وابن الملاح انه باطل وكذا قال
شيعة ناهيه ليس في شيء من طرقه ما ثبت ولم يرد في خبر صحيح ولا حسن ولا ضعيف
ان النبي صلى الله عليه وسلم لبس الخرقه على الصورة المتعارفة بين الصوفية لاحد من
اصحابه ولا امر احدا من اصحابه بفعل ذلك وكل ما يروى في ذلك صريح باطل
قال ثم ان من الكذب المتهري قول من قال ان عليا لبس الخرقه الحسن البصري فان
ائمة الحديث لم يثبتوا للحسن من على سماعا فضلا عن ان يلبسه الخرقه انتهى . قلت .
لما نقله من القندس في سماع الحسن البصري من على فقد مر ما فيه الكفاية لرده
من الوجوه التي ذكرها الحافظ السيوطي في (الاتحاف) بل مر ان الحافظ ابن حجر

نفسه رجح سماعه وصحة فاثباته لسماعه (في اطراف المختارة) كما نقله عنه السيوطي
 فيما مر مقدم على نفيه له فيما نقله عنه السخاوي اذ قدم ان المثبت مقدم على النافي
 لان معه زيادة علم وقد تقدم ما يدل على تحقيق زيادة علم اذ قدم في حديث مثل
 امتي مثل المطر الحديث ان الحسن قال سمعت علياً الخ وقال هو نقلا عن الصيرفي
 انه نص صريح في سماع الحسن من علي رضي الله عنه ورجاله ثقات والحسن وان
 قالوا انه كان بدلس لكنه ثقة قال الحافظ ابن حجر في تقريب التهذيب الحسن بن
 ابي الحسن البصري واسم ابيه يسار بالتحانية والمهملة الانصاري مولاهم ثقة فقيه
 فاضل مشهور وكان يرسل كثيرا ويدلس وهو رأس الطبقة الثالثة مات سنة
 عشرو مائة وقد قارب التسعين انتهى (ومن المقرر) ان المدلس الثقة اذا عبر
 في روايته عن شيخه بصيغة صريحة في السماع كسمعت وحدثني فروايته
 مقبولة واسناده متصل فرواية الحسن في الحديث المذكور مقبولة واسناده متصل
 لكونه ثقة صرح بلفظ سمعت وكما صرح السماع اتفق خدش الخادشين في وصل
 الخرقه وقدم انه اذا اتفق سبب الخدش وقد وصله من هو ثقة ومقبول ظهران
 ما حكم بانقطاعه مرفوع بموصول وبالله التوفيق والله اعلم ﴿ واما قوله ﴾
 ولم يرد ان النبي صلى الله عليه وآله وسلم البس الخرقه على الصورة المتعارفة بين الصوفية
 لاحد من اصحابه الخ فليس فيه الاتي ورود الكيفية المخصوصة لهم (واما الكيفية)
 المخصوصة من فعله صلى الله عليه وآله عليه وآله وسلم فقد فعلها بعلي بن ابي طالب
 وعبد الرحمن بن عوف في الباس العامة وبالعباس وولده فحصل عند كل احد
 من هؤلاء كيفية فدل على الاطلاق وجواز الكيفيات بعد ثبوت الالباس
 ايضا بالعمامة والاليجانية وغير هاتفي الكيفية كما ذكر غير قادح اذ لا يلزم من ذلك
 نفي اصل الالباس بغير تلك الكيفية وهو ظاهر اولاترى ان الشيخ شهاب الدين

السهروردي قدس سره قد قال في العوارف ولا خفاء بان ليس الحرقعة على الهيئة
 التي يعتمد ها الشيوخ في هذا الزمان لم تكن في زمان رسول الله صلى الله عليه وآله
 وسلم وهذه الهيئة والاجتماع لها والاعتداد بها من استحسان الشيوخ انتهى مع
 انه لم يذكر هذا الكلام الا بعد ما روى حديث ام خالد بسنده المثبت لاصل
 اللبس بكيفية مامع انه مخرج في الصحيح فظهر ان عدم ورود الكيفية المخصوصة
 لا ينافي ورود اصل اللبس بغير تلك الكيفية على انه قد ثبت تعدد الالباس منه
 صلى الله عليه وآله وسلم بكيفيات مختلفة كما مر وهو دليل على ان الامر فيه توسعة
 وليس موصورا في كيفية خاصة ولا في ثوب خاص ولا مختص بالذكر
 ولا بالانثى ولا بالصغير ولا بالكبير فقد مر انه اللبس عليا وابن عوف العمامة وارضى
 الاول طرفها والثاني طرفها وكلاهما كيفية وثبت في حديث ام خالد انه البسها
 خيصة سوداء صيطرة بيده وقال لها ابلي واخلق وثبت في حديث ابن عباس
 عند الترمذي انه صلى الله عليه وآله وسلم البس عباساً وولده كساه ودعاهم
 وهو اخبرني به شيخنا ابو المواهب اجازة عن الشمس محمد بن احمد الرملي (ح)
 و(اخبرني) الشمس محمد بن احمد الرملي بالاجازة العامة (عن) شيخ الاسلام ابي
 يحيى زكرياء بن محمد الانصاري (عن) العلامة الشمس ابي عبد الله محمد بن علي
 القاياتي (قال) انا الحافظ الحجة ابو زرعة احمد بن حافض الوقت الزين ابي الفضل
 عبد الرحيم بن الحسين العراقي (قال) انا به ابو حفص عمر بن حسن ابن اميلة
 المراغي (قال) انا الفخر ابو الحسن علي بن احمد بن عبد الواحد المقدسي
 الحنبلي عرف بابن البخاري (انا) ابو حفص عمر بن محمد البغدادى عرف بابن طبرزد
 (انا) ابو الفتح عبد الملك بن ابي سهل الكرخي (انا) القاضي ابو عامر محمود بن القاسم
 الازدي (انا) ابو محمد عبد الجبار بن محمد الجراحي المروزي (انا) ابو العباس محمد

ابن احمد المجبوبي (انا) الحافظ الحججه ابو عيسى محمد بن عيسى بن سورة الترمذى
 (قال) حدثنا ابراهيم بن سعيد الجوهري قال حدثنا عبد الوهاب بن عطاء عن ثور
 ابن يزيد عن مكحول عن كريب عن ابن عباس قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم
 للباس اذا كان غداة الاثنين فأنتى انت وولدك حتى ادعولهم بدعوة ينفعك الله
 بها وولدك فغدا وغدونا معه والبسنا كساء ثم قال اللهم اغفر للباس وولده مغفرة
 ظاهرة وباطنة لا تغادر ذنباً اللهم احفظه في ولده . قال ابو عيسى هذا حديث حسن
 غريب لا نعرفه الا من هذا الوجه انتهى بلفظه رحمه الله (واذا ثبت الباسه)
 صلى الله عليه وسلم للصغير والكبير والمفرد والجمع والذكر والانثى بالكيفيات المختلفة
 دل على ان الامر فيه توسعة وانه كان يفعل بما اراه الله بنور النبوة ما هو اللائق بالحال
 والشخص والثوب وكذلك الشيخ الوارث له يفعل ما اراه الله بنور الولاية لا ثما
 بحال الشخص وزمانه ومكانه اذ لا شك ان الاحوال تختلف باختلاف الاشخاص
 والازمان بل والا يمكنه فيراعى الشيخ بنور الولاية المورد له بالاتباع للنبي
 صلى الله عليه وآله وسلم ما هو اللائق بالحال والزمان والمكان على اختلافها وهو
 في كل ذلك متبع للسنة لما عرفت من عدم الحصر في كيفية والله اعلم .

وحيث **ان** الخرفة كما قال السمروردي في العوارف عتبة
 الدخول في الصلحة والمقصود الكلي هو الصلحة وبالصلحة يرجح كل خير للمريد
 انتهى كان الظن بهم انهم ما اختاروا هذه الهيئة الا لكونها في زمانهم اتفق للمريد
 في ما هو المقصود منه من التخلق باخلاقهم والتأديب بادابهم وكل ما يكون
 وسيلة الى المطلوب فهو مطلوب وان لم يكن وارداً بخصوصه عن رسول الله صلى الله
 عليه وآله وسلم .

وتدبخل في عموم **قوله** صلى الله عليه وآله وسلم من من سنة حسنة

حيث حصل به ما هو احسن وان كن حدثا فقد قرره السنة القولية وان لم يرد في
القول ولم يرد بذلك مخالفة ولا نكير لا مشقة فدل على حسنه وانه من الحسنة فانما
الاعمال بالنيات وانما الكل امرى مانوى .

قال الامام عليه السلام حجة الاسلام وحامد الغزالي رحمه الله في كتابه (المنقذ
من الضلال) (بعد تمهيد اني علمت يقينان الصوفية هم السالكون بطريق الله
خاصة وان سيرتهم احسن السير وان طريقهم اصوب الطرق و اخلاقهم
ازكى الاخلاق بل ولو جمع عقل العقلاء وحكمة الحكماء وعلم الواقفين على
اسرار الشرع من العلماء ليغيروا شيئا من سيرتهم و اخلاقهم و يبدلوه بما هو خير منه
لم يجدوا اليه سبيلا وان جميع حركاتهم وسكناتهم في ظاهرهم وباطنهم مقبسة
من مشكاة النبوة وليس وراء نور النبوة نور يستضاء به انتهى اي واقتباسهم
من مشكاة النبوة بما عطاهم الله من الفهم عنه مالم يعطه كثير من خلقه فيخفي على
بعض الناس بعض ما السوا عليه امورهم من الاصول لذلك فيظن انها الاصل لها يبلغ
علمه سوا الامر بخلاف ظنه اذا حقق - وهو من هنا قال الشيخ محي الدين قدس
سره في الباب التاسع عشر من الفتوحات المكية مانصه السعيد من وقف عند
حدود الله ولم يتجاوزها وان الله ما تجاوزناه احد ولكن اعطانا الله تعالى من الفهم عنه
تعالى مالم يعطه كثير من خلقه فدهونا الى الله على بصيرة من امره اذ كنا على بينة من
ربنا انتهى وتفاوت مراتب الفهم عنه تعالى بين اهل الاسلام مما لا ينزع فيه .

(وفي البخاري) في باب فكالك الاسير عن ابي جحيفة قال قلت لابي هل عندكم شيء
من النوحى الاماني كتاب الله قال لا والذي فلق الحبة وبرأ النسمة ما اعلمه الا فيها
يعطيه الله رجالا في القرآن الحديث - (وفي باب كتابة العلم عنه) قال قلت لابي
هل عندكم كتاب قال لا الا كتاب الله تعالى او فهم اعطيه ورجل مسلم الحديث

مدح
طريقة الصوفية

ويشهد له قوله تعالى وفيه منها ما لم يخطر على قلب بشر . فثبت الله الفهم حكما وعلما
 على اختلافه . ويوضح ذلك ما في (الرياض النضر) للمصنف الطابري رحمه الله
 مانعه عن عمر رضي الله تعالى عنه قال كنت ادخل على رسول الله صلى الله عليه وآله
 وسلم وهو ابو بكر يتكلمان في علم التوحيد فاجلس بينهما كاني ونجى لا اعلم ما يقولون
 اخرجه المصنف في سيرته انتهى هذا وهو عم الذي يقول فيه مثل ابن مسعود لما مات
 تسعة اعشار العالم وهذا ما في معناه في الكفاية لحسن الظن باهل الله والوقوف عن
 الوقوع فيهم باول احتمالات الكلام لمن انصف ونصح نفسه فانهم من اشد الناس
 احتراما للشريعة المطهرة . (قال) الشيخ محي الدين طاب ثراه في كتابه (مواقع
 النجوم) في بعض المنازل المذكورة في الفلك القلبي بعد الذكر الاجمالي لما عطيه الله
 تعالى عبده من الاسرار مانعه وهذا كله مما عطينا حاله الاستقامة كالاسرار التي
 صدرت عن رابعة العدوية والجنيد وابي يزيد وفي زماننا كابي العباس بن العريف
 وابي مدين وابي عبد الله العراك . واما ان كان اللاطق بها غير محترم للشرع صفينا
 قفاه وضر بنا وجهه بدعواه عصمنا الله من الآفات وفضلنا بالعلم والهاب انتهى
 بلفظه رحمه الله تعالى وبالله التوفيق واخذت رب العالمين .

فصل

قال الشيخ محي الدين قدس سره في رسالة الخرقه مما جاء به
 الرسول الكريم من الملى الحكيم في الكتاب المنزل الذي هو القرائن العظيم
 يا بني آدم قد انزلنا عليك لباسا واريا سوا تكمر وريشا لباس التقوى ذلك خير
 (فالضروي) من لباس الظاهر ما يستر السوءة وهو لباس التقوى من الوفاية
 والريش ما يزيد على ذلك مما تقع به الزينة التي هي زينة الله التي اخرج لعباده
 من خزان غير به ووجهها خالص للؤمنين في الحياة الدنيا ويوم القيامة فلا يحاسبون

بيان لباس التقوى

عليها واذ البسوها وتزينوا بها من غير هذه النية ولا هذا الحضور ولبسوها
 نفرا وخيلاء فتلك زينة الحياة الدنيا فالثوب واحد ويختلف الحكم عليه
 باختلاف المقاصد (ثم) انزل في قلوب العباد الاختيار للباس التقوى
 وهو خير لباس وهو على صورة لباس الظاهر سواء فنه لباس ضروري يوارى
 سوءة الباطن وهو تقوى المحارم مطلقاً ومنه ما هو مثل الريش في الظاهر وهو
 لباس مكارم الاخلاق مثل نوافل العبادات كالصفحة والاصلاح وان كان
 الشارع قد اباح لك اخذ حقك ولكن تركه مما يزين الرجل في باطنه فهي
 زينة الله في الباطن وهو كل لباس تند بك الشرع اليه فقد تحقق لباس الباطن
 انه على صورة الظاهر شرعاً وكما يختلف الظاهر بالمقاصد والنيات كذلك يختلف
 لباس الباطن بالنيات والمقاصد . ولما تقر هذا في نفوس اهل الله اذ ادوا
 ان يحموا بين البستين ويتزينوا بالزينة ليجمعوا بين الحسينيين فيثابروا من الطرفين
 فمن لباس هذه الخرقه على الهيئة المعلومه عندهم ليكون تنبيها على ما يريدونه
 من لباس بواطنهم وجعلوا ذلك صحبة وادباً (ثم قال) فظهر الجمع بين البستين
 من زمان الشيلي وابن خفيف الى هلم جرا فجزينا على مذهبهم في ذلك فلبسناهم من
 ايدي شايخه سادات بعدان صحبناهم وتنادى بنا بادابهم ليصح اللباس ظاهراً وباطناً
 ومذهبنا في لباس مريدى التربية هو على غير ما هو عليه الامر اليوم وذلك ان الشيخ
 المريد ينظر في حال المريد الذي يريد ان يلبسه فاي حال يكون للمريد فيه نقص
 فان الشيخ يلبس بذلك الحال حتى يتحقق به ويفمره فيسرى قوة ذلك الحال في
 الثوب الذي يكون على الشيخ فيجرده في الحال ويكسوه ذلك المريد فيسرى فيه
 سرى ان الخمر في اعضائه فيفمره ويتم له الحال وهذا اليوم عزيز فلما قصرت همم
 الناس عن مثل ما ذكرناه رجعوا الى منزلة العامة لكنهم شرطوا فيها شروطاً .

وشروط هذه الخرقه المعروفة على صورته المظهرها الحق من سائر السوءه (فتستر)
 سوءه الكذب بلباس الصدق وتسترسوءه الخيانة بلباس الامانة وسوءه القدر
 بلباس الوفاء وسوءه الرياء بخرقه الاخلاص وسوءه سفاسف الاخلاق بخرقه
 مكارم الاخلاق وسوءه المذام بخرقه الحماد وكل خلق دنى بخرقه كل خلق
 سنى وترك الاسباب بتوحيد التجريد والتوكل على الاكوان بالتوكل على الله
 وكفر النعمة بشكر المنعم (ثم تاذن) بزيهه الله من ملابس الاخلاق
 المحموده مثل الصمت عما لا يعينك وغض البصر عما لا يحل النظر اليه
 وتفقد الجوارح بالورع وترك سوء الظن بالناس وتصفيح ما مضت به الايام
 من افعالك وما سطرته اقلام الكتبة الكرام عليك والقناعة بالموجود وعدم
 التشوق الى طلب المزيد الا من افعال الخير وتفقد اخلاق النفس ومعاودة
 الاستغفار وقراءة القرآن والوقوف مع الآداب النبويه وتعرف اخلاق
 الصالحين والمنافسه في الدين وصلة الرحم وتعاهد الجيران بالرفق وبذل العرض
 وقد رغب رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم في ذلك بقوله لا يستطيع
 احدكم ان يكون كلبى ضمهضم كان اذا أصبح يقول اللهم انى تصدقت بعرضي
 على عبادك . ومخاوت النفس وهوان يبذلها في قضاء حوائج الخلق وصنائع المعروف
 مع الصديق والمعدو والتواضع ولين الجانب واحتمال الاذى والتغافل عن زلل
 الاخوان وعدم الخوض فيما شجر بين الصحابة ومن تقدم من الاكابر وترك
 مجالسة الغافلين الا ان تذكرهم او تذكرهم فيهم والكف عن الخوض في
 الاعتراض في آيات الله وترك الطعن على الملوك والمذنبين من امة محمد
 صلى الله عليه وآله وسلم وترك الغضب الا عند انتهاك محارم الله وترك الحقد
 والغل من الصدور والصفح عن المسيء وهوان لا تغضب لنفسك واقالة عثرات

اهل المروات ذوى الهيئات والابقاء على اهل السيرة نعيم العلماء واهل الدين
 واکرام ذى الشیبة واکرام کریم القوم کانوا من مسلم او کافر کل ذلك
 على الحد المشروع مما يجوز ان تکرم به ذاك الشخص وحسن الادب مع الله
 ومع کل احد من حی و میت وحاضرو غائب ورد الغيبة عن عرض المسلم وایاک
 والتصنع والتشدد فان كثرة الکلام یؤدي الى سقطه وتوقیر الکبیر والرفق
 بالضعیف والرحمة بالصغیر و تفة المحتاجین ومواساتهم بالبر والصلة ومیسور
 القول والهدایة وقری الضیف وافشاء السلام والتحبب الى الناس على الحد المشروع
 ولا تکن لعاناً ولا طعناً ولا عیباً ولا لا یحیی احد بالسیئة فی حقک الا
 احساناً والنصيحة للعالی ولرسوله ولائمة المؤمنین وعامتهم ولا تنتظر الدوائر
 باحد ولا تسب مدمن عباد الله على التعمین من حی ولا میت فان الحی لا یعرف
 ان کان کاذباً یختم له وان کان مؤمناً یختم له ولا تعیر احد من اهل الشهوات
 بشهوته ولا ترد الریاسة على احد ولا توطئ عقبک خدمة عن امرک وایاک ان
 تنالی الناس ان یقولوا فی ذاتک بنقل ما یسوءک عنک وعن غیرک ولتحب المؤمنین
 کلهم مسیئهم الیک ومحسنهم لحبهم الله ورسوله ولا تبغضهم لبغضهم اراک
 او من کان من غیر الله ورسوله ﴿﴾ فیهذا ار صانی رسول الله صلی الله علیه
 وآله وسلم فی المنام فی رؤیایا یتها فی حق شخص وقع فی بعض شیوخی فابغضته
 فرأیت رسول الله صلی الله علیه وآله وسلم فی المنام وقال لی لم ابغضت فلان فقلت له
 لبغضه ووقوعه فی شیخی فقال علیه الصلاة والسلام الست تعلم انه یحب الله
 ویحبی قات له بلی قال فلم لا تحبه بحبه اراى وابغضته لبغضه شیخ فقلت له
 یارسول الله من الساعة فما احسنک من معلم لقد نبهتني على امر کتبت عن مثله غافلاً
 ولا تفرح بما یتشر فی العامة من ذکرک بما تحمدون کنت علیه فانک لا تدری

هل يبقى عليك اوسلب عنك ولا تميز بين المؤمنين بخلق غريب محمود
 يعرف منك الا ان كنت ممن مقتدى به ولا تظهر الخشوع في ظاهرك يجمع
 اكفافك واطرافك الى الارض ان تكون في باطنك كذلك ولا تحب التكاثر
 من الدنيا ولا تبال بمجهل من جهل قدر له ان لا ينبغي ان يكون لنفسك عندك
 قدر ولا ترغب لانصات الناس لكلامك ولا ترزع من الجواب بما لا يسرك في حقلك
 واصبر للحق ومع الحق واصبر نفسك مع الله يدعون ربهم بالقعدة والنحش
 يريدون وجهه ولا تعد عينك عنهم تريد زينة الحياة الدنيا ولا تطعم من اغفلنا
 قلبه عن ذكرنا واتبع هواه وكان امره غرطا وقل الحق مرربكم فمن شاء فليؤمن
 ومن شاء فليكفر وانصف من نفسك ولا تطلب الانصاف احد في حقك
 وسلم على المؤمنين ابتداء ورد السلام على من سلم عليك واياك الطعن على
 الاغنياء اذا تجلوا وعلى ابناء الدنيا اذا تنافسوا فيها ولا تطعم فيما في ايديهم وسع للملوك
 وولاة الامر ولا تدع عليهم وان جاروا واجاهد نفسك وهو لك فانه اكبر اعداءك وتكثر
 الجلوس في الاسواق ولا المشى فيها وكف ضررك عن لئمة الدين واترك الشهادة على
 اهل القبلة بما يؤذي عند السامعين الى الخروج عنها وعليك بالامساك من الخوض
 في الاموات فانهم قد افضوا الى ما قدموا وترك المراء في القرآن والقدر وترك مجالسة
 اهل الاهواء والبدع القاذحة في الدين . وعليك باخراج الحرص
 والحسد والعجب من قلبك بان تصرف هذه الصفات في غير مواظبتها المشروعة
 وعليك بالدخول في الجماعة فان الذئب لا ياكل الا القاصية واياك والعجلة في امرك
 الا في خمس في الصلاة لاول وقتها والحج عند وجود الاستطاعة وتقديم الطعام
 للضيف قبل الكلام وتجهيز الميت وتجهيز البكر اذا ادركت وبذل المجهود في نصم

عباد الله من مسلم وكافر ومشرک وقطع اسباب الغفلة والمحافظة على اقامة الصلوات
وتحسين نشأتها والقيام على النفس بالحسبة والخروج من الجهل بطلب العلم وان تستوصي
بطالب العلم خيرا والندم على التفريط في استعمال الخير والتجافي عن الشهوات ودار
الغرور واعتقاد مقت النفس فان النفس في اعتقاد اهل الله كل خاطر مذموم وورد
المظالم واصلاح الطعمة والسعي في اصلاح ذات البين فان الله تعالى يصلح بين عباده
يوم القيامة واسقاط الرب والحذر الدائم والحشية والهم في الله والحب والبغض
في الله والمودة في قرابة رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وموالاة الصالحين وكثرة
البكاء والنضرع الى الله تعالى والابتغال ليلا ونهارا والهرب من طريق الراحات
والنزال في كل حال الى الله تعالى ومراقبة الكمد وتنقيص العيش بالفكر فيما يتعين
عليك من شكر المنعم على ما انعم به عليك والقصد الى الله تعالى في كل حال والتماون
على البر والتقوى واجابة الداعي ونصرة المظلوم واجابة الصارخ واغاثة الملهوف
وتفريع الكرب عن المكروب وصوم النهار وقيام الليل وان كان بالتجهد فهو اولى
وذكر الموت وتعاهد زيارة القبور وان لا تقول وانت فيها هير او الصلاة على الجنائز
واتباع ابن كنت ماشيا فامامها وان كنت راكبا فمن خلفها ومسح رؤس اليتامى
وعيادة المرضى وبذل الصدقات ومحبة اهل الخير ودوام الذكر والمراقبة ومحاسبة
النفس على افعالها الظاهرة والباطنة والانس بكلام الله واخذ الحكمة من كلام كل
متكلم بل من نظرك في كل منظور والصبر على احكام الله فانك بعينه كما قال لك
واصبر لحكم ربك فانك باعيننا ولا يثار لامر الله والتعرض لكل سبب يقرب الى الله
تعالى واستفراغ الطاقة في محاب الله وراضيه والرضاء بالقضاء لا بكل مقضي بل
بالقضاء به وتلقى ما يرد من الله تعالى بالفرح وموالاة الحق بان تكون معه فان الله مع
عباده اينما كانوا ودر مع الحق حيث امدار والتبري من الباطل والصبر في مواطن

الامتحان والزهد في الحلال والاشتغال بالاهم في الوقت وطلب الجنة بالشوق اليها
 لكونهم اعمل روية الحق تعالى ومجالسة اهل البلاء بالاعتبار ومخاطبة المساكين والفقير
 معهم في محال فقرهم وموتة من يطلبك حاله باعائه وسلامة الصدر والدعاء للمسلمين
 بظفر الغيب وخدمة الفقراء وان تكون مع الناس على نفسك فانك اذا كنت عليها
 فانت لها والسروء بصلاح الامة والغم بفسادها وتقديم من قدمه الله ورسوله وتأخير
 من اخره الله ورسوله فيما قدمه وفيما اخره ❀ فاذا لبست ❀ هذه الملابس
 صالحة لك ان تقعد في صدور المجالس عند الله تعالى وتكون من اهل الصفوف
 الاول انتهى كلامه في رسالة الخرقه هـ

❀ وقال الشيخ ❀ صلى الله عليه وسلم في شرح (الرسالة اليوسفية) عند قول
 الماتن وان دفع اليك ملبوسا فلا تناوله اصلا انتهى طائفة . (اعلم) ان الملبوس
 ملبوسان لباس تقوى ولباس زينة (فلباس التقوى) هو الفرض وهو ما يتقى به ضرر
 جسمك او روحك هذا معنى لباس التقوى ويتقى به ظهور عورتك وهو خيز لباس
 لانه لباس فرض (واما لباس) الزينة هو الزينة وهو لباس التجميل وله من الله محبة
 خاصة ولباس الزينة على اقسام . ❀ فمن ذلك ❀ ما هو فرض بالنص
 وله موطن خاص مع كونه زينة وموطنه حال مناجاة الحق والوقوف بين يديه
 وتلك زينة الله والامر بها اخذوا زينتك فامر وامره واجب عند كل مسجد وذكر
 الحال والموطن الذي يقتضى التجميل فيه الله تعالى بزينة فان النبي صلى الله عليه
 وآله وسلم قال لنا في الحق انه احق من تجميل له وقال في الخبر الصحيح نقلا
 وكشف الارجل الذي قال له يا رسول الله اني احب ان يكون نعلي حسنا واثوبي حسنا
 فاخاف ان يكون ذلك من البطر فقال له رسوله الله صلى الله عليه وآله وسلم ان الله
 جميل يحب الجمال . فعمل للجمال حبا الهيا لا يحصله الا من اخذ زينة الله عند كل مسجد

فمن كان على صلاته دائماً في عموم احواله فتكون الزينة عليه لا تبرح وهو من الدين
 هم على صلاتهم دائماً في عموم احوالهم بخلاف من ليس له هذه الحالة ويجعل
 ذلك في حال الصلاة المشروعة خاصة فهم في وقت ودون وقت وهو لاء في
 عموم الاحوال يناجون الله فهم في صلاة دائمة وان اختلفت مشاربهم فيها فان
 اختلاف المشارب ايضا موجود في الصلاة الممهودة المعلومة فذوق الوقوف فيها
 غير ذوق الركوع غير ذوق الرفع من الركوع غير ذوق القيام بين الركوع
 والسجود غير ذوق السجود الاول غير ذوق الرفع من السجود غير ذوق
 الجلوس بين السجدين غير ذوق السجود الثاني غير ذوق جلوس الاستراحة
 غير ذوق جلوس التشهد (فهذه) مشارب مختلفة في الصلاة الممهودة
 والمصل ينجي ربه من حضرة الشركة والقسمة فيكون كل صاحب قسم على
 قسم معين وكذلك الكامل في جميع احواله على قسمه يملأ الله قسمه من حاله فان الله
 في كل حال قسما معيناً وحققاً واجباً ولذلك كان له في كل حال حركة وسكون
 حكم شرعي بفعل او ترك على وجوب او نهي او حظراً او كراهة او اباحة فاعلم
 ذلك . (وهذا الاحكام) للمعرفة بمنزلة صور الاجسام للارواح المدبرة
 لها والقوى القائمة بها فاعلم ذلك . (فلا ترد) ان كنت في هذا المقام لباسا يمرض
 عليك فانه دين وكذا فسر رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وعبره في الرويا
 فجعل الثوب للدين وبه ضرب المثل في الطول والتقص فان لم تكن لك
 هذه الحالة وتفرق بين الامور باحوالك فخذ زينة الله في مواطنها وردد من
 اللباس زينة الشيطان وزينة الحياة الدنيا التي لا روح لها وما ثم زينة سوى هذه
 الثلاثة زينة الشيطان وزينة الحياة الدنيا وزينة الله التي هي زينتك فاضاف
 زينة الله لك دون غير هافقال خذوا زينتكم فاضافها اليك وقال عقيب ذلك

قل من حرم زينة الله . فاضافها اليه ثم قال قل يا محمد هي للذين آمنوا . فمبين صاحبها بصفته في الحياة الدنيا ذات الروح خالصة لك يوم القيامة من الشوب بزينة الحياة الدنيا التي لا روح لها ثم قال كذلك نفصل الآيات . وكذا فعل فصل كل زينة من غيرها ليعلمون . فنبه على شرف العلم انتهى الغرض منه والله الموفق للتخلق والمتحقق والحمد لله رب العالمين .

❦ فصل ❦

❦ ولبست الخرقة ❦ من شيخنا ابي المواهب قدس سره بسنده السابق الى الشيخ محي الدين (وهو) لبسهام بن جمال الدين يونس بن يحيى العباسي بمكة تجاه الركن اليماني من الكعبة المعظمة بالمسجد الحرام سنة (٥٩٩) (وهو) لبسهام بن ريشع الوقت عبد القادر الجيلي قدس سره بسنده المعروف من طريق اهل البيت من معروف الكرخي قدس الله اسرارهم اجمعين .

❦ فصل ❦

❦ ولبست الخرقة ❦ من والدي محمد بن يونس عبد النبي (١) بسنده الى الشيخ اسمعيل الجبرتي (ح) ومن شيخنا ابي المواهب قدس سره بسنده الى ابن الجزري (وهو) صوب الولي الكبير الشيخ اسمعيل بن ابراهيم بن عبد الصمد الجبرتي الهاشمي المقيلي الزبيدي بواسطة وبلا واسطة (وهو) لبس الخرقة من جمال الدين محمد بن ابي بكر الضجاعي الزبيدي (وهو) لبسهام الحافظ برهان الدين ابراهيم بن عمر بن علي الملوئي الزبيدي (وهو) من الامام جمال الدين عبد الحميد بن عبد الرحمن بن عبد الحميد بن كوهي الاشكافي (وهو) من نجم الدين عبد الله بن محمد الاصفهاني (وهو) من عز الدين احمد الفاروقي الواسطي (وهو) من الشيخ محي الدين محمد بن علي بن العربي باسانيده (ح) ومن الشيخ شهاب الدين

السهروردي بإسناده من طريق عمه أبي النجيب ومن طريق الشيخ عبد القادر
 الجيلي قدس الله أسرارهم إجماعين (ح) ومن والده إبراهيم بن عمر بن الفرج (وابوه)
 لبسها من أبيه أبي حفص عمر بن الفرج (وعمر) المذكور لبسها من الشيخ أبي العباس
 أحمد بن أبي الحسن علي بن أحمد الرفاعي (وهو) على ما ذكره المولى نور الدين
 عبد الرحمن بن أحمد الجامي قدس سره في حاشية النفحات لبس من علي القادري
 (وهو) من أبي الفضل بن كاظم (وهو) من أبي علي غلام ابن تركان (وهو) من الشيخ علي
 البازيادي (وهو) من مملى العجسي بفتح الميم الأولى وسكون الثانية وفتح اللام بضبط
 تليذ الجامي عبد الغفور الملقب في حاشيته (وهو) من الشبلي بسنده وعلى ما في
 إزاد المسير للجلال السيوطي رحمه الله أن الرفاعي لبسها (من) الشيخ أحمد الواسطي
 (وهو) من أبي الفضل بن كاظم (وهو) من الشيخ علي بن غلام (١) (وهو) من الشيخ علي بن
 بازيادي (وهو) من الشيخ مملى العجسي (وهو) من أبي بكر الشبلي (وهو) من الجنيد
 بسنده المعروف والله أعلم .

❦ فصل ❦

❦ وبسبب ❦ الخرقه (من) شيخنا أبي المواهب بسنده إلى النجم عبد الله بن محمد الأصم إلى
 (وهو) علي مافي النفحات من تلامذة أبي العباس المرسى توفي سنة إحدى وعشرين
 وسبعمائة بمكة ودفن قريب قبر فضيل بن عياض وكان انتقاله إلى مكة بعد
 وفات شيخه أبي العباس وأبوالعباس تليذ الشيخ قطب الزمان أبي الحسن علي بن
 محمد الشاذلي الشريفي الحسيني (وهو) علي مافي الفهرست الصغير للشيخ ابن حجر
 المكي رحمه الله تعالى أتى الذكر وتلقاه بالهدى والصحبة من السيد الشريف
 عبد السلام بن شيش (وهو) من الشريف الزيات المدني (وهو) من الصوفي التقي
 المعروف بالفقر بالصغير (وهو) من الشيخ نضر الدين (وهو) من الشيخ أبي الحسن

على (وهو) من الشيخ تاج الدين محمد (وهو) من الشيخ محمد شمس الدين بارض الترك
 (وهو) من الشيخ القطب الغوث الفردزين الدين محمود القزويني (وهو) من الشيخ
 ابي اسحاق ابراهيم (وهو) من الشيخ ابي القاسم المرواني (وهو) من الشيخ فتح المسعودي
 (وهو) من الشيخ سعيد القدير (وهو) من الشيخ ابي محمد جابر (وهو) من الامام
 المرتضى والحبيب المجتبي الحسين بن امير المؤمنين علي بن ابي طالب رضي الله عنه
 (وهو) من ابيه رضي الله عنه (وهو) من اكل الخلق محمد رسول الله صلى الله عليه
 وسلم وعلى آله وصحبه وثابهم عدد خلق الله بدوام الله آمين (وهو) من جبريل
 عليه السلام انتهى .

فصل

وهو ليستها بالسند الى الشيخ الشعراني (وهو) صاحب الشيخ محمد المغربي (وهو)
 صاحب ابا العباس المرسى (وهو) صاحب الشيخ شمس الدين محمد الحنفي الشاذلي
 (وهو) اخذ الطريقة الشاذلية عن ناصر الدين سبطا بن الميلاق (وهو) عن جده
 الشهاب بن الميلاق (وهو) عن الحاج بن عطاء الله وياقوت القرشي (وهو) عن
 ابي العباس المرسى (وهو) عن ابي الحسن الشاذلي بسنده .

فصل

وهو ليستها من يد شيخنا ابي المواهب قدس سره (وهو) كما قال في بعض رسائله من
 صاحب الشيخ محمد بن ابي الحسن البكري قدس سره قال وفيها عندي اسانيد
 الزاهرة وسلاسله الباهرة لكنها بعيدة على الآن وان اذ كر لكم ما حفظه فان اسانيد
 سيدي الشيخ الكبير كثيرة جدا وساق بعض اسانيد الى ان قال وطريقته المعظمي
 الى سيدي ابي الحسن الشاذلي فقد اخذ من طرق كثيرة (منها) عن ابيه ابي الحسن
 عن ابيه جلال الدين عن ابيه جمال الدين عن ابيه عبد الرحمن عن سيدي الامام

الحق محمد وفاعن سيدى تاج الدين بن عطاء الله عن سيدى ابى العباس المرسى
عن سيدى ابى الحسن الشاذلى وسنده الباهر مذکور فى (شمس الآفاق)
للبسطامى انتهى.

فصل

المعروف المكتوب فى بعض الاسانيد عبد السلام بن مشيش بالميم وعن الشيخ
محيى الدين عبد القادر بن الحسين بن على الشاذلى المعروف بابن مغيزل فى كتابه
(الكواكب الزاهرة فى اجتماع الاولياء بقظة بسيد الدنيا والاخرة عبد السلام بن
بشيش الباء حيث قال ابو الحسن الشاذلى قدس سره طريقة فى الصحبة والافتداه
بالقطب سيدى عبد السلام بن بشيش ففتح الموحدة وكسر المعجمة والمثناة التحتية
ومعجمة ابن منصور بن ابراهيم الحسينى ثم الادريسي من ولد ادريس بن عبد الله بن
الحسن بن حسن بن على بن ابى طالب رضى الله عنهم اجمعين (وهو) كذلك عن
القطب الشريف عبد الرحمن الحسنى المذنبى المطار المعروف بالزيات (وهو) كذلك
عن القطب الربانى الشيخ تقي الدين الفقير الصوفى الذى لقب نفسه بتقى الدين
الفقير بالتصغير فيهما وذلك بارض العراق (وهو) كذلك عن القطب الشيخ
نور الدين ابى الحسن على (وهو) كذلك عن القطب الشيخ تاج الدين (وهو) كذلك
عن القطب الشيخ شمس الدين بارض الترك (وهو) كذلك عن القطب الشيخ
ابى اسحاق ابراهيم البصري (وهو) كذلك عن القطب ابى القاسم احمد المروانى
(وهو) كذلك عن القطب ابى محمد ففتح المسمودى (وهو) كذلك عن القطب
الشيخ سعيد القبروانى (وهو) كذلك عن القطب الشيخ جابر (وهو) كذلك عن
اول الاقطاب ابى محمد الحسن الشهيد المسموم ابن على بن ابى طالب (وهو)
كذلك عن سيد الكونين وسند الثقلين سيدنا رسول الله صلى الله عليه وآله

وسلم اي بلا واسطة انتهى والله اعلم .

❀ فصل ❀

❀ ولبيته ❀ من والذي محمد بن يونس عبد النبي ومن شيخنا ابي المواهب قدس سره بإسناده السابق من طريق الشيخ اسمعيل الجبerty الى الامام الحافظ برهان الدين ابراهيم بن عمر العلوي الزبيدي (وهو) من تقي الدين الشيعي (وهو) من احمد بن موسى الحموي (وهو) من امين الدين ابي اليمن ابن عساكر (وهو) من الشيخ تقي الدين ابي عمرو عثمان بن عبد الرحمن الشهر زوري المعروف بابن الصلاح (قال) الحافظ جلال الدين السيوطي في (زاد المسير) قال ابن الصلاح ولي في الخرقه اسناد عال جدا البسنى الخرقه ابو الحسن المؤيد محمد الطوسي (قال) اخذت الخرقه من ابي الاسعد عبد الرحمن بن عبد الواحد بن ابي القاسم القشيري (قال) اخذت الخرقه من جدي الاستاذ ابي القاسم القشيري (وهو) اخذها من ابي علي الدقاق (وهو) اخذها من ابي القاسم ابراهيم بن محمد بن حمويه البصري اباذي (وهو) اخذها من ابي بكر الشبلي (وهو) اخذها من الجنيد وساق سنده الى الحسن البصري قال (هو) اخذها من علي بن ابي طالب رضي الله عنه (وهو) اخذها من النبي صلى الله عليه وآله وسلم . قال قال ابن الصلاح وليس بقادح فيما اوردها كون لبس الخرقه ليس متصلا الى منتهاه على شرط اصحاب الحديث في الاسانيد فان المراد ما تحصل به البركة والفائدة باتصا لها بجماعة من السادات الصالحين انتهى . قلت . هو مبني على ما مر منه بنقل السخاوي من عدم ثبوت الاتصال عنده وقد مر ما فيه من بيان لا اتصال والله اعلم . ثم قال السيوطي . قلت . اخبرني بهذا الطريق العالي محمد بن محمد بن مقبل اجازة عن ابن الصلاح ابي عمرو عن الفخر بن البخاري عن المؤيد الطوسي به . قلت . وروينا هذا الطريق العالي عن شيخنا ابي المواهب (عن) ابيه علي (عن) عبد الوهاب

الشعراني عن الحافظ جلال الدين السيوطي به مع اتصال اللبس ايضا منا الى
السيوطي رحمه الله .

❦ فصل ❦

❦ ولبتها ❦ من والدي محمد بن يونس عبد النبي ومن شيخنا ابني المواهب
بسندهما السابق الى البرهان العلوي الزبيدي (وهو) من الشهاب ابني العباس احمد
ابن موفق الدين منصور الشاخي السعدي (وهو) من ابيه موفق الدين (وهو)
من الحافظ جمال الدين بن مسدي (وهو) من ابني احمد جعفر بن عبد الله بن
مهدبونة الخزاعي (وهو) من شيخ الشيخ سيدي احمد بن ابني الحسن علي بن
احمد الرفاعي (وهو) من القطب الكبير الشيخ ابني مدين شعيب بن الحسن المغربي
الاشبيلي ثم البجائي (وهو) من الشيخ ابني الحسن علي بن حرزهم وهو من فخر المغرب
الامام القاضي الشهير ابني بكر محمد بن عبد الله بن العربي المماقري الاندلسي (وهو)
من حجة الاسلام ابني حامد محمد بن محمد بن محمد الغزالي الطوسي وقد اتيه ب بغداد
(وهو) من امام الحرمين ابني المعالي عبد الملك بن ركن الاسلام ابني محمد عبد الله بن
يوسف الجويني (وهو) من جمال الاسلام ابني القاسم عبد الكريم بن هرازن القشيري
النيسابوري بسنده السابق .

❦ فصل ❦

❦ ولبتها ❦ بالسند الى الشيخ محي الدين ابن العربي قدس سره (وهو)
صاحب الشيخ ابا يعقوب يوسف بن يخلف الكوفي النيسبي . الشيخ احمد عبد الله
ابن الاستاذ المورودي ، والشيخ موسى ابا عمران السدراقي والشيخ الثلاثة كما ذكره
الشيخ محي الدين (في روح القدس) اصحبوا الشيخ ابا مدين وابومدين علي ما في
الفهرست الصغير للشيخ ابن حجر المكي لبسها من الشيخ ابني يعزى بلنور معناه
الزناينة لثمة لبعض المقاربة ذوالنور (وهو) من ابني شبيب السارية الصنهاجي وهو

من الشيخ عبد الجليل (وهو) من ابي الفضل الجوهري (وهو) من والده حسين الجوهري (وهو) من ابي الحسن النوري المعروف بابن البغوي صاحب الجنب (وهو) من الجنب بسنده السابق من طريق اهل البيت .

بسم الله الرحمن الرحيم

اخبرني محمد بن شيبان ابو المواب (عن) والده (عن) الشعراني (عن) الحافظ جلال الدين السيوطي عن الحافظ تقي الدين بن فهد عن عبد الوهاب بن عبد الله بن اسعد اليافعي (عن) ابيه الولي الكبير عفيف الدين عبد الله بن اسعد اليافعي ثم المكي انه قال في كتابه (نشر المحاسن الملقب بكمفاية الفتقد) منه نصه . قلت . ومما حكى واشتهر ورويناه عن الشيخ العارف بالله ابي الحسن الشاذلي رضي الله عنه انه رأى النبي صلى الله عليه وسلم في النوم . رأى موسى وعيسى عليهما الصلاة والسلام بالامام الغزالي رضي الله عنه وقل في انكما حبر كهذا قالا لا وقال الشيخ العارف بالله ابو العباس المرسي رضي الله عنه لما ذكر الغزالي ان له شهده بالصديقية العظمى .

وفي السيرة المشهورة للشيخ الكبير العارف بالله ابي العباس استمدن ابي الخير اليميني المعروف بالصادق رضي الله عنه بالاسناد اليه انه رأى في بعض الايام وهو قاعد ابواب السماء مفتحة واذا بمصيبة من الملائكة قد نزحوا الى الارض معهم خلع خضر ودابة من الدواب فرقفوا على رأس قبر من القبور واخرجوا شخصاً من قبره والبسوه الخلع واركبوه على الدابة وصعدوا به الى السماء ثم لم يزلوا يصعدون به من سماء الى سماء حتى جاوز السموات السبع كلها وخرق بعدها سبع حجاباً قل فتعجبت من ذلك وارتدت معرفة ذلك الراكب قليل لي هذا الغزالي ولا علم لي به اين بلغ انتهاؤه . قلت . واخبرني بعض الصالحين من ذرية الشيخ ابي الحسن بن خريزم بكسر الحاء المهمة وسكون الراء وبعدها زاي بالضبط

المحقق والمعروف بين الناس ابن حراز م انه لما وقف ابو الحسن المذكور على كتاب
 الاحياء نظرفيه وتامله ثم قال هذا بدعة مخالف للسنة وكان مطاعاً في جميع بلاد
 الغرب فامر باحضار كل مافيه من نسخ الاحياء وطلب من السلطان ان يلزم
 الناس ذلك فارسل السلطان الى جميع النواحي وشدد عليهم فاحضر الناس
 ما عندهم من ذلك واجتمع الفقهاء ونظروا فيه ثم اجتمعوا على احراقه يوم الجمعة
 وكان اجتماعهم يوم الخميس فلما كان ليلة الجمعة رأى ابو الحسن المذكور في
 المنام كأنه دخل من باب الجامع الذي عادته يدخل منه فراه في ركن المسجد
 نوراً واذا بالنبى صلى الله عليه وآله وسلم وابي بكر وعمر رضي الله عنهما جلوس والامام
 ابو حامد الغزالي قائم بيده كتاب الاحياء فقال يا رسول الله هذا خصي ثم جثا
 على ركبتيه وزحف عليه الى ان وصل الى النبي صلى الله عليه وآله وسلم فناوله
 (كتاب الاحياء) وقال يا رسول الله انظر فيه فان كان بدعة مخالفة لستك كما
 زعمت ثبت الى الله وان كان شيئاً استحسنه حصل لي من بركتك فانصفتني من
 خصني فنظر فيه صلى الله عليه وآله وسلم ورقة ورقته الى آخره ثم قال والله ان هذا
 شيء حسن ثم ناوله ابا بكر فنظر فيه كذلك ثم قال نعم والذي بعثك بالحق
 يا رسول الله انه لحسن ثم ناوله عمر فنظر فيه كذلك ثم قال كما قال ابو بكر فامر
 صلى الله عليه وآله وسلم بتجريد ابي الحسن من ثيابه وضربه حد المفترى فجرد
 وضرب ثم شفع فيه ابو بكر بعد خمسة اسواط وقال يا رسول الله انما فعل هذا جهنماً
 في سنتك وتعظيماً ففقر له ابو حامد عند ذلك فلما استيقظ من منامه واصبح
 اعلم اصحابه بما يجري له ومكث قريبا من شهر وجعا من ذلك الضرب ثم نظر بعد
 ذلك في الاحياء فراه مرأى آخر وفهمه فيها خلافاً للفهم الاول فراه موافقاً للكتاب
 والسنة ورأى النبي صلى الله عليه وآله وسلم مسح على ظهره بيده المباركة الكريمة

فشفي جسمه وقلبه بعد خمسة وعشرين يوماً ثم فتح عليه بعد ذلك وقال من المعرفة بالله والحظ العظيم ما نال بفضل الله الكريم وصحبه الشيخ ابو مدني فر باد ثم قل له قد فتحت لك ستة اقبال وبقي السابع يفتحه لك الشيخ ابو يعزى بفتح الياء المثناة من تحت والبن المهمل والزاى المشددة فاذهب اليه فذهب فلما رآه الشيخ ابو يعزى قال له قال لك الشيخ ابو الحسن اني افتح لك القفل السابع هانما افتحه لك باذنه ففتحه له ففتح عليه وكان من امر الشيخ ابي مدني وعظم شأنه ما كان رضى الله عن الجميع وتعلمهم . قال الياقبي . قلت وقدروا بذلك مقتصرين اخبرني الشيخ شهاب الدين بن الملبق الشاذلي قال اخبرني به الشيخ ياقوت الشاذلي قال اخبرني به الشيخ ابو العباس المرمي الشاذلي قال اخبرني به الشيخ ابو الحسن الشاذلي وزاد فيه قال ولقد مات يوم مات واثر السيل طملى جسمه انتهى . قلت . والحكاية اوردها التاج السبكي في الطبقات الكبرى ايضا ومما اورده فيها ايضا قال ابو الفرج بن الجوزي في كتاب الثبات عند الممات قال احمد اخو الامام الغزالي لما كان يوم الاثنين وقت الصبح تروضا اخى ابو حامد وصلى وقال علي بالكفن فاخذه وقبله ووضعته على عينيه وقال سمعا وطاعة للدخول على الملك ثم مد رجليه واستقبل القبلة ومات قبل الاسفار قدس الله روحه انتهى .

❦ وقال ❦ الشيخ محي الدين قدس سره في مواقع النجوم وبلغ الي بعض الروحانيين عند اجتماعي به ان شيخنا ابا النجاء يعني ابا مدني مات حتى كان قطبا قبل موته بساعة او ساعتين ولقد انباني بذلك ابو يزيد البسطامي في رؤيا رأيته انتهى وقال قدس سره في كتاب (نزلة القطب) بعد ما ذكر مقام الامام الاكمل الذي على يسار القطب مانصه في هذا المقام عاش الشيخ ابو مدني بجماعة الى ان قرب موته بساعة او ساعتين وخلفت عليه خاتمة التيطبية ونزعت خلعة

❦
هذه
الجماعة
❦

هذه الامامة وصار اسمه عبدالالا له وانتقلت خلعتة باسم عبد الرب الى رجل
 يدعى اسماء عبد الرهاب وكان الشيخ ابو مدين قد نطاول له بها رجل من بلاد
 خراسان ومات الشيخ قطبا كبيرا انتهى بلفظه **﴿﴾** وقال **﴿﴾** طاب ثراه في الباب (٤٣٨)
 من الفتوحات المكية مانصه وكان شيخنا ابو يعزى بالغرب موسوى الورث فاعطاه الله
 هذه الكرامة وكان ما يرى احد وجهه الا غمى فيمسح الرائي اليه وجهه بثوب مما هو
 عليه فيبر د الله عليه بصره ومن رآه فعلم شيئا من احوال مدين رحمة الله عليهما حين دخل
 عليه فمسح عينيه بالتوب الذي على ابي يعزى فرد الله عليه بصره وخرق عوائده
 بالغرب مشهورة وكان في زماننا وما رايت له لما كنت عليه من الشغل انتهى وقال
 في الباب (٥٥٦) في حال قطب كان منزله تبارك الذي بيده الملك كان هذا
 الحجير والمقام لشيخنا ابي مدين وكان يقول سورتي من القرآن تبارك الذي بيده
 الملك وهي مختصة بالامام الواحد من الامامين ولها الزيادة دائما في الدنيا والاخرة
 فانها مختصة بالملك والزيادة انما تذكر من الملك فكما ذكرت تضاعف على الذكر
 ما ينعم الله به على عبده الى آخر ما قال رحمه الله تعالى ومن بدائع الحكم **﴿﴾** انه قال
 في الباب (٤٦٣) ولما انقطب الثاني عشر الذي على قدم شعيب عليه الصلاة والسلام
 فسورته من القرآن تبارك الذي بيده الملك الى آخر بيانه رحمه الله فحصل
 لابي مدين شعيب اتفاق حسن غريب والله ولي التقريب والحمد لله رب العالمين

﴿﴾ فصل ﴿﴾

﴿﴾ ولست **﴿﴾** الخرقه من شيخنا ابي المواهب (وهو) من والده (وهو) من الشيخ
 عبد الوهاب الشمراني (وهو) صعب الشيخ ابراهيم الكاشي المصري (وهو) اخذ
 من الولي الكبير دده عمر الا يد بني شم التبريزي الخلقوني المعروف بالروشنى
 توفي بتبريز سنة احدى او اثنتين وتسعين وثمانمائة (وايدى بن) بهمة ممدودة ومثناة

تحتية ساكنة بعد ها لفظ دين ناحية في بلاد الروم وروشنى تخلصه في الشهر
فانه كان له اشعار بالتركية (وهو) عن السيد جلال الدين يحيى الشروانى الشماخي
ثم البالوى (وهو) عن صدر الدين الحياوى الشروانى (وهو) عن الحاج عز الدين
الشروانى (وهو) عن اخي مرم الشروانى (وهو) عن الشيخ عمر الحلوتى (وهو) عن
اخي محمد الشروانى (وهو) عن الشيخ ابراهيم الزاهد الكيلاني رئيس الحلوتية
(وهو) عن الشيخ جمال الدين التبريزى (وهو) عن الشيخ شهاب الدين محمد
التبريزى (وهو) عن الشيخ ركن الدين محمد السنجاني (وهو) عن الشيخ
قطب الدين محمد الابهرى (وهو) عن الشيخ ابي العجيب ضياء الدين عبد القاهر
ابن عبد الله السهروردى بسنده .

❦ فصل ❦

❦ وابستهام من شيخنا ❦ ابي المواهب (وهو) من والده (وهو) من
الشمراني (وهو) صاحب الشيخ على الكازروني (وهو) اخذ عن السيد علي بن
ميمون المغربي الاندلسي الحسنى الادريسي (وهو) على ما في طبقات بعض
المتأخرين اخذ الطريقة عن قطب العارفين ابي العباس احمد بن محمد القباسي
التونسي (وهو) اخذ عن احمد بن مخلوف الشامي القيرواني (وهو) اخذ اولاً عن الشيخ
الاديب علي بن المحجوب القيرواني وثانياً عن عبد الوهاب الهندي (وهو) اخذ
عن ابي موسى السدراني (وهو) عن ابي محمد عبادة الموروري وعن ابي يعقوب
يوسف بن يخلف الكومي القيسي (وهو) اخذ الثلاثة اخذوا عن القطب الكبير
ابي مد بن شعيب المغربي الاشبيلي ثم الجبائي بسنده قدس الله ابرارهم اجمعين .

❦ تذكرة ❦

❦ يقول ❦ الفقيه الى الله تعالى احمد بن محمد بن يونس عبد النبي بن ولي الله

احمد بن علي الدجاني ان الشيخ عبد الرؤوف المناوي رحمه الله لما ترجم جد والدي اعني السيد احمد الدجاني في طبقاته الصغرى ذكر انه تلميذ ابن عراق وهو الشيخ الامام الزاهد القدوة العابد محمد بن علي الكاظمي الشافعي الصالح ازيل الحرمين الشريفين وابن عراق ذكر في بعض رسائله انه اخذ الطريقة من السيد علي بن ميمون المغربي المذکور وعسى الله ان يمين باظهار الوصل من هذه الطريقة . قلت . قد من الله بالوصل وجاء نال لباس باللباس من ابن العم الكريم الفاضل الكامل سيدي الشيخ ابي الفتح (وهو) عن ابيه الشيخ صالح (وهو) عن ابيه الشيخ محمد (وهو) عن سيدي الشيخ احمد الدجاني (وهو) عن الشيخ الاكل سيدي محمد بن علي المعروف بابن عراق والحمد لله وبالله التوفيق والحمد لله رب العالمين .

❦ فصل ❦

❦ وبسم الله ❦ من شئت ابي المواهب بسنده المار الى شيخ الاسلام القاضي زكريا ابن محمد الانصاري رحمه الله (وهو) اخذ من ابي العباس احمد الفقيه (وهو) عن سيدي محمد بن مخلص (وهو) عن الشرف العادلي (وهو) عن ابي عبد الله محمد بن يحيى بن علي التلمساني (وهو) عن محمد بن موسى (وهو) عن والده موسى (وهو) عن الولي الكبير الشيخ الشهيد القطب الرباني والعالم الصمد ابي المرشد للصواب المنقطع عن الخلق في السرداب الصائم في المهدي القائم بوفاء العهد سيدي برهان الدين ابراهيم بن ابي المجد الدسوقي (وهو) اخذ عن السيد الشريف عبد السلام بن مشيش (وهو) عن القطب الكبير ابي مدين شعيب البخاري (وهو) عن الشيخ ابي الحسن علي بن حرزهم (وهو) عن القاضي ابي بكر محمد بن عبد الله بن محمد ابن عبد الله بن العربي المعافري (وهو) عن الامام حجة الاسلام زبير الدين ابي حامد محمد بن محمد بن محمد الغزالي الطوسي (وهو) عن امام الحرمين ابي المعالي عبد الملك

ابن ركن الاسلام ابي محمد عبدالله بن يوسف الجويني (وهو) عن ابي طالب محمد
ابن عطية المكي (وهو) اخذ عن ابي عثمان سعيد بن سلام المغربي (وهو) عن ابي
عمرو محمد بن ابراهيم الزجاجي النيسابوري ثم المكي (وهو) عن ابي القاسم الجنيد
البغدادي بسنده قدس الله اسرارهم اجمعين .

❦ فصل ❦

❦ وابسره ❦ من شيخنا ابي المواهب (وهو) من والده سيدي علي
(وهو) من الشعراني (وهو) صاحب الشيخ على الخواص (وهو) اخذ عن الشيخ ابراهيم
المتبولي (وهو) اخذ عن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم مناماً ثم ينظفه كما ذكره
الشعراني رحمه الله وقد من اسرارهم اجمعين ثم رأيت في بعض مجاميع شيخنا
ابي المواهب قدس سره بخطه انه قال . ❦ واخذت ❦ عن عمي عبد الوهاب
هو الشناوي والشيخ حسن الدينجهي والشيخ احمد بن قاسم عن سيدي علي الخواص عن
سيدي ابراهيم المتبولي عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم بالكييفية المعهودة بن القوم
ولم يمت الخواص حتى اخذ ذلك وصله ذلك بكثرة الصلاة على النبي صلى الله عليه وآله
والله وسلم خمسين الف صلاة كل يوم انتهى ولنكتف بما سره الله تعالى فان اسئلفه
جميع شعب الاسانيد التي اتصلت لانتطول وبالله التوفيق والحمد لله رب العالمين .

❦ تذكرة ❦

❦ اذا كن ❦ بين شيخنا وبين الشيخ علي الخواص رجل واحد وقد ذكر
شيخنا انه رضى الله عنه لم يمت حتى اخذ عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم بقظة
كالمتبولي دخل في حديث طولي لمن رأى من رأى من رأني فاحببت ايراد
هذا الحديث مسنداً ابر كامع كونه من اعلى ما يقع لنا من بعض طرفه وقد اورده
الحافظ جلال الدين السيوطي رحمه الله في جزئه الذي سماه (النادر يات من

المشاريات) **فقول** أخبرني شيخنا أبو الواعظ أحمد بن علي قدس سره عن والده سيدي علي عن الامام عبد الوهاب الشمراني عن الحافظ جلال الدين السيوطي رحمه الله انه قال في جزئه النادر يات بعد تهديد وقر من الله لي بالاسناد العالي مع تاخر اشتغالي بالحديث وكون زمانى ممن وقع لهم المشاريات بعيدا غير حديث فكان اكثر ما يقع لي عاليا احد عشر ولانك في زعمائك وعلموه فانه اذا لم يقع للحافظ العراقي الا في المشارى يكون لما اثني عشر يا اذ يكون هو الحادى عشر والرأوى لنا عنه اثنا عشر وقد فحصت بدون الله تعالى فوق على احاديث بسيرة عشارية فوقعت منى موقع الرلال من الصادى بل ثلجت بها الثلج الضال في الممهه بيزوغ الهادى نخر جتها في هذا الجزء رسميته (النادر يات من المشاريات) ثم ساقها باسانيد وهى ثلاثة احاديث ومقصودنا هنا الثانى منها فنقول قال السيوطى رحمه الله اخبرني مسند الدين ابو عبد الله محمد بن مقبل الحلبي كتابه الي منه في رجب سنة تسع وستين وثمانمائة عن محمد بن ابراهيم بن ابي عمر قال اخبرنا علي بن احمد المقدسي عن ابي القاسم عبد الواحد بن القاسم الصيدلاني قال ثنا ام ابراهيم فاطمة ابنة عبد الله الجوزدانية وابو الفضل جعفر بن عبد الواحد التميمي سماعا عليها فلا انا ابو بكر محمد بن عبد الله بن احمد بن ابراهيم بن ردفه قال انا ابو القاسم سليمان بن ابن احمد بن ايوب الطبراني قال انا ابو جعفر احمد بن يزيد القصاص قال ثنا دينار بن عبد الله مولى انس قال حدثني انس بن مالك رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم طوبى لمن رآني وآمن بي ومن رأى من رآني ومن رأى من رأى من رآني (ح) واعلى منه بدر جئين اخبرني الشمس محمد الرملى بالاجازة العامة من شيخ الاسلام القاضي زكريا عن محمد بن مقبل به والحمد رب العالمين

قال رحمه الله الحافظ جلال الدين السيوطي رحمه الله تعالى في جمع الجوامع قال
 الحافظ ابو بكر بن مسدي في مسلاته صاغت ابا عبد الله محمد بن عبد الله بن
 عيشوي المقرادي رحمه الله اقال صاغت ابا الحسن علي بن سيف الحضرمي بالا سكندرية
 ح. وصاغت ايضا ابا القاسم عبد الرحمن بن ابي الفضل المالكي بالا سكندرية قال
 صاغت شبل بن احمد بن شبل قدم علينا اقال كل واحد منها صاغت ابا محمد عبد الله
 ابن مقبل بن محمد العجبي قال صاغت محمد بن ابي الفرج بن الحجاج السكسكي
 قال صاغت ابا مروان عبد الملك بن ابي ميسرة قال صاغت احمد بن محمد النقي
 بها قال صاغت احمد الاسود قال صاغت ممشاء الدينوري قال صاغت علي بن
 رزين الخراساني قال صاغت عيسى الفصار قال صاغت الحسن البصري قال
 صاغت علي بن ابي طالب قال صاغت رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم قال
 صاغت كفي هذه سرادقات عرش ربي عز وجل. قال ابن مسدي غريب لا نعلمه
 الا من هذا الوجه وهذا اسناد صوفي انتهى . رحمه الله قال الحافظ السيوطي اخبرني
 بهذا الحديث نشوان بنت الجمال عبد الله الكنتاني اجازة عن احمد بن ابي بكر بن
 عبد الحميد بن قدامة المقدسي عن عثمان بن محمد التورزي عن ابن مسدي اني
 قلت . وقد اخبرني بهذا الحديث في عموم اجازته شيئا الا امام احمد بن علي
 الشناوي عن ابيه علي عن عبد الوهاب اشعراني عن الحافظ السيوطي رحمه الله
 به تدمر المذكور وهذا وان كان اسنادا صوفيا كما قال ابن مسدي ولكن لاني
 الحسن حليشا واهد صحيحة كما مر بعضها فانني المانع من هذا الوجه من وقوعها
 والله اعلم .

تنبية

قال رحمه الله الشيخ محي الدين (في الامر المحكم المربوط فيما يلزم اهل طريق الله

من الشروط مانعه ومن احوال النظر في عيوبهم والاشتغال بنفوسهم والتعاسي من
عيوب الناس ولا يمتدون في احد الا خيرا ثم قال ومن اوصافهم سلامة الصدر لجميع
الخلق والدعاء للمسلمين بظهور الغيب مع قوله فيما بعد الحب في الله والبغض في الله .
ثم قال **مسلم** ومن اوصافهم نشر محاسن الخلق وسر مساوئهم الا المبتدعين
فيجب على كل مسلم ان يعرف بهم حتى ياخذ الناس منهم حذرهم وهو من باب
الرحمة بالمسلمين فانه اذى في طريق الدين تجب اطلته انتهى ولا ينبغي ان الجرح
والتعديل من اهل داخل في باب الرحمة بالمسلمين ولهذا قال الشيخ **مسلم** في الدين
رحمة الله في (لامر المحكم) ومن شرطهم صدق الحديث ولا سيما فيما يحد ثرون به من
رسول الله صلى الله عليه وسلم ولا يتكلمون على حسن ظنهم بالناس في الحديث من
النبي صلى الله عليه وآله وسلم بل في الحديث من كل احد ولم يشوا حالهم على
النام وقد قال صلى الله عليه وآله وسلم حسب المرء كذبا ان يحدث بكل ما سمع
ذكر هذا الحديث **مسلم** في صدر صحيحه فالورع في المنطق واجب عليهم وعلى
كل مسلم وكذا لك في النظر والطعمة وغير ذلك انتهى . ولا كان من احوال
اهل اقلوب والاحوال منهم وهم الذين لم يبلغوا مبلغ الكمال ما ذكرنا من التعاسي
عن عيوب الناس وسلامة الصدر لم يكونوا ممن يتفرغ للاشتغال بالناس
واسباب الجرح والتعديل وقد الرجال تفرغ اصحاب الحديث فهم كذلك
اذاروا واحديثا كانوا غلظة ان يرووه بلا تفتيش من حال راويه فكنا نرا غلظة
ان يروج الكذب عليهم ومن هنا كما (في طبقات الحفاظ) للجلال السيوطي
رحمه الله قال ابن مندة اذ وجدت في اسناد زاهد افاغسل يدك من ذلك
الحديث انتهى وكأنه الى هذا ونحوه يشير قول ابن مسدي وهذا اسناد صوفي
قلت . ومع هذا كلام الحفاظ ابن مندة ان كان ظاهر اطلاقه مرادا

له فهو اطلاق غير مرضي عند الانصاف وان اراد الزهاد من غير الحفاظ
وذلك (اما اولاً) فلانه كم من زاهد له رواية قد وثقه من اهل الحديث من
يعتبر توثيقه كالدارقطني في توثيقه لذى النون المصري ~~في~~ اخبرني ~~في~~ شيخنا
ابو المواب عن الشمس محمد بن احمد الرهلي عن شيخ الاسلام زين الدين
زكرياء بن محمد الانصاري عن الحافظ نجم الدين ابي حفص عمر بن
الحافظ الرحله تقي الدين ابي الفضل محمد بن فهد الهاشمي المكي عن الشيخ
جمال الدين ابي المحاسن محمد بن ابراهيم المرشدي المكي الحنفي عن الشيخ ابي
محمد عبد الله بن محمد بن محمد بن سليمان المكي عن ابي نصر محمد بن محمد بن
ابي نصر محمد بن هبة الله الشيرازي كتابه عن الشيخ محيي الدين محمد بن
علي بن العربي انه قال في كتابه (الكوكب الدرري في مناقب ذي النون المصري) باب
في انه كان من اهل الحديث كان ذو النون رحمه الله من رواة الحديث اسند
عن مالك بن انس والليث بن سعد وسفيان بن عيينة والفضيل بن عياض وغيرهم
وكان ثقة ~~في~~ حدثه ~~في~~ محمد بن قاسم ثنا احمد بن محمد ثنا القاسم بن الفضل بن
محمد وثنا ابو عبد الرحمن السلمي قال سألت علي بن عمر يعني الدارقطني عن احاديث
ذي النون فقال اذ اصح السند اليه فاحاديثه مستقيمة وهو ثقة انتهى بلفظه
قدس سره (واما اثباتاً) فلما انهم من شرطهم صدق الحديث ولا سيما في الحديث
عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم فهم لا يعمدون إلى الكذب وحسن ظنهم بالناس
وسلامة صدورهم وتعاميهم عن عيوب الناس انما يكون مظنة لا رويج الكذب عليهم
اذ لم يكن الشيخ الذي يروون عنه ثقة ولما اذا كان ثقة فليس ثمة ما يوجب ذلك
لانهم اذا كان من شرطهم صدق الحديث والشيخ الذي يروى عنه الزاهد ثقة
فمن اين يدخل الكذب وذلك كذي النون فانه يروى عن مالك عن الزهري

عن أنس وعن الليث بن سعد عن زفع عن ابن عمرو وأما ما نقل عن يحيى بن سعيد
 القطان من قوله ما رأيت الصالحين أكذب منهم في الحديث (١) فهو لكونه على إطلاقه
 غير مقبول أيضاً (٢) أوله الحافظ أبو الفضل زين الدين العراقي في شرح الفيتة (٣)
 فقال يريد والله أعلم بذلك المنسوب للصالحين بغير عام بفرقون به بين ما يجوز لهم
 ويمتنع عليهم يدل على ذلك ما رواه ابن عدي والعتيلي بسندهما الصحيح إليه أنه
 قال ما رأيت الكذب في أحد أكثر منه فحين ينسب إلى الخير أو أراد أن الصالحين
 عندهم حسن ظن وسلامة صدر فيحملون ما سمعوه على الصدق ولا يبتدوون
 لتمييز الخطأ من الصواب انتهى قلت - ما دل عليه كلام الحافظ من تقسيم
 المنسوبين للصالحين إلى قسمين ما ينسب إليه حقيقة وصورة وما ينسب إليه صورة
 لا حقيقة صحيح فقد قال الشيخ محيي الدين ابن العربي في (الامر المحكم المربوط)
 بعد أن أورد قوله تعالى وإنذر عشيرتلك الأقربين وقال إن الأقربين على نوصين
 قرابة طينية وهي قرابة النسب وقرابة دينية والمعتبر في الشرع القرابة الدينية قال
 إن المؤمنين انقسموا على مراتب كثيرة من جملة هارثة تسمى التصوف أخذتها
 طائفة تسمى الصوفية آثارها الآخرة على الدنيا واختاروا الحق على الخلق وما من طائفة
 في مرتبة الا وهي في تلك المرتبة على حالين صادقة ذات حقيقة ومدعية لا حقيقة

(١) وقال أبو عاصم النبيل قلما رأيت الصالح يكذب في شيء أكثر من الحديث
 رواه الخطيب في الكفاية ١٢ هامش الاصل (٢) قال مسلم في مقدمة صحيحه
 يقول يجرى الكذب على لسانهم ولا يسمدون الكذب قال النزوي وذلك لكونهم
 لا يعاينون متاعه أهل الحديث فيقع الخطأ في روايتهم ولا يعرفونه ويروون
 الكذب ولا يسمدون وقد منان مذهب أهل الحق أن الكذب هو الاخبار عن
 شيء بخلاف ما هو عمداً كان أو سهواً وغلطاً ١٢ هامش (٣) اسمه فتح المغيب ١٢

عند ما قرأه كل طائفة من كانت معها على طريق واحدة اما بالصورة وهم المدعون
 الذين لا حقيقة عندهم واما بالصورة والمعنى وهم المحققون انتهى الغرض منه .
 ثم نقول **الحديث** ان كان مراد يحيى بن سعيد بالكذب وضع الحديث ابتداء فالمعنى هو
 الاول الا ان مثل هذا اذا وقع فيه من ينسب اليه صورة من غير علم وتمييز فان
 من هو منه حقيقة يبذل جهده ان لا يصدر منه خلاف الاولى والمكروه تنزيها
 فكيف يعتمد الى احدي كبار العرمان عن علم هذا معلوم الانتفاء عادة
 وان كان مراده بالكذب رواية الكذب من غيره فالمعنى هو الثاني
 ولكن فيه ما روي ان حسن ظنه وسلامة صدره انما يكون مظنة لترويج
 الكذب عليه اذا روى عن غير ثقة واما اذا روى عن ثقة فلا كما مر
 ثم على تقدير روايته من غير الثقة ايضا ان كان ذلك التبرير وقابكونه من الضميمة
 فالزاهد كبره في الرواية منه من حيث ان الحديث يدل بذلك الضعيف وان
 كان الراوي عنه اوثق الحفاظ ان لم يكن ثقة ما يجبر وان كان مجهول الحال فيظهر التفرق
 حيث يذنب الحفاظ غير الزاهد وبين الزاهد غير الحفاظ حيث ان الاول يتعدى
 للكشف عن حاله حتى اذا روى عنه روى على بينة منه في امره اما بالجرح او التعديل
 بخلاف الزاهد فانه قد يروى بلا تنقيش ولكن اخرج الحفاظ ابو نعيم الجامع بين
 الفقه والتصوف والتهابة في الحديث كما قال التاج السبكي عن دل رضي الله عنه
 علي ما في الجامع للسيوطي رحمه الله انه صلى الله عليه وآله وسلم قال من تزهد في الدنيا
 علمه الله بلاتعلم وهداه بلا هداية وجعله بصيرا وكشف عنه العسى انتهى فمن كان
 من الزاهدين حقيقة لا صورة فهو بمنزلة قول رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم
 الذي لا ينطق عن الهوى بحمد الله بصيرا ويكشف عنه العسى (١) ومن لوازم ذلك

(١) ويقرب منه ما رواه القشيري في الزهد من الرسالة عن ابي خلاد وكانت

ان يكون على بصيرة في امور دينه فاذا كانت الاحاديث التي يرويها الزاهد عن
مجهول متضمنة لشيء من ذلك كان مقتضى الوعد الصادق من رسول الله صلى الله
عليه وسلم ان يحمله الله بصيرا بذلك بوجه من وجوه التبصير الالهي اعباده الصالحين
فان تحقق عنده بالتبصير الالهي انه حديث صحيح يتلقاه بالقبول فصدق به
ويرويه للناس وان تحقق عنده بذلك انه موضوع روى به والله اعلم فقد ظهر ان
قول الحافظ ابن مندوة ويحيى بن سعيد القطان على اطلاقها غير مراد او غير مقبول
وان احلهم باق التوفيق .

نكتة

هو اذا علمت بمقتضى الحديث المذكور ان الزاهد حقيقة لا صورة فقد
يضره انه ويكشف عنه العيب كان معنى كلام ابن مندوة على خلاف قصده في حق
الزاهد الحقيقي اذا وجدت في اسناد زاهدا فاعمل بذلك من ذلك الحديث اي
لانه طهور معنوي لكرمه لا يروي الا الصحيح عنده بالتبصير الالهي المتضمن
لمهمة من مهمات الدين المظاهر لمن اشتمل في ظاهره او باطنه او فيهما طهارة منوية
كمان معناه في الزاهد صورة لاحقيقة ما قصده لكن على التفصيل
ايضا والله اعلم .

فعل

ولقد كرهنا في بعض ما وقع لنا من الاحاديث التي اسندها ذوالنون المصري
رحمه الله تبركاؤا كزى وتجدد الما قبل اذا ذكر اهل الورع فعيلا بذى النون
فقول اخبرنا شيخنا ابو المواهب بسنده المذكور الى الشيخ معى الدين ابن

تتمة حاشية صفحة (١٤٠) له صيغة قال قال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم
اذا رايتم الرجل قد اوتى زهدا في الدنيا وقلة منطق فانه يلقى الحكمة

الغري قال في كتابه (التوكب الدرر) حدثنا أبو الحسن بن الصائغ الزاهد
 ثنا أحمد بن محمد بن أحمد ثنا القاسم بن الفضل ثنا أبو عبد الرحمن السلي
 ثنا عبد الله بن الحسين الصوفي ثنا محمد بن محمد بن مالك البغدادي ثنا
 الحسن بن أحمد بن المبارك ثنا أحمد بن صالح الفيومي ثنا ذو النون المصري
 عن مالك بن أنس عن الزهري عن أنس قال قال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم
 علامة حب الله حب ذكر الله وعلامة بغض الله بغض ذكر الله (وبه) إلى
 الشيخ محي الدين قال حدثنا أبو محمد عبد العزيز بن أبي نصر بن المبارك
 ابن محمود الأخرس بغداد حدثنا يحيى بن عبد الباقي بن محمد بن
 ابن عبد الواحد النزال ثنا أحمد بن أحمد الحداد ثنا أحمد بن عبد الله ثنا سهل
 عبد الله التستري ثنا الحسن بن أحمد الطوسي ثنا أحمد بن صالح ثنا
 ذو النون ثمانية بن حمينة عن عبد الله بن أبي بكر سمع أنس بن مالك يقول قال
 رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم يتبع الميت ثلاثة غير جمع الثمان ويبقى واحد
 يتبعه أهله وماله وعمله غير جمع أهله وماله ويبقى عمله . (وبه) إلى الشيخ
 محي الدين قال حدثنا الحاج محمد بن أحمد بن أبي الربيع اللخمي ثنا أحمد
 ابن محمد بن أحمد بن إبراهيم الحافظ ثنا أبو عبد الله الثقفى ثنا أبو عبد الرحمن
 السلي ثنا عبد الله بن الحسين الصوفي ثنا محمد بن محمد بن حمدون ثنا الحسن بن
 أحمد ثنا أحمد بن صالح ثنا ذو النون المصري عن الألبان بن سعد عن نافع
 عن ابن عمر أن النبي صلى الله عليه وآله وسلم قال إن الدنيا سبع من وجنة
 الكافر فهدأ بعض ما وقع لنا من مسانيد واه أعلم .

فصل

وبالاسناد السابق إلى السيوطي قال في جمع الجوامع قال الديلمي

(ابن أبا والدي أبانا أبو الحسن الميداني الحافظ قال قرأت في أمالي أبي عبد الله الحسين بن محمد بن هارون الضبي حدثنا أبو اسحاق إبراهيم بن محمد النيسابوري حدثنا أبو زرعة يحيى بن محمود بن عبيد الله بن أسيد حدثنا علي بن الحسين الإفطس حدثنا عيسى بن موسى حدثنا عمر بن صبيح حدثنا كثير بن زياد عن الحسن قال سمعت رجلا من الأنصار والمهاجرين منهم علي بن أبي طالب يقولون قال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم من طلب العلم لم يصب منه بابا إلا ازداد في نفسه ذلا وفي الناس تواضعا وقد خروفا وفي الدين اجتهادا فذلك الذي ينتفع بالعلم فليتعلمه ومن طلب العلم للدينا والمنزلة عند الناس والحظرة عند السلطان لم يصب منه بابا إلا ازداد في نفسه عظمة وعلى الناس استطالة وباء اختراؤا وفي الدين جفاء فذلك لا ينتفع بالعلم فليسلك وليكف عن الحجة على نفسه والندامة والحزى يوم القيامة : قال الحافظ السهول رحمه الله في هذا الإسناد نصريح بسامع الحسن من علي وهي لطيفة لولا أن فيه عمر بن صبيح (أ) وقد أخرجه ابن الجوزي في الموضوعات من وجه آخر عن علي بن الحسن به وقال عن الحسن عن علي من غير تصريح بالسامع انتهى قلت : التصریح بسامع الحسن عن علي في غير هذا الحديث قد سبق في التحايف بإسناد رجاله ثقات وقد سبق أن الثقة الذي يدل على ذلك إذا صرح بالسامع فإسناده متصل وروايته مقبولة فهو دليل على ثبوت أصل السامع عن علي وإذا ثبت أصل السامع فيعمل وجبة ابن الجوزي الظاهر في السامع على طريق الدليل الصريح في السامع على ما فيه من ضعف الراوي المذكور والله أعلم .

فصل في

حدثنا محمد بن أوس السابق مستند لتلقين الشيخ جماعة من المريدين

(م) في تنزيه الشريعة والمفني أبو نعم عمر بن صبيح الباهلي عن قتادة وغيره كذاب

أعترف بالوضع قال وضعت خطبة النبي صلى الله عليه وآله وسلم ١٢ هـ

مجتهدين كلمة لا اله الا الله فاما تنقيته المنفرد كلمة لا اله الا الله فلم اقف في شيء من كتب
المحدثين من السنن والمسانيد والجوامع على شيء خاص ورد في ذلك من
النبي صلى الله عليه وآله وسلم ولكن رأيت في (رسالة ريمان انقلوب في التوصل
الى المحبوب) للشيخ جمال الدين ابي المحاسن يوسف بن عبد الله بن عمرو بن علي
ابن خضر الكوراني العجوى شيخ مشائخنا بوسائط السابق في سلسلة الحمدانية
من طريق الفوت والايسية من غير طريق الفوت قدس الله اسرارهم اجمعين
ومن نسخة عليا خط تليذه الشيخ عبد الرحمن بن محمد القرشي الشبرسي
ثم القاهري رحمه الله نقلت انه قال بعد ذكر سنده في لبس الخرقه من طريق اويس
القي رحمه الله السابق ذكره ونسبة الخرقه تذكر بعد اسم الجلاف التوبة
والتلقين فان نسبتها تذكر قبل العهد واللفظ بكلمة التوحيد الى ان قال سألت
علي رضي الله عنه النبي صلى الله عليه وسلم فقال يا رسول الله دلني على اقرب الطرق
الى الله واسهلها الى عبادته وافضلها عند الله تعالى فقال يا علي عليك بدوام ذكر الله
تعالى في الخلوات فقال علي هكذا فضيلة الذكروكل الناس ذاكرون فقال رسول الله
صلى الله عليه وآله وسلم يا علي لا تقوم الساعة ودلي وجه الارض من يقول الله
الله فقال دلي كيف اذكرك يا رسول الله قل غمض عينيك واسمع مني ثلاث
مرات ثم قل انت ثلاث مرات وانا اسمع فقال النبي صلى الله عليه وآله وسلم لا اله
الا الله ثلاث مرات مغمضا عينيه رافعا صوته وعلى رضي الله عنه يسمع ثم قال
دلي لا اله الا الله ثلاث مرات مغمضا عينيه رافعا صوته والنبي صلى الله عليه وآله وسلم
يسمع (ثم لقن) علي الحسن البصري (وهو) لقن حبيب المعجمي (وهو) لقن داود
الطائي (وهو) لقن المعروف الكرخي (والمعروف الكرخي) لقن سري السقطي (وهو)
لقن ابا القاسم الجنيد (وهو) لقن مشاد الدينوري (وهو) لقن احمد الاسود

الدينوري (وهو) لقن محمد السهروردي الشهير بموويه (وهو) لقن ابنه القاضي
 وجيه الدين (وهو) لقن ابن اخيه ابا النجيب السهروردي (وهو) لقن ابن اخيه
 الشيخ شهاب الدين عمر السهروردي (وهو) لقن الشيخ نجيب الدين علي بن
 بزغش (١) الشيرازي (وهو) لقن الشيخ نور الدين عبد الصمد النطنزي (وهو) لقن
 الشيخ بدر الدين الطوسي والشيخ نجم الدين محمود الاصفهاني (وهما) لقنا
 الشيخ الفقيه حسنا الشمشيري - (وهو) والشيخ نجم الدين لقنا الشيخ الاوحد
 قطب العصر وفريد الدهر ابا الحاسن جمال الدين يوسف ابن الشيخ ابي محمد
 عبدالله الكوراني . قلت : هكذا في النسخة التي وقفت عليها بهذا الالقاب
 والظاهر انه من تصرف بعض تلامذته بقرينة انه قال بعدها نحن الله به فوق منتهى
 الاماني بمحمد وآله وصحبه ذوى التهاني وبدور التداني . وكتب بعد هذا
 بخط غير خط الرسالة مانصة (وهو) لقن مهدي نا الشيخ الامام المقتدى المرشد
 الموصل المكمل المحقق الفرد الغوث الجامع زين الملة والدين ابا الميامن عبد الرحمن
 ابن الشيخ الامام العالم العامل الكامل شمس الملة والدين محمدا بن الشيخ
 الاجل الاوحد القدوة العلامة وملاذ الطالبين ملجأ الملهوفين نور الحق
 والملة والدين ابي المعالي عبد الرحمن القرشي الشيرسي المصري نقينا له وسائر
 المريدين بيا من ارشاده وهدايته انتهى وقد مر انه لقن الشيخ زين الدين
 الخوافي وهكذا الى ان اتصل بنا كمر في سلسلة السيد علي الهمداني قدس الله امرارهم
 اجمعين . وكذلك رأيت في مساللات السيد هبة الله بن عطاء الله الحسن
 الجسفي الفارسي الشهير بشاه مير سبط الخافض نور الدين ابي الفتوح احمد بن عبدالله
 ابن ابي الفتوح ابن ابي الخير بن عبد القادر الحكيم احد تلامذة الشمس ابن الجزري

(١) بزغش بضم باء موحد قوسكون زاي معجمة وضم غين معجمة وشين

والمجد الفيروز ابا دى رحمهم الله تعالى اجمعين بروايته عن جده لاهه
الحافظ ابي الفتوح المذكور بسنده المتصل نحو ما في (ريحان القلوب) وزاد
كيفيات اخرى .

ثم رأيت الشيخ الامام تاج الدين عبد الرحمن بن شهاب الدين
مسعود بن محمد المرشدي الكازروني روى ذلك ايضا عن الحافظ ابي الفتوح
المذكور بسنده الذي ساقه السيد هبة الله وشاهدت بخط شيخنا ابي المواهب
احمد بن علي العباسي الشناوي قدس سره في آخر مسلسلات السيد هبة الله
مانعه وروينا هذه المسانيد عن مولانا السيد غضنفر رضى الله عنه وهو عن
الخطيب الكازروني جد المولف رحمه الله تعالى انتهى بلفظه فلنورده مع بعض
زوائد فوائد ذكره تبصرة (فنقول) قال السيد هبة الله الشهرستاني مير
رحمه الله في مسلسلاته السلسلة الحادية والاربعون سلسلة ذكر لاله الا الله
الى ان قال وطرق هذا الذكر سنة .

اولها الذكر المطلق المجرد عن الهيئات يعنى المخصوصة المستعمل
في كل الاوقات الجارى على السنة جميع الكائنات وهو ذكر عامة المخلوقات
وعبارة الامام تاج الدين عبد الرحمن المرشدي الكازروني المذكور هكذا
(اعلم) ان ذكر لاله الا الله نوعان الاول ذكر مطلق مجرد عن تقييده بجهة وضرب
بليند كرفي كل حين وعلى كل حال والملاحظ في هذا النوع دوام الذكر وكثرة
تعداده في يوم وليلة وهو ذكر عامة الخلق وهواهم واتقن . قال السيد
هبة الله اخذته وتلقينته من شيخى وجدى واستاذى واستاذى ومن به في الدارين
استنادى السابق ذكره غير مرة يعنى نور الدين احمد ابا الفتوح المذكور
وقال التاج الكازروني المذكور اخذته من شيخى وسندى نور الدين احمد بن

الذكر المطلق
بجزء من
المطابق

عبد الله بن أبي الفتوح بن أبي الخير بن عبد القادر الحكيم ثم سافا سنده إلى الشيخ
الامام سلطان الاولياء المرشداً في اسحاق ابراهيم بن شهر بار بهشرو ساطع بسنده
من طريق ابن خفيف إلى الجنييد بسنده

ثم قال رحمه الله (و ثانيها) الذكر المقيّد بالضربين على طريق الحماثية
وهذه السلسلة متصلة برسول الثقلين وسيد الكونين عليه وعلى آله وصحبه افضل
الصلوات والتسليمات في الدارين (وطريقها) ان تجلس متر بعا وتضع كفك على
خفذك مبسوطتين وتغمض عينيك وتبدأ بالذكر من جانبك الايسر وتقصّد
ان تأخذ ماسوى الله من قلبك وهو تحت ثديك الايسر بقولك (لا)
وتمرها إلى ان تطرح (الله) وهو المنفي فوق كتفك الايمن وتثبت بقولك
(الا) من فوق كتفك الايمن (الله) في قلبك الذي القيت ماسوى
الله تعالى عنه بضرب شديد يستأثر قلبك ويتمكن فيه نور الذكر (تلفت)
من في جدي وشيخي وعقداى انعم الله عليه واياى معنى ابا الفتوح المذكور
(وهو من قطب اقطاب عصره غوث او تادد هر زن الحن والدين ابي بكر الخوافي
ادركه الله بلطفه الوافي (وهو من الشيخ نور الدين عبد الرحمن القرشي البجيرى (وهو)
من الشيخ جمال الدين يوسف بن عبيد الله الكوراني العجبي وهو من الشيخ نجم الدين
محمود بن سعد الله الاصفهاني (وهو من الشيخ نور الدين عبد الصمد النعنازي
(وهو من شيخ الاسلام بركة الله على الانام نجيب الدين علي بن بزغش الشيرازي
(وهو من الباز الاشهب ولى الله الاقرب علم الهدى السمرمدى شهاب الدين
ابي حمزة عمر السمروردي (وهو من عمه الشيخ ضياء الحق والدين السهروردي
(وهو من الشيخ الامام العارف المقدام ابي الفتوح احمد بن محمد الغزالي (وهو من
الشيخ ابي بكر بن عبد الله النساج الطوسي (وهو من الشيخ ابي القاسم بن عبد الله

الكركاني (وهو) من ابي عثمان سعيد بن سلام المغربي (وهو) من ابي علي الحسن بن
 احمد الكاتب المصري (وهو) من ابي علي الروذباري (وهو) من سيد الطائفة وامام
 المصابة ابي القاسم الجنيد البغدادي (وهو) من خاله سري بن المغاس السعطي
 (وهو) من ابي محفوظ معروف بن فيروز الكرخي (وهو) من ابي سليمان داود الطائي
 (وهو) من حبيب العجبي (وهو) من قدوة التابعين الحسن بن ابي الحسن البصري
 قدس الله تعالى ارواحهم ونور اشباحهم (وهو) من امير المؤمنين وسيد الاولياء المتقين
 علي بن ابي طالب عليه رضوان الله الملك الوهاب انه (قال) قلت يا رسول الله
 داني على اقرب الطرق الى الله وافضلها عند الله واشملها على عبادة الله فقال رسول الله
 صلى الله عليه وآله وسلم عليك بما وصلت به الى النبوة فقلت وما ذاك يا رسول الله قال
 ب مداومة الذكر في الخلوات قلت هكذا فضيلة الذكر وكل الناس ذاكرون قال
 مه يا علي لا تقوم الساعة وعلى وجه الارض من يقول الله الله ثم قلت وكيف اذكر
 يا رسول الله قال اسمع بني حتى اقولها ثلاثاً وانت تسمع ثم قلها ثلاثاً وانا اسمع ثم قال
 رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم لا اله الا الله لا اله الا الله لا اله الا الله وسمعت منه
 ثم قلت كما سمعت فاجاز لي ان اقول غيري (فلقن) سيد الاولياء الحسين البصري
 فقال الحسن مثل ما سمع من امير المؤمنين (علي) كرم الله وجهه وهلم جزا لي ان
 وصل الي بتوفيق الله تعالى وفضله فقلت مثل ما سمعت من جدي الامام انتهى كلام
 السيد هبة الله رحمه الله . قلت . وما جزا كذلك بالمدكورين الي ان وصل الي
 يا كرام رب العالمين الذي لا يسبقونه بالقول وهم باصره يعملون كما امر في سلسلة
 السند على الحمداني وغيره والله اعلم .

✽ وقال التاج ✽ المرشد في الكازروني المذكور النوع الثاني
 ذكر مقيد بهيئة مخصوصة وله ثلاث هيئات (اولها) التي سلك بها

المقدمون وقلوبهم عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم جارية على ضربين ويقال لها
الجمالية وهي ان تقع متربعا وتضع كفك على خذباك مبسوطتين وتغمض
عينيك وتبتدي به من جانبك الايسر وتقص ان تأخذ ما سوى الله تعالى
من قلبك وهو تحت ثديك الايسر بقولك (لا) وتقدم الى ان تطرح (الله) وهو المنفي
فوق كتفك الايمن وزاد شيخنا في هذه الهيئة في المداشارة خفية خفيفة الى السرة
بان قد هذا المد من القلب الى السرة ثم اذا عبر منها قصد الصعود الى الكتف
الايمن انقى شيطان مؤكل على شهوة الفرج وما سمعت هذا من غيره وتثبت بقولك
(الا) من فوق كتفك الايمن (الله) في قلبك الذي يفيت ما سوى الله عنه
بضرب شديد بضارب القدم ليتأثر قلبك وتتمكن فيه نور الذكر ويكون
ملاحظة جانب الإثبات اكثر (وهكذا) تلقنت من شيخنا ابن ابي الفتوح
المذكور وهو من زين الدين ابي بكر الخوا في بسنده السابق الى منتهاه رحمته قال رحمه
الله اقول هذا حديث ثابت بسلسلة الاولياء المتقين والمشايخ المتقين
الكن تكلم فيه الحديثون من حيث انه لم يذكر في السنن من المسانيد ومن حيث انه
لم يعرف للحسن البصري سماع من امير المؤمنين مع انه عاصره بلا شك فانه ولد في
خلافة امير المؤمنين عمر رضي الله تعالى عنه وصح انه سمع خطبة عثمان رضي الله عنه
قال شيخ مشايخنا قاضي القضاة الجزري في كتاب اسنى المطالب في مناقب علي بن
ابي طالب سألت شيخنا الحافظ عماد الدين اسمعيل بن كثير عن ذلك فقال لا يبعد انه
اخذ عنه بالا واسطة فان لقيه له ممكن ثم قال يعني ابن الجزري (ا) قلت على انار وينا


(١) وقد حكم وحزم ابن الجزري بانصال هذه الطريقة في كتابه عقود اللالي في
الاحاديث المبسلة والمعالي ولا يحضر في الآن الا ديباجته قال وبعده هذه احاديث
مسلسلات صحاح وحسان وعوال صحيحة عشارية عالية الشأن لا يوجد في الدنيا

عنه الحديث عن مولانا امير المؤمنين بلا واسطة ثم ساق بسنده حديث رفع القلم
 عن ثلاثة واطال الذكرا الحسن في ذلك بما اغنى عنه ما سبق في الاتحاف اذ قدم فيه
 باسناد رجاله ثقات ان الحسن البصري قال سمعت عليا يقول قال رسول الله صلى الله
 عليه وآله وسلم مثل امتي مثل المطر الحديث . ومن المقرر في محله ان الثقة
 الذي يدل على اذا عبر في روايته عن شيخنا بصيغة صريحة في السماع كسمعت فروايت
 مقبولة واسناده متصل ورجال هذا الاسناد كما قال السيد هبة الله الاولياء المتقون
 والمشايخ المتقون وتصريحهم بالتلقين كتصريحهم بالسماع لوضوحه فيكون اسناده
 متصلا بمقتضى القاعدة المذكورة والله اعلم . واما قوله صلى الله عليه وسلم
 بما وصلت به الى النبوة فليس المراد انه كان سببا لانباته بذلك ولا جله نبي فان
 النبوة اختصاص من الله تعالى ليست بمكتسبة بل هو تنبيه على ان السالك الى الله
 ذو معراج ولا بد من فضل الله ان يفوز بشي من الفضل على وسيلة الذكركر لله والدعاء
 بذلك يتعرض لنفحات ربه ويسلك طريق اكرامه باذنه ثم الامر الى الله فيما يكرمه به
 بعد الوصول الى الباب ليس يد العبد منه شي . وواضح في ذلك ان طريق النبوة
 العصمة من المصغائر والكبائر ولا يكون ذلك الا للانبياء ولتابعها طريق الحفظ في
 المحفوظين وان لم يكونوا معصومين لانهم اعنى المحفوظين ورثة الانبياء في العصمة
 بالحفظ وفي النبوة بالبلاغ عنهم كما قال بلغواعنى ولو آية فيحتاج المبلغ الى الحفظ
 وهو الوثقة والثبات والمدالة الموجبة السلامة من الجرح والامامة وما الى ذلك
 مما هو للتعديل من الجرح فالمتولى لم في ذلك الحفظ بكرم الله تعالى المنان عليه برسوله

نقطة حاشية صفحة (١٤٩) اعلى منها ولا يحسن المؤمن الا عرض عنها اذ قرب الاسناد
 وعلموه قرب من الله تعالى ورسوله صلى الله عليه وآله وسلم ثم اني ختمتها باتصال
 تلاوة القرآن العظيم الى النبي الكريم عليه افضل الصلوات والتسليم ثم باتصال الصيغة

وعليه بنضله فالحفظ يتولى الولي كما يتولى النبي العصمة . والفارق بين العصمة
والحفظ ان المعفوظ في محل امكان السقوط وان لم يسقط للحفظ والشي ليس كذلك
(فلما كان) قرب وقت نزول الوحي عليه صلى الله عليه وسلم بالانباء والارسال
يا ايها المدثر قم فأنذر وربك فكبر وثباتك فطهر . كانت طاهرا ظاهرا
بولايته العظمى في طريق الحفظ على القول به قبل النبوة وان قلنا بالعصمة قبل
النبوة في حال ولايته التي هي اعم واخص من الرسالة والانباء وبعدها وهو الحق لانه
نبي وادم منجدل في طبيسته وبين الماء والطين وهو الوجه الاوجه لما ان كل ما هم
فيه تبيين للناس بما نزل اليهم من ربهم بالولاية والنبوة والرسالة متنازلا في التابيعين
لكل احد بحسب حاله من عامة التابيعين كما بينا ابداً منه في حاشية المواهب
الدنية عند ذكر تحنشه صلى الله عليه وآله وسلم وانه كله شرع لمن حقق فابان ان
طريق الحفظ طريق من طرق التبيين يمشون فيها عند جميع مباهاتهم ومالاق
بها منهم وهي مقام التابيعين ومنهم على كرم الله وجهه فالزمه اياها والتابيعين لها عنهم
الى يوم الدين وابان الله ولهم فوضح ان التابع له اذا ملك على ذلك وداوم
عليه وقبل كان ذلك منه تعرضا لتفحات الله المنان على عباد المعلومه عنده المجهولة
عندهم هم راغبون الى الله فيها فكان استدامتهم للذكر ولزوم الخلوة في بقوله
فولم ان اربكم في ايام دهركم تفحات الافتراضوا لها من حيث ان الذكر والخلوة
اتيا وجبان بذلك سلوك الطريق وتيسر السبيل وانتظار ما ينفعه الحق به مما
يابق باستمداده لا تحصيل ما ينفع به لانه ييد الله لا يبدو كما علم الله لا كما عمل
وان كان التعرض لكل بما يابق به وما تعرض له وبقدر حاله وسعة قبوله ويشابهه ما في
الاستخارة من الله تعالى وطلب بيان المختار لانه بها كان ما هو كين من قبل كونها
فانما هي طريق يتعرض فيه لوقوع المختار له من عند الله لا ما هم به وكذلك ذلك في

النبيين تعرض عند حصول وقت الحاصل بما يليق به وذلك سنة إن وان تجدد
 لسنة الله تبدى لا . بسم الله الرحمن الرحيم قال بسم الله الرحمن الرحيم الامام العلامة سيدنا محيى الدين رحمة الله
 في الباب الثامن والستين ومائتين واما كيفية الالتقاء فموقوفة على الذوق
 وهو الحال ولكن اعلمك انه بالنسبة لا بد ان يكون قلب الملقى اليه مستعدا لما يليق
 اليه ولولا ما كان القبول وليس له الاستعداد في القبول وانما كان ذلك
 اختصاصا الى نعم قد تكون النفوس تمشى على الطريق الموصلة
 الى الباب الذي يكون منه اذا فتح هذا الالتقاء الخاص وغيره فاذا وصلوا
 الى الباب الذي يكون منه اذا فتح هذا الالتقاء الخاص وغيره وفقوا حتى يرى
 بماذا يفتح في حقهم فاذا فتح خرج الامر واحدا العين وقبله من خلف الباب بقدر
 استعدادهم الذي لا تعتمد لهم فيه بل اختص الله كل واحد باستعداد وهناك
 يتميز الطوائف الاتباع من غير الاتباع والانبياء من الرسل والرسل من الاتباع
 المسلمين في المعرفة او ايام فيتميز من لا علم له ان سلوكم سبب به وقع الكسب
 لما حصل لهم عند الفتح ولو كان ذلك لتساوى الكل وما يتساوى فما كان ذلك
 الا بالاستعداد الذي هو غير مكتسب . بسم الله الرحمن الرحيم ومن هنا بسم الله الرحمن الرحيم اخطأ من قال
 باكتساب النبوة من الظاهر ولا يقول باكتسابها الا من يرى انها ليست
 من الله وانما هي فيض من العقل والارواح المملوءة على بعض النفوس المنعوتة
 بالصفاء والتخلص من اسباب الطبيعة فانه نقش فيها صور ما في العالم لصفائها
 وصفائها هنا مكتسب فما حصله صفاء واما فهو مكتسب ايضا وهذا غلط ونقول
 غلط فاحش وجهل واضمح وعمه فاضح يستدعي الاستقلال ولا حصول له
 ولا وصول اليه بحال والله اعلم قال بل الصفاء صحيح ونقش صور ما في العالم
 صحيح في نفس من له هذه الصفة من الاطلاع وكون هذا الشخص دون

غيره من اهل الصفاء مثله رسولا ونبيا وصاحب تشريع دون غيره من اهل الصفاء اختصاص الهى في نقشه في صور العالم فان اللوح المحفوظ هو العالم لما ذكرناه فقبه نقش صورة الرسول ورسالته وصورة النبي ونبوته وصورة الولي وولايته فاذا اصفت النفس وانتقش فيها ما في اللوح لم يلزم ان يكون رسولا بل انتقش فيها من يكون رسولا وتميزت الاشياء عند ها وهذا خلاف ما توهموه مما يحصل بصفاء النفوس فانتقشت فيها المراتب واصحابها علوا وسفلا  واما حكم الاستعداد الذى يقبل الالقاء بالمناسبة التي هي الحبل الالهى الحاصل في القلب الموجود بالاستعداد اذا اتصل بمحضرة الحق نزل الالقاء عليه وهو الطريق فيتصور القلب بما حصل فيه من علم الغيب ولا سيما اذا كان من العلم بالله الذى لا تعاق له بالكون كالعلم بانه غنى عن العالمين وتنزيهه عن الاوصاف وبليس كمثل شي ومثال الاستعداد والتنزل والحبل المتصل مثل الفتيلة اذا بقيت فيها النار خرج من تلك النار دخان يطلب الصعود بطبيعته الى ما فوقه ويكون هناك سراج موقد فتوضع الفتيلة الخارج عنها الدخان تحت السراج وعلى سمته بحيث يتصل ذلك الدخان بالسراج المنير فاذا اتصل نزل النور عيناً في ذلك السراج بسرعة فيتصل برأس الفتيلة الخارج منها الدخان فتتقد الفتيلة فتظهر بصورة السراج المنير الذى منه نزل النور اليها وينظر هل انتقص من السراج شيء او هل حل منه شيء فلا يجد مع وجود الصورة كانه هو فمن علم سر هذا علم بمعنى قوله ان الله خالق آدم على صورته وعلم ان الاستعداد اذا كان على المقابلة وصحة المناسبة وتملت بالهمة الخاصة به انه ينزل عليه بحسب ذلك ويكون الور الحاصل في الفتيلة في العظم الجرمي والصغر بحسب كبر جرمها وصغره ويكون اضاءته بحسب صفاء الوصفاء دهنه او يكون اقلته بحسب كثرة

دهنها وقلته فانه الممد لبقائه .

✽ فاذا فهمت ✽ ما قلناه في هذا التشبيه قد علمت علما لا يعلمه الا العلماء بالله
وتحققت القاء الروح على القلب علم الغيب كيف يكون واي قلب يقبل ذلك
وما يكون عليه من الصفات وتعلم ان همة الادي في توثر في الاعلى اذا تعلقت به كما
وقع الجواب من الله لا بعد اذا دعاه والله يقول الحق وهو يهدي السبيل انتهى .
(فنقول) قد تبين ان ما يتفخ الله به عبده المذاكر المنقطع لذكركه هو بيده وليس بيد
العبد منه شيء الا السلوك الى حضرة الحق بالاقتطاع اليه على سبيل الطلب
والاستعطف والتمرض لنفحاته مسارعة الى ما سبق اليه عنده ومن جهاته ما هو فيه
من الخير كما قال تعالى اولئك يسارعون في الخيرات وهم لها سابقون . فكل ذلك
بما سبق لهم لانهم وما هم فيه من كلمات الله ولا تبديل لكلمات الله (فقد تبين) وجه
استناد الحديث بالتلقين ووجه صحة اجتماع الحسن البصري بامير المؤمنين
والاخذ عنه والتلقين كما نلقن امير المؤمنين من رسول الله صلى الله عليه وآله
وسلم ثلاثا ^{ثلاثا} وقد علم ^{بأن} ان التلقين من سنته صلى الله عليه وسلم في القائه
للحديث وشرائع الله في اوامره وان لا اله الا الله عما دى الدين الذي بنى عليه
الاسلام فدرجاته الباطنة ايضا مبنية كدرجاته الظاهرة عليه (والتلقين) هو
التلقى من الملقن لما يلقنه قال تعالى فتلقى آدم من ربه كلمات فتاب عليه انه هو
التواب الرحيم . وبه جرت الاسانيد وفيه اعتضاد بما ذكره حصول الفضيلة لكل
وبالله التوفيق واليه الاوبة والله اعلم بالصواب .

✽ طريق الذكر القيد بالضررين من غير طور الخصال ✽

✽ ثم نرجع ✽ ونقول قال السيد هبة الله (ثالثها) الذكر المقيد بالضررين
من غير طور الخصال بل يبتدى فيه من الجانب الايمن ويمد (لا اله) من الطرف
الايمن وينوي في ما سواه ويثبت (الا لله) في قلبه تحت ندية الايسر وهذا طريق

المشايع الحلوية عليهم شرائف التحية الى ان قال تلقنته من في شيخ ارشادي ومن
 به في الدارين اعتماد قطب سماء الاولياء في زمانه ومركز فلك الاصفياء
 في اوانه معدن عزيز الجوهر والدرر ناصر الولاية والارشاد والدين دده عمر
 قدس الله سره بلطفه الازهر ونور ضريحه بنور الانوار في دار السلطنة تبريز الى
 آخر ما ذكره في بيان حاله معه ثم ذكر منده الى ابي العجيب السمروردي بسنده
 الى منتهاه ووده عمر هذا هو الروشن الايد بني ثم التبريزي الخلق في المذكور
 وقد سبق منده من شيخه جلال الدين يحيى الباكروني الى منتهاه وهو الذي
 ساقه السيد هبة الله في مسالاته :

ثم قال رابعاً في الذكر المئيد بثلاثة اضراب وهي الطريقة الاسفراينية
 (وطريقه) ان تعدد مر بها ايضا ونضع قدمك اليمنى فوق ساقك اليسرى وتقبض
 بيدك ساقك اليمنى وتغمض عينيك وتبتدي من السرة وتجر (لا) منها ثم الباقي
 كالمئة الثانية (تلقنت) بهذا الطريق من في جدي الخدم قدوة المحدثين
 على العموم ازال الله عنه الكرب والغمو يعني ابا الفتوح المذكور (وهو) من الشيخ
 السالك الناسك تقي الدين محمد الخنجي قال جدي وشرط هذا الشيخ في تلقن هذا
 الذكر ان يصوم المثلث اربعة ايام متوالية ويغتسل في الرابع ويتلقن صائماً
 (وهو) من عمه الشيخ جمال الدين ابراهيم بن عبد السلام (وهو) من ابيه الشيخ
 الولي الرباني العارف الصمداني الشيخ الحاج امين الدين عبد السلام الخنجي
 حقه بلطفه المنجي (وهو) من شيخ ارشاده صاحب هذا الذكر الامام الولي العارف
 بالله المعروض ماسوى الله الشيخ نور الدين عبد الرحمن الاسفرايني نفعه الله بنوره
 السني (وهو) تلقن بالهيئة الجمالية من شيخه الولي السجاني الشيخ احمد الجورفاني وزاد
 ضرباً عليها وهو جرد (لا) من السرة وتصرف في هيئة القعود فيها (وتلقن) الجورفاني

طريق الذكر المئيد بثلاثة اضراب

من قطب الاولياء الشيخ رضي الدين علي بن سعيد بن عبد الجليل الجويني
المعروف بالالا (وهو) من البحر الجبرالزكي الشيخ مجد الدين ابي سعيد شرف بن المولى
ابن ابي الفتح البغدادى (وهو) من قطب الاقطاب مقرب رب الارباب نجار الاولياء
ومقدم الاصفياء نجم الدين ابي الجناب (ا) احمد بن عمر الحيوقي المشهور بالكبرى
(وهو) من الشيخ الولي البحر الماطر اللوذعي الشيخ عمار بن ياسر البجليسى (وهو) من
امام الاقطاب وقطب الاله ابى الشيخ ابي النجيب السهروردى المذكور في
الطريقة الثانية .

خامساً: الذكر المفيد باربعة ضروب المحرب لتصفية القلوب على الطريق الغورية وطريقة ان تعقد كما ذكر قبيل ذلك وتقبض بكفك اليسرى ساقك اليمنى وتضع كفك اليمنى فوق كفك اليسرى وتمتد فقرات ظهرك وعنقك مددا كما يمكن وتغمض عينيك وتبدأ أيضاً من السرة وتجر (لا) من اسفل سرتك جراً كاملاً لدفع شيطان شهوة الفرج وتوصل بقولك (الله) الى خيشوماك كاللافظ لدفع شيطان الخيالات ثم ترجع (بالا) الى اسفل جنبك اليمنى وتختتم بالثبات (الله) في قلبك وتمسك نفسك حسب الامكان منحني الى جانبك الايسر وهذه مرة (تم) نفعل مثل ذلك في جميع المرات ولذا ذكر على هذه الهيئة وان كانت مسرة مولة اثر عظيم في تصفية الباطن وتنوير القلب وبروز الانوار وسرعة ظهور المكاشفات ورفع الحجب (تلقنت) هكذا من في جدي وشيخي الامام احسن الله تعالى اليه في يوم القيام يعني نور الدين ابا الفتوح المذكور (وهو) تلقن من الامام الولي السالك الناسك صاحب الانوار والسلوك في احسن المسالك جمال الدين يحيى السجستاني برده الله مضجعه بلطفه الرحماني (وهو) قال (اخذت) بهذه الحركات الاربع

(١) بفتح جيمو تشديد اُنون و باء موحدة (والخِطِيقِي) بكسر خاء معجمة وسيكون

بناءً بمشاة تجانية وفتح وار وكسر قاف ٢ | ١ | ٥ | ش النجمات

طريق الذك المقيد بأربعة اضرب

في المكاشفة من حضرة رسول الله صلى الله عليه وسلم وعلى آله افضل صلوات الله
وذلك من غاية عناية الله (ثم تلقني بهذا الطريق بعد عشرين سنة الشيخ الولي الامام
شرف الدين الحسن بن عبد الله الغوري (وهو) تلقن من قطب الابدال وغوث
الاوتاد الامام الرباني والعالم السبحاني الشيخ ركن الدين ابي المكارم احمد بن محمد بن
احمد البليابانكي المعروف بالشيخ علاء الدولة السمناني صاحب هذا الذكر (وهو)
تلقن من شيخ ارشاده نور الدين عبد الرحمن الاسفرايني المذكور على الهيئة التي
وضعها على ثلاثة اضرب وتصرف فيما ذكرنا وقد تقدم بيده انتهى كلام السيد
هبة الله رحمه الله تعالى.

وقال التاج الميرشد الكازروني المذكور (ثانيها) هيئة جارية على
ثلاثة ضروب وهي الطريقة النورية الاسفراينية وهي ان تقعد متر بمتر الى آخر ما مضى
في الرابع لجة الله بسنده ثم قال (ثالثها) هيئة جارية على اربعة اضرب وهي
الطريقة الركنية وهي ان تقعد كما تقدم قبيل وتقبض بكنفك اليسرى سافك
اليمنى الى آخر ما مر في الخامس المذكور انفاً بسنده بتغيير بعض عبارات مثل
قوله في السمناني صاحب هذه الهيئة مكان هذا الذكر وهو احسن والله اعلم
قلت وقد سبق اتصال مند التلقين بالسيد على الحمداني قدس سره (وهو) اخذ
عن الشيخ شرف الدين محمود بن عبد الله المزدقاني ونسب ساح الحمداني الرابع
المسكون ثلاث مرات بامر شيخه الشرف المزدقاني هذا وصحب في سياحته تلك
الغاور بمائة ولي على ماني النفقات للجاني قدس سره واخذ المزدقاني عن
الشيخ ركن الدين البليابانكي المعروف بملا الدولة السمناني قال الجاني قدس سره
في النفقات اخذني في مدة ستة عشر سنة في الخاتمة السكاكية مائة واربعين اربعين
(وهو) عن الشيخ نور الدين عبد الرحمن الاسفرايني (وهو) عن الشيخ جمال الدين

احمد الجورفاني بضم الجيم وسكون الواو والراء المهمللة وفاء و نون بضبط
عبد الغفور اللاري ثلثون والدين عبد الرحمن الجامي قدس سره في حاشية
النفحات (وهو) عن الشيخ رضى الدين على المعروف بلالا (وهو) على مافي النفحات
صحب مائة واربعة وعشرين شيخاً من الكاملين المكملين منهم الشيخ نجم الدين الكبرى
بسنده المعروف .

❀ فصل ❀

❀ قدورد ❀ ما بدل على ان حبس النفس في الذكر مشروع مندوب اليه وله
نفع خاص لا يوجد في عدمه او غيره كيف شئت فانه ورد في قراءة بسم الله
الرحمن الرحيم متصلة بفاتحة الكتاب في نفس واحد ما فيه فضل كبير وفاتحة
الكتاب من القرآن المسمى ذكرا بانص فلنورده تذكرة و تبصرة . (فنقول)
اخبرني شيخنا ابو المواهب قدس سره وكان مولده سابع شوال سنة (٩٤٥) ووفاته
في سادس ذي الحجة سنة (١٠٢٨) ودفن بالبقيع نور الله ضريحه (عن) الشمس
محمد بن احمد الرملي (ح) واخبرنا بالاجازة العامة الشمس محمد بن الشهاب احمد
ابن حمزة الرملي فان ولادته سالخ جمادى الاولى سنة (٩١٩) و ثو في سنة اربع
بعد الالف ومولد الفقير احمد بن محمد في ثاني عشر من ربيع الاول سنة (٩٩١)
بروايته بالاجازة عن شيخ الاسلام ولي الله القاضي زين الدين ابي يحيى زكرياء
ابن محمد الانصاري السنيكي القاهري فان وفاة شيخ الاسلام سنة (٩٢٦) فادرك
الرملي من عمره سبع سنين بروايته بالاجازة الخاصة (عن) ابي الفضائل محمد
ابن الجمال محمد بن ابراهيم المرشدي للمكي وابي الجود عبد الرحمن بن محمد بن
ابراهيم المرشدي المكي (عن) والدهما الشيخ جمال الدين ابي الحسن محمد بن
البرهان ابي اسحاق ابراهيم بن احمد المرشدي المكي الحنفي (عن) ابي محمد عبد الله

❀ في النفس
❀ في الذكر
❀ مشروع
❀ مندوب اليه
❀

ابن محمد بن محمد بن سليمان المكي (عن) ابي نصر محمد بن محمد بن ابي نصر محمد بن
 هبة الله الشيرازي كتابته (عن) الشيخ الامام محيي الدين محمد بن علي بن العربي
 الحاتمي الطائي الاندلسي قدس سره اذ نأناه قال في الباب الموفى ستين وخمسة
 من الفتوحات المكية ومن خطه الشريف نقلت ما نصه (وصية) اذا قرأت
 فاتحة الكتاب فصل بسم الله الرحمن الرحيم بالحمد لله في نفس واحد من غير
 قطع (فاني اقول) بالله العظيم (لقد حدثني) ابو الحسن علي بن ابي الفتح الكدري
 الطيب بمدينة الموصل بمنزلي سنة احدى وستمائة وقال بالله العظيم (لقد
 سمعت) شيخنا ابا الفضل عبد الله بن احمد بن عبد القاهر الطوسي الخطيب
 يقول بالله العظيم (لقد سمعت) والدي احمد يقول بالله العظيم (لقد سمعت) المبارك
 ابن احمد بن محمد النيسابوري البغوي يقول بالله العظيم (لقد سمعت) من لفظ ابي
 بكر الفضل بن محمد الكاتب الهروي وقال بالله العظيم (لقد حدثنا) ابو بكر محمد بن
 علي الشاشي الشافعي من لفظه وقال بالله العظيم (لقد حدثني) عبد الله المعروف
 بابي نصر السرخسي وقال بالله العظيم (لقد حدثنا) ابو بكر محمد بن الفضل وقال
 بالله العظيم (لقد حدثنا) ابو عبد الله محمد بن علي بن يحيى الوراق الفقيه وقال بالله
 العظيم (لقد حدثني) محمد بن يونس الطويل الفقيه وقال بالله العظيم (لقد حدثني)
 محمد بن الحسن العلوي الزاهد وقال بالله العظيم (لقد حدثني) موسى بن عيسى
 وقال بالله العظيم (لقد حدثني) ابو بكر الرازي وقال بالله العظيم (لقد حدثني)
 عمار بن موسى البرمكي وقال بالله العظيم (لقد حدثني) انس بن مالك وقال بالله
 العظيم (لقد حدثني) علي بن ابي طالب وقال بالله العظيم (لقد حدثني) ابو بكر
 الصديق وقال بالله العظيم (لقد حدثني) محمد المصطفى صلى الله عليه وآله وسلم
 وقال بالله العظيم (لقد حدثني) جابر بن عبد الله قال بالله العظيم (لقد

حدثني) ميكائيل عليه السلام وقال بالله العظيم (لقد حدثني) اسرافيل عليه السلام وقال قال الله تعالى يا اسرافيل بمزني و جلالتي وجودي و كرمي من قوا
بسم الله الرحمن الرحيم متصلة بفاتحة الكتاب مرة واحدة اشهد واعلى اني قد
غفرت له و قبلت منه الحسنات و تجاوزت عنه السيئات ولا احرق لسانه سيفي
النار و اجيره من عذاب القبر و عذاب النار و مذاب القيامة و النزع الا كبر و يلقاني
قبل الانبياء و الاولياء اجمعين انتهى من خطه قدس سره . قلت . ولا عجب من
فضل الله ان يكون لتالي الفاتحة مع البسملة على الوجه المذكور ما نطق به
الحديث الالهي من الفضل العظيم عن الله تعالى فان هذا من باب الاختصاص
الالهي و الفضل لا من باب اجر ك علي قدر نصبك و افضل الاعمال احزها و الله
ان يختص ما يشاء من الاعمال بخاصية شريفة لا توجد فيما هو اشق منه لسر يودعه
الله في الاخف دون الاشق كما يختص من يشاء من العباد بما يشاء من رحمته
كما قال تعالى والله يختص برحمته من يشاء وقال قل ان الفضل بيد الله يؤتيه من يشاء
و مما يوضح ذلك * وينص عليه حديث البخاري انما بقاؤكم فيما سلف قبلكم
من الامم كما بين صلاة العصر الى غروب الشمس اوتي اهل التوراة التوراة
فعموا حتى اذا انصف النهار ثم عجزوا فاعطوا قيراطاً ثم اوتي اهل الانجيل
الانجيل فعموا الى صلاة العصر ثم عجزوا فاعطوا قيراطاً قيراطاً ثم اوتينا القرآن
فعملنا الى غروب الشمس فاعطينا قيراطين قيراطين فقار اهل الكتاب اي ربنا
اعطيت هؤلاء قيراطين قيراطين و اعطينا قيراطاً قيراطاً و نحن كننا اكثر عمالا
قال الله عز وجل هل ظلمتكم من اجركم من شئ قالوا لا قال فهو فضلي اوتيه
من اشاء انتهى . (وقد ورد) في فاتحة الكتاب من حديث ابي هريرة و الذي نفسي
بيده ما انزل في النوراة و لافي الانجيل و لافي الزبور و لافي الفرقان مثلاً . اخرجه

جماعة منهم الترمذى وصححه فلا غرو ان يختصها الله بهذا الفضل العظيم ايضا
 اذا قرأها القارى على الكيفية المخصوصة لسراودعه الله فيها اذا قرئت بتلك
 الكيفية ونظارها في الاختصاص كثيرة من ذلك ما نقله الحافظ السخاوى
 في المقاصد الحسنة عن شيخه الحافظ ابن حجر العسقلاني حيث قال السخاوى
 حديث الاجر على قدر النصب هو في حديث صحيح متفق عليه قاله صلى الله
 عليه وآله وسلم لعائشة بعد اعتمادها بانفط اجرك على قدر نفقتك او نصيبك
 وفي لفظ اتمت بدل نصيبك وفي آخر ان لك من الاجر على قدر نصيبك
 ونفقتك . وبأول العطف وفي آخر انما اجرك في عمرتك على قدر نفقتك .

❦ قال النووي ❦ وظاهره ان الثواب والفضل في العبادة يكثر بكثرة النصب
 والنية . قل شيخنا يعنى الحافظ ابن حجر وهو كما قال ولكنه ليس بمطرد فقد يكون
 بعض العبادة اخف من بعض وهي اكثر فضلا وثوابا بالنسبة الى الزمان كقيام
 ليلة القدر بالنسبة لقيام ليلة الى رمضان وغيرها وبالنسبة الى المكان كصلاة ركعتين
 في المسجد الحرام بالنسبة لصلاة ركعات في غيره وبالنسبة الى شرف العبادة المالية
 والبدنية كصلاة الفريضة بالنسبة الى اكثر من عدد ركعاتها او اطول من قرائتها
 ونحو ذلك من صلاة النافلة وكذا من الزكاة بالنسبة الى اكثر منه من التطوع
 اشار الى ذلك ابن عبد السلام في القواعد قال وقد كانت الصلاة قرعة عين النبي
 صلى الله عليه وآله وسلم وهي شاقة على غيره وليست صلاة غيره مع مشقتها مساوية
 لصلاته مطلقا والله اعلم انتهى كلام السخاوى (في المقاصد الحسنة) والظاهر ان ما نحن
 فيه راجع الى شرف العمل بسبب ادائه على الوجه المخصوص والكيفية المخصوصة
 لسراودعه الله في تلك الكيفية يدرك بنور النبوة لا مجال للمقل فيه بنظره الفكري
 كما ان الظاهر من حديث صلاة التسبيح ان ما ذكر من فضلها راجع الى ادائها على

الكيفية المخصوصة فلا يترب على اربع ركعات الى غير تلك الكيفية ولو كان اطول قراءة منها وتسبيحاً مثلاً قال حجة الاسلام ابو حامد محمد الغزالي رحمه الله في كتابه المقدم من الضلال ما نصه كما ان ادوية البدن تؤثر في كسب الصلوة بمخاصية فيها لا يدركها العقلاء ببضاعة العقل بل يجب فيها تقليد الاطباء الذين اخذوها من الانبياء الذين اطعموا بمخاصية النبوة على خواص الاشياء فكذلك بان لم يعلل الضرورة ان ادوية العبادات بمجودها ومقاديرها المختلفة المحدودة المقطرة من جملة الانبياء لا يدرك وجه تأثيرها ببضاعة عقل العقلاء بل يجب فيها تقليد الانبياء الذين ادركوا تلك الخواص بنور النبوة لا ببضاعة العقل (ثم قال) الايمان بالنبوة ان تقر با ثبات طور وراء العقل تنفتح فيه عين يدرك بها مدركات خاصة والعقل معزول عنها كغزل السمع عن ادراك الالوان والبصر عن ادراك الاصوات وجميع الحواس عن ادراك المعقولات فان لم يجوز هذا فقد اقبل البرهان على امكانه بل على وجوده وان جوز هذا فقد ثبت ان هاهنا امور تسمى خواص ولا يذو نور تصرف حواس العقل حواليه اصلاً بل يكاد العقل يكذبه ويقض باستحالته فان وزن دائق من الافيون سم قاتل لانه يجمد الدم في العروق لفرط برودته والذي يدعى علم الطبيعة يزعم انه انما يبرد من المركبات بعنصر الماء والتراب ومعلوم ان اربط الا من الماء والتراب لا يبلغ تبريده في الباطن الى هذا الحد الى ان قال فنقول للتلسفي قد اضطررت الى ان تقول في الافيون خاصية في التبريد ليس على قياس المعقول بالطبيعة فلم لا يجوز ان يكون في الاوضاع الشرعية من الخواص في مداواة القلوب وتصفيها ما لم يدرك بالحكمة العقلية الا بعين النبوة واطال في ذلك رحمه الله تعالى وفيما نقلناه كفاية . وفيما ذكرنا من الخواص ان من حمل ما عونا به شيء في نفس واحد وسمى الله عند جملة ورفعته الى العمل

الذي يريد حتى وضعه في ذلك النفس لم يسلط عليه شيء من الهوام والنمل
 وغيرهما وكذلك ان صحت عزيمة وحمل الامة التي يخاف عليها بذلك كذلك
 ووضعها حيث يرجو السلامة سلمت باذن الله تعالى والله اعلم لان اسم الله لا يضره شيء
 لمن ايقن به واثربس النفس مع التلاوة بانك من وارد الامر وما تقدم ينكشف
 ان ما ذكره بعضهم من انه لا يخفى على كل عاقل ان مجرد اتصال قراءة البسملة
 بفاتحة الكتاب وصورة التلفظ بهما لا يوجب هذا المذرجع والشرف البازخ
 انتهى انما يتاخر اذا كان الامر محصورا في مقتضى حديث اجبرك على قد رنصبك
 وسعة الحق تبارك ذلك (وما يؤمنه ايضا) ماورد فيمن قال جزى الله عنا
 نبينا محمدا ما هو اهله اتعب سبعين كتابا الف صباح وما والاها كثير من السنة
 (ومنه) من قدامي اربعين خطوة وجبت له الجنة وما كان عطاء ربك
 محظورا والله اعلم وقد علمت مما تقدم ان الامر ليس محصورا في ذلك بل الله
 يختص ما يشاء من الاعمال بما يشاء من الخواص الشريفة من فضله العظيم والله
 عزير حكيم والحمد لله رب العالمين ولولا كان هذا الفضل مختصا بمن ذكره بكلام
 قال في آخره ولا شك في ان حصول هذه الصفة يزويتمذر على اكثر الخلق
 ومصلبه خليف بكمال التقرب والاكرام انتهى لم يكن في هذه الاقسام
 المسلسلة من الله والملائكة والنبي صلى الله عليه وآله وسلم والصحاب والتابعين
 عزير فائدة بل الظاهر المتبادر ان هذه الاقسام انما هي لدفع استبعاد كون
 الخبر على ظاهره من كون العمل اليسير يستوجب فضلا كثيرا وخيرا عزي
 غزيرا ومنه ايضا ان من قال جزى الله عنا نبينا محمدا ما هو اهله اتعب سبعين
 كتابا الف صباح يعني يكتبون اجره ومثله كثير من الايات والاستغفار
 ما يحصل بالعمل القليل من المذكور الفضل الجزيل كالشهادة وغفران الكبيرة المدي

غير ذلك مما كان عليه من الكبائر حين كفره وحبها له والله اعلم
ثم كون التالي ﷺ يلقى الله قبل الانبياء والاولياء اجمعين اى الذين لم يقرؤوها على
الوجه المذكور من باب حديث يابلل حدثني بارجي عمل علمته في الاسلام
فانى سمعت دف نعليك بين يدي في الجنة الحديث ولا محذور في ذلك
كما لا يخفى عند الانتفات اذ سبق انما وقع له باتباعه لشريعته فيه عمل وهو
في ميزانه وبه سبق لا بنفسه لقوله صلى الله عليه وآله وسلم من عمل عملا ليس
عليه امر نافرود والمراد لا سبق به وكما كان سبق التابع له به صلى الله
عليه وآله وسلم فالسبق له صلى الله عليه وآله وسلم حقيقة لاوليته عنده والله اعلم
وانما كشف بسواله عن خواص الاعمال ليسين للطالب ان بعض الاعمال
اذ عملوا بها ظهر عليهم اثرها كما في البسملة والفتحة وما ذكره بلال من انه
كما بال نوضا وكما نوضا صلى ركعتين فقال له هو ذلك او كما قال فهو مما يؤيده
من نظر والله المرشد ويهدي ببركة الاتباع ويظهر الاولوية بها .

تبصرة

لما كان الحق سبحانه وتعالى من حيث ذاته غنيا عن العالمين كان ايجاد
للعالمين من حيث مرتبة مامن مراتب كما لا تعانى الالهية ثم الالهية لكونها
جامعة الكمالات المتعابلة الاسماوية اقتضت ان يكون في العالم بلاء وعافية الى آخر
ت بحسب الاسماء الالهية اذ لا تعطيل في الالهية فلا بد من اثر الاسماء
الرحمة العامة التي هي رحمة الابد والامداد الرحمن والرحمة الخاصة
لابد للرحيم فيها كالتصريح بما تضمنه اسم الله مع اسمه المالك
التي في البسملة هي الاصول الكلية لايجاد الآثار في
الاسماء لبقية ماله مدخل في ذلك من الاسماء والله سبحانه

من

وتعالى مع انه نص على انه خالق كل شيء قد نص على انه احسن كل شيء خلقه مع وجود التقسيم فيما ينسب الى المكلفين من حيث نسبتها اليهم لا من حيث نسبتها اليه تعالى لانه لا حكم عليه بل له الحكم لا اله الا هو فيحكم ما يشاء ويفعل ما يريد فالخير كله بيد به والشر ليس اليه ولا يشرك في حكمه احدا وان تحقق التقسيم في افعال المكلفين بلسان الشرع والتكليف فالله المحمود في كل فعله من حيث انها افعاله مع تحقق التقسيم من الحيثية الاخرى . ~~عند~~ اذا تم هذا فنقول مما تضمنه وصل البسملة بالحمدلة بنفس واحد من الاسرار ان الله محمود في جميع آثار الاسماء على تقابلها من حيث انها منسوبة اليه تعالى وان اتسم بعضها بلسان التكليف من حيث انها منسوبة الى المكلفين - وكل من اعتقد هذا فقد وفي مرتبة توحيد الافعال حقا ومما تضمنه ان الله ان اصاب بفضله كما قال تعالى ولولا فضل الله عليكم ورحمته ما زكي منكم من احدا بدا ولكن الله يزيكي من يشاء . وان عاقب فبعد له قلله الحجة البالغة ومن اقام الحجة لله على نفسه قبل ان تقام عليه كان سالكا مسلك ابيه آدم صلوات الله عليه وسلامه عدد خلق الله بدوام الله في قوله ربنا ظلمنا انفسنا وان لم تغفر لنا وترحمنا لنكونن من الخاسرين وقد قال تعالى فتلقى آدم من ربه كلمات فتاب عليه انه هو التواب الرحيم . ومن تاب عليه كان غفيرا بمادل عليه الخبر الالهى المذكور من الفضل الكبير برحمة الله وفضله فمن قرأ فاتحة الكتاب على الوجه المذكور مع الفعلة من هذا الاستحضار فمداثي بصورة ما يشير الى تلك المرتبة فتشبهه باهل العلم بمرتبة توحيد الافعال واهل الاستحضار لما عند قراءة الفاتحة على الوجه المذكور وقد ورد تشبه يقوم فهم منهم اخرجه احمد وابوداود والطبراني في الكبير من حديث لامين الجرشى عن ابن عمر بن مرفوعا قال السخاوى وفي سنده ضعف ولكن له عند عند البزار من حديث حذيفة

وابي هريرة وعند ابي نعيم في تاريخ اصبهان عن انس وعند النضاعي من حديث
طاوس مرابلا والعسكري عن حديث حماد عن حميد الطويل قال كان الحسن
يقول اذا لم تكن حليما فتعلم واذا لم تكن عالما فتعلم فكما تشبه رجل بقوم كان منهم
ومن حديث زافر عن عمرو بن عامر الجعفي قال قال الحسن هو والله احسن منك
برداء وان كان ردك حبرة رجل رداه الله يحلم فان لم يكن حلم لا ابالك فتعلم
فانه من يتشبه بقوم لحق بهم وقال في حديث من كثير سواد قوم فهو منهم - وروى
ابو يعلى وعلي بن معبد في كتاب الطائفة ان رجلا دعا ابن مسعود الى وليمة فلما جاء
ليدخل سمع لهما قلم يدخل فقبل له فقال اني سمعت رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم
يقول وذكروه و زادو من رضى عمل قوم كان شريك من عيل به - وهكذا هو عند
الدلي بهذه الزيادة ولا بن المبارك في الزهد عن ابي ذر نحره موقفا وشاهده حديث
من تشبه بقوم فهو منهم وقد مضى انتهى -

❦ ثمة ❦

❦ ان الله جل ثناؤه وتقدست له اسماؤه ❦ اثني على اولى الالباب بانهم الذين
يذكرون الله قياما وقعودا وعلى جنوبهم ولم يقد احدى الاحوال الثلاث بهيئة
مخصوصة بل اطلق لكل هيئة يطلق عليها اسم القعود مثلا متجرا كان صاحبا
او سائرا متجرا او جاثيا او على اية هيئة كانت ما لم تكن على هيئة تنضي الى كشف
الامورة المنع عنها في حديث ابي سعيد عند البخاري على ما سياتي ان شاء الله تعالى
لذا ذكر الله صاحب تلك الهيئة فيهم من الذين يذكرون الله قعودا المثني عليهم
ونائج الاذكار كما يختلف لاختلاف حقائق الاذكار كذلك تختلف
لاختلاف هيئات الجلو كما ان الهيئات تختلف حسب مقتضيات الاحوال
وقد نبه الشرع الشريف على ذلك باستحباب الاقراش في التشهد الاول

والترك في التشهد الاخير وقد قال تعالى واقم الصلاة لذكركم مع قوله في صلاة
الخوف على احد الوجهين الموافق لمذهب الشافعي فاذا قضيت الصلاة فاذا ذكر الله
قباماً رعوداً وعلى جنوبكم ❦ وفي البخاري ❦ في باب الجلوس كيفاتيسر
عن ابي سعيد الخدري قال نهى النبي صلى الله عليه وآله وسلم عن لبستين وعن
يتمتين اشتغال الصماء والا احتباء في ثوب واحد ليس على فرج الانسان منه شيء
الحديث ❦ قال ❦ الحافظ ابن حجر في فتح الباري قال المهلب هذه الترجمة قائمة
من دليل الحديث وذلك انه نهى عن حالتين ففهم منه اباحة غيرهما تيسر من
الهيئات قلت والذي يظهر لي ان المناسبة تؤخذ من جهة العدول عن النهي عن
هيئة الجلوس الى النهي عن لبستين يستلزم كل منهما النكساف العورة فدل
ان النهي انما هو عن جلسة تنفضي الى كشف العورة ومالا يفضي الى كشف العورة
يباح في كل صورة انتهى (فظهر) من هذا ان الهيئات التي وضعها المشايخ للاذكار
حسب ما لهم وعلى اختلاف انواعها الكونكة ليست على وجه يفضي الى المذمور
النهي منه شرعاً كانت كلها اذا خلعت اطلاق ثناء آية اولى الابواب ثم انهم
شاهدوا بنوا الولاية بعد المنازلة ان هذا الذكر الخاص مثلاً مع هذه الهيئة الخاصة
يتبع امورا خاصة لا تتيسر بالذكر في غيرها من الهيئات في ذلك تساعد الذكركم في
سببه باذن الله مالا يساعده نتائج غيرها من الهيئات في ذلك الوقت والله اعلم
❦ اذا تم هذا ❦ فنقول لما مر فيما تقدم ذكر بعض الكيفيات الواردة من
السنة للذكر الجهرى وطرف من انواعها احببت ان الحق بذلك ذكر شيء
من الكيفيات المهمة اللاحقة بها الالهيا وما ذكره سيدنا شيخ مشايخنا الكبراء
السيد محمد الفوتى ابن السيد خطير الدين الحسيني في الجوهر الرابع من كتابه
(الجواهر الخمس) وقد سبق ما منه يتذكر الواقن المتيقن ان اصولهم من

الكتاب والسنة هي التي فرعوا عليها الفئان الانواع استهتار ابذ كراهوا ان لم ترد
 تلك الكيفيات بجملة لها على وصف ما ذكره فبجاء من ذلك في اصل السنة
 والكتاب العزيز من السنة القولية والفعلية ما يقاس به بحسب النور
 المنفذ من الله في قلوب اوليائه المستنيرة بذكره لان النور نتاج يستضاء
 به وان لم تذكر بالخصوص فالعموم جاء معها فيكون ذلك من السنة الحسنة
 لرجوعه اليها فورود بعضها مع اندراج بقيتها في عموم الدليل كان في ذلك
 لمن تبصر فنذكر طرفاً من صور الذكرو كيفية ته فلرب طالب راغب فيه
 مولع في الذكركر محبة في المذكور برابطه يحبه ويحبونه ومن احب شيئاً اكثر
 من ذكره كما تلقينا ذلك علما و عملا (عن) سيدنا احمد بن علي الشناوي (وهو) عن
 سيدنا وجيه الدين العلوي كذلك علما و عملا (وهو) عن سيدنا السيد صبغة الله
 ابن روح الله (وهو) عن سيدنا السيد محمد الغوث المذكور الذي استشعر
 للعلم من العمل عملا بما علم فورثه الله علمه مالا يعلم تصديقاً فانه قد من سره
 بعد ان ذكر في اول جواهره اجتماعه بشيخه الحاج حضور قد من سره ومبايعته
 له قال فاخترت النزلة في جبال قاعة جنار واعتكفت هناك ثلاثة عشر
 سنة وبضمة من الشهور ففعلت فيه ما امرني به ركتبت ما جرى علي من
 الحال في تلك الجبال الى آخر ما فصل فيه بمض احواله روح الله ورحمه
 (فتقول) قال سيدنا الشيخ محمد الغوث طاب ثراه الجواهر الرابع في مشرب
 الشطار تقول الشطار جمع شاطر اي السباق المسرعون الى حضرة الله تعالى وقربه
 كما قال صلى الله عليه وآله وسلم سبق المفردون قيل ومن المفردون قال المستهترون
 بذكر الله يضع عنهم الذكركر الحمد او كما قال وقال صلى الله عليه وآله وسلم
 سبق المفردون المستهترون في ذكر الله يضع الذكركر عنهم اثمهم فياتون القيامة

خفاً قاً. وقال صلى الله عليه وآله وسلم سيروا هذا جدران (١) سبق
 المفردون الذاكرون الله كثيراً والذاكرات الحديث الصحيح فكان الشطار
 دائماً من أهل الله وهم المفردون المتصفون بالسبق فيما ورد من السنة والشايط هو
 السابق كالبريد الذي يأخذ المسافة البعيدة في المدة القريبة والشايط في اللغة
 من أعبي أهله وشرط عنهم أي نزع مرأغما والمنقطع إلى الله المفرد المستهتر بالذكر
 والنزح عن الشهوات وأهويتها ولذات النفوس يرأغم النفس والهوى
 والشيطان ومن دعا إلى ذلك من الجن والأنس والتريب والبعيد ويعيهم وإن كانوا
 أهله ولا يكون ذلك إلا للشاطر المعيب كل من دعا إلى خلاف قصده النازح عنهم
 والفارذ كذلك المذكور في السنة أولاً نازح عن غير ما يؤول إلى مقصده وسيره وفعله
 كما يقال شجرة فاردة أي تنتحية ناحية وظبية فاردة أي منفردة عن القطيع وذلك
 كل نعت للسالك لا لقراءه بالذكر المطلوب فلا يلزم عليه الأمن والأه فيه لا من
 أباه فيمييه ولا يطيعه، وينزع عنه مرأغماله غير مكثرة به ما كان وإن كان من أهله
 نسباً ولذا يقال عنده فردة، يدا تفقه في الدين وأتزل الناس لطلب ما يدعوه إليه
 العلم من العمل والشاطر مجموع لم نعت جميع ذلك على ما ذكرنا استهتاراً بالذكر حين
 يتفان في أنواع منه بحسب تلقيه عن المذكور مما لم يكن يدريه ولا سمعه لا فاضة
 الحق عليهم بذلك والستهتر بالشيء بفتح التاء المولع به الذي لا يبالي بما فعل فيه
 أو شتمه لاجل استهتاره في الذكراً أو شرقاً للذكور وفيه ومثله وردا ذكر والله
 حتى يقولوا بمنون. ولذلك قال الشيخ في مشرب الشطار يعني أنه لا يؤول هذه الجهة
 الأمن كان منعوتاً بالشاطر الذي أعبي أهله ونزع عنهم ولو كان معهم أزيد عونه إلى
 الشهوات والمالوفات وقد عزم الله بشاكلته إلى من بوال ما هو فيه فهم عند ذلك أهله

(١) اسم جبل في طريق مكة قاله صلى الله عليه وآله وسلم لأصحابه في السفر

تشبيهاً للمفردين بذلك الجبل الذي ليس معه جبال أخر ١٢ هامش الإصل

فانحاز عن الاقربين في النسب الى الاقربين في الدين استهداء بقوله تعالى وصاحبها
في الدنيا معروفاً واتبع سبيل من اتاب الي • ولذلك قال الشيخ رحمه الله في الجواهر
المذكور يجب على الطالب بعد فراغه من عمل الابرار وعمل الاخيار الاطلاع
من الدعوة على الاسرار ان يضع القدم في مشرب الشطار فانه اعلى المشارب عند الله
وعظيم القدر بحضورته جلست مظلمته وليس بدون هذه الاصول وصول ولا بغير
هذه الابواب دخول فمن كانت سعادته ازلية يتشرف بهذا المشرب على الابدية
والعالم بهذا المشرب اقرب المقربين واعظم المنتسبين مكابن فضائله بل شعبة منها
ابو الجناب الشيخ نجم الدين الكبرى قدس سره حيث قال طريق السائرين الى الله
والطائرين بالله هو طريق الشطار من اهل المحبة السالكين الجذبة فالواصلون منهم
في البداية اكثر من غيرهم في النهاية وليس لاهل هذا المشرب فناء ولا فناء الفناء بل
هو في كل مرتبة من المراتب مشهود بنفسه مفقود عن غيره ببقاء البقاء باق وبشراب
المحبة والذوق شارب وساق يجدون في تلك الحالة حالة لا يسعها احدها بالمشكور
الاحد قل هو الله احد الله الصمد لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفوا احد • واهل المحبة
كلهم لا يخلون من الصحو والسكر بان يكون بعضهم ظاهرين على الافاقة مع سكرهم
وبعضهم سكارى مع افاقهم •

❦ واهل هذه الحالة ❦ فارغون عن الحالين لانه لا علم علامة لا علامة لها
يشاهدونها في كل خاص وعام بل لا ينفصلون عنها الى الدوام ولا يحتاجون الى انلاء
والخلا ولا ينظرون الى هولاء الم اصول مشربهم • هم عسقى تصور عين الذات
منهم كل حرف جاء اشارة بلفظ الى المعنى ولا يتركون به شيثامن معادن المعنى •
(ثم ذكر) سند التلقين المتصل به من طريق ابي يزيد البسطامي قدس سره
مبتدئاً برسول الله صلى الله عليه وآله وسلم تنزلاً من سيدنا على رضى الله عنه

الى ان انتهى اليه وقد تقدم ذكره او لا على وجه الترتي والصعود (ثم قال)
وروي عن هؤلاء الشيوخ اي شيوخ السلسلة البسطامية الشطارية ان
استحصل هذا العلم الباطن من الشيخ المرشد لازم على طالب طريقه المعروفة
لا من مطالعة كتب هذه الطائفة فان ظهور نتيجة تخلقوا باخلاق الله منوط به
وكشف كل باطن بازمة مخطوم بازمنة .

❦ ومقدمة ❦ هذا العلم الاذكار باري وجه كان من الجهر والاسرار
(واصل) طريقة الاذكار ماثور عن سيدنا امير المؤمنين علي بن ابي طالب
رضي الله عنه كما تقدم ذكره مسندا فانه لما اظهر على النبي صلى الله عليه وآله
وسلم تعشقه ووجده ومحبته وجده في الوصول الى الله وحده اخبره
البرزخ الازلي والحبيب اللطيف بالاذكار كما ورد في الاخبار قال علي
يارسول الله داني على اقرب الطرق الى الله واسهلها على عباده وافضلها عند الله
فقال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم عليك بمد اومة ذكر الله في الخلوات
فقال علي كيف اذكر يارسول الله فقال عليه الصلاة والسلام غمض عينيك
واسمع مني ثلاث مرات فقال صلى الله عليه وآله وسلم وعلى يسمع لا اله الا الله
لا اله الا الله لا اله الا الله ثلاث مرات ثم علي رضي الله عنه قال لا اله الا الله
ثلاث مرات والنبي صلى الله عليه وآله وسلم يسمع انتهى ❦ وقد سبق ❦ نقله برواية
ابي المحاسن وابي الفتح (ثم قال) ولتذكر طريقا للجهر والاسرار
(اما الجهر) فذكره انواع منها البني والاثبات ❦ ولهذا النوع الاول ❦
من الاذكار جلسات وهيئات عديدة فمنها ثلاثة عشر ضربا بلا دقة
(وطريقه) ان تجلس متربعاً وتمسك باصبعك رجلك اليماني مع ما يليه العرق
المسمى بالكيماس من اليسرى وهو العرق العظيم الذي داخل قفل الركبة وتضع

يد بك على الركبتين فاتحا الاصابع من غير تكاف ونخط حينئذ الى ان اتصل
 الحية الى خنصر اليد اليسرى وابتدى منه قائلا (بالله) بالمد الى ان يصل الرأس
 الى منكب اليد اليمنى بعد وصول الذقن بتمام الدورة الى الركبة اليمنى ثم تجمل
 الرأس مائلا الى جهة الظهر واضرب من هناك (بالله) على الذي بدأت منه
 ثلاثة عشر مرة (بالله الله الله الله) الى تمامها ثم تبتدى كالاول ثم تصعد
 أسك الى مثل الدور الاول الى الكنف الايمن مائلا بالرأس الى نحو الظهر
 وتضرب منه الى الذي منه بدأت قائلا (الله الله الله) الى ثلاثة عشر مرة
 ونابع هكذا ماشيت وفتح عينيك حين النفي بلا اله وتنفي عن كل
 ما ونع عليه البصر الا لوهية وتعوض حالة الاثبات وتثبت وجدانية
 الحق في قلبك بالالوهية فاذا دام المرید على هذا الذكر واشتغل به
 مع هذا الفكر تظهر عليه ثمرته في قليل من المدة باذن الله ويظهر له فناء
 نفسه والعالم وبقاء الحق الازلي الاحدى . **نوع ثان** وهو ضربان مع
 دقتين وطريقه بعد حفظ الجلسة المعهودة والدور (بالله) الاول ان
 يضرب على الفخذ الايسر ثم على المرفق الايسر (بالله) ثم يرفع مقعدته من الارض
 قدر نصف ذراع او قريبا منه وتضرب بطريق الحملة والصولة على نفسه ولا ينبغي
 ليتززل ويوزل بذكر الله الذي لا يضرب مع اسمه شي والاعمال بالنيات ويدق
 في نفسه من ذلك الارتفاع الى الارض بحبس النفس وكظم الفم قائلا في نفسه
 (الله الله الله) من غير ان يفتح فيه مع الحملة والصوت المكظوم بالشدة (وطريق)
 الدقة ان يخرج الرأس من جميع البدن كالرافع له عنه ويدق به على البدن
 بجملة لا اثره الحرارة القلبية واستعمال كل عضو على حياله الله في طاعته بالجهد
 والجهاد فيه ليفتح الله له في سبيله من اسرار ذلك بقدر استعداد .

والذكر نوع آخر وهو ان يبدأ ما بين الركبتين (بلا) ويضرب على الكتف الايمن (باله) ثم يضرب على الكتف الايسر او الفخذ الايسر (بالا لله) ثم يتابع كذلك بقدر قبوله للعمل واقباله على المعمول له وتظهر ثمرته للحق في يسير من المدة باذن الله تعالى متى بنى على الاخلاص ليت قبلته واستقبل بها والله اعلم. نوع آخر من الذكر الجهرى وهو على ثلاثة اضرب مع دقات ثلاث (طريقه) بعد حفظ الجلسة والدور المهودين ان يضرب على الفخذ الايسر (بالا لله) ثم على الايمن (بالا لله) ثم ما بينهما (بالا لله) ثم يدق في نفسه ثلاث دقات كما سبق بيانه بحبس النفس وكظم النفس.

نوع آخر من الذكر الجهرى وهو اربعة اضرب بلا دق وله نوعان (احدهما) ان يضرب بعد حفظ الجلسة والدور المهودين على الفخذ الايسر ثم على الايمن ثم ما بينهما ثم على السرة (بالا لله) ولا يتكلم بلا اله الا الله في الدور الاول قبل الضرب وهكذا في جميع ما فيه الضروب بلا دق او بدق ويوالى ذلك حتى تظهر له ثمرته من توالى العمل لان الله تعالى جالس اذا كر فلا بد ان يبدأ على اذا كر اثر بركة المجاسة الالهية الخاصة به على ذلك النوع الخاص وهكذا في كل نوع فانه تظهر ثمرته من مداومته لان المرة منه كالقمة الواحدة مثلاً والاستكفاء بالتمام فيتم وداوم وبالله التوفيق. النوع الثانى منه ان يبدأ بعد حفظ الجلسة والدور المذكورين (بلا) من بين الركبتين ويضرب على الكتف الايمن (بالا) وعلى الايسر (باله) ثم يضرب (بالا لله) بدون اشباع الهاء في نفسه ثم يضرب باشباع هو على جانب الظهر منسائلاً بالرأس الى جهة الخلف نحو ظهره فيقع (الا اله الا الله) اربع كلمات وبالشباع لهُ خمساً انتهى قدر ما يراد في هذا المجل ذكره منه تبركا واشماراً بان الله تعالى خلع ذلك من الانواع المذكورة

يا فتان الذكر كافنان الرياحين او الاغذية على عبادهم المستهترين بذكره الذين صار
دوام الذكر لهم وتويع كيفية غذاء ارواحهم وراحة قلوبهم بمحبوبهم
فلا يسأمون فكل ما ملوا كيفية انشاء الله تعالى لهم في اسرارهم كيفية اخرى فانتقلوا من
كيفية الى كيفية اخرى كالطعام الجديد المسنوف بدولة قابلية جديدة معه فتلك
الكيفيات لهم بها فيه الاستراحات في العمل كتنويع الصلاة الى قيام وركوع وهوي
ومجود ورفع وعز الى مثله وانس به لبدلهم كلهم مع اوقاتهم وانفسهم لله لانهم اهل الله
وخاصته فافاض الله عليهم تلك الانواع الظاهرة لصور ارواح باطنة بذلت لهم
فتعين لكل واحد منها نوع ومثال كالشبح للروح وكل محب لا يفارق ذكر محبوبه لان
من احب شيئا اكثر من ذكره .

❦ وكل هذه الكيفيات تلقيناها (عن) سيدي احمد بن علي الشناوي
شفاها بالعلم والعمل وهو كذلك تلقاها بالعلم والعمل (عن) سيدي خالد السيد السند
القنوة المعتمد سلطان العلماء بالله السيد صبغة الله بن السيد روح الله الحسيني
معرب (الجواهر الخمس) من الفارسية الى العربية بواسطة طلب شيخنا سيدي نا احمد
ابن علي الشناوي منه لانه لما عرضه عليه و اجاز به ذكر له ان الذين ياخذون عنا
عرب فيحتاجون التعريب فعرضه السيد من الفارسية الى العربية بخطه الكريم كله
ثم نقل منه . ومنه ما يتجمل بدله الخاص والعام ومنه ما لا يقبله الا الخاص ومنه ما لا
يستطيع حمله الا خواص الخواص لانه من الاسرار ولا تبذل الاسرار الا للخاص
جرت بذلك سنة الله ولن تجد لسنة الله تبديلا وان كان كل احدى ذلك ولكن
الاستعداد شرط لا بد منه لان الاصل لكل عبد الله ممكن وكل عبده يرى ان فيه
الاهلية والصلاحية للعبودية لله في كل حال تتدبره الربوبية من المربوب فيود
الاطلاع والعمل بذلك وليس كذلك لاختلاف المشارب وقد علم كل اناس

مشربهم ولان استعداده يقصر عن تناول ذلك العمل كما ينبغي ويشير اليه قول
 سيدنا عمر بن الخطاب رضي الله عنه كنت ادخل على النبي صلى الله عليه وآله
 وسلم واني بكرهما يتفاوضان في علم التوحيد كافي بينهما زنجي . وامثال ذلك كثير
 عند اهله فيحصل لذلك التقسيم زمام يشمل الكل وخاص يخص البعض واخص
 منه لا يحمله الا اخص الأخص وذلك في كل درجة على حسبها الالهام من الاول
 الى الآخر بالدوام كما قال تعالى تلك الرسل فضلنا بعضهم على بعض . وقس به كل
 طبقة على رسلها بعد النبيين من الصديقين على اختلاف درجاتهم والشهداء
 والصالحين تجد ذلك مشهودا لك بالاقتراء والتتبع . (ومما يزيدك لك بيانا
 ما نقله المحب الطبري رحمه الله (في الرياض النضرة في فضائل القشرة) رضوان الله
 عليهم وعلى الصحابة اجمعين والتابعين مما ألفه شكر الله سميه قال فيه وعن عمر بن
 الخطاب رضي الله عنه قال كنت ادخل على رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم
 وهو وابو بكر يتكلمان في علم التوحيد فاجلس بينهما كافي زنجي . لا اعلم ما يقولون
 الا اثر الكريم . (فهذا يدلك) على ان العبد ولو دال اطلاع ولا باع فانه يقصر
 عن الوصول او الاطلاع الى تناول خاص الخاص وان كان خاصا الا ان يكون هو
 وكان سيدنا عمر رضي الله عنه على النصف من شان سيدنا ابي بكر رضي الله
 عنه في عامة امره لقوله صلى الله عليه وآله وسلم عند الطلب منها ما هو عند ما
 فنجاء ابو بكر بالكل وجاء عمر بالنصف ورجاهه السابق لان كلا منهما بالغيب عن
 صاحبه عمل العمل طاعة لله ولرسوله فقال عمر رضي الله عنه ان كنت اسبق
 ابا بكر فالיום اعلى اسبقه فلما وفد الى رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم قال لابي بكر
 ما تركت لاهلك فقال الله ورسوله وقال لعمر ما تركت لاهلك فقال من كل شيء
 نصفه فقال له بينكما ما بين كلمتيكما بنعلمها مكانها لانه دليل ما عند العامل

من الاستعداد والدرجة من ذلك كما قال تعالى ولكل درجات مما عملوا الآية لان
 العمل فيها الشاق دليلهم فكذا التفاوت جار في الكل لان الكل في لبس من خلق
 جديد ولا تكرار في الذوات والافعال والصفات دينا واخرى فمن ذلك جرى
 قلم الافتدار الاحدى على جبهة كل شئ من المنشآت والمعلومات على الدوام
 بليس كمثله شئ لار العمل على الشاكلة وهي هذه لمن احب رويتها باذنه تعالى
 والله اعلم وقول سيدنا عمر رضي الله عنه يتكلمان في علم التوحيد يهديك الى ان
 هذا العلم منتهى العلوم وانه الحقيقة بعد الطريقة والشرعة وان كل عالم لا يباغ
 منه المبالغ بالنسبة الى الغيبة وان كانت خاصا وقريبا فهو في المثال كما قال الكريم
 كلزنجي بين العرب عند التحاور تمثلا وهو يرشدك الى ان انواع الازكار
 انما انقضت على الموحدين الخالصين عن شوب نفوسهم حتى مميت رسومهم
 في سيدهم فلم يجدوا لهم ملكا موهوبا وجدوا كلهم له ولا يكون هذا الا عند
 خواص الخواص لانه محض الاخلاص وغايته (وقال الجنيد) سيد الطائفة
 ينبغي ان لا يقرأ علمنا هذا الا تحت الارض . يشير الى ان غير اهل الخصوص
 والتخصيص الاخص به لا يدركونه فكيف بمن سواه وهو يشير اليه قول سيدنا
 عمر رضي الله عنه يتكلمان في علم التوحيد ولا يفهم ذلك كما لا يفهم الزنجي
 كلام العرب للتمثيل لفهم الفرقان بين ما يبعده مما يشكك فيه وبين ادراكه
 له وقد ركد منه لغموه ومجاوزته الحد المألوف المتعارف فيه لان
 النبي صلى الله عليه وآله وسلم صاحب انتقام العلم بالله والاخشى لله وسيدنا
 ابو بكر يليه في ذلك لقربه منه ولذلك قال لو كنت متخذ خليلا غيري
 لا اتخذت ابابكر خليلا . فهذا يبين لك لتفهم الفرقان بالاستعداد فهد العالم هكذا
 شأنه وهو علم الولاية الخاصة التي اشار اليها ولا سيدنا محمد الفوت لتذكر فان علوم

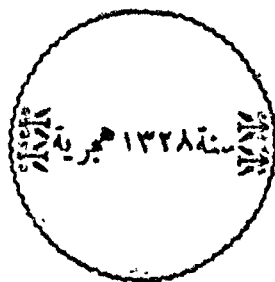
اهل الله كبرها في علم التوحيد وهو العلم بالله الازلي الابدی الذي لا يزال المزيـد
 منه جار ياعلى الطالبين دنيا واخرى وقد وردان من العلم كهيئة المكنون لا يعلمه
 الا العلماء بالله فاذا انصفوا به لا ينكروا الا اهل الغرة بالله او كما قال الجنيد ايضا رحمه الله
 لو علم تحت اديم السماء علما اشرف من علمنا هذا الذي ننكلم فيه بين اصحابنا الطلبة
 فهذا يدريك الى انه لا بد للقبول من قابل واستعداد نائل واصل يتناول لان العبد
 اذا صدق ينفعه صدقه كما قال الله تعالى يوم ينفع الصادقين صدقهم وهو يوم صدق
 نيتهم واخلاصه مع بذل نفسه ووسعه في طاعته بالله الله في هذه الدار التي هي
 خمس يوم من ايام ذى المعارج وكثره حالاً ونم يظهر ما لا كما قال تعالى وانتظر
 نفس ما قدمت لعدو فانظر الان الى يوم القيامة وفيه فتكرن بذلك متاملاً لا يقبل
 كما قال الجنيد ايضا وقد مر قوله ما اخرج الله الى الارض علماً وجعل للخلق اليه
 سهيلاً لا قد جعل لي فيه حظاً ونصيباً فهذا منه جار تحت ظلال قوله لو لم تحت
 اديم السماء وان همة العلية توصلت بشريف العلم هو علم التوحيد المثمر الذي ذكر
 والاتقطاع بالاخلاص الى الله على الدوام وله قال عند السؤال لون الماء لون
 انائه وتري الجبال تحسبها جامدة وهي تمرر السحاب لما مثل عند عدم ظهور النائر
 عليه عند سماع وهو حاضره فذكر فاذا كرتظفر بالذكور مهما كانت فالعلم الخالص
 عند الخواص وخواص الخواص هو علم التوحيد وله ساحل ووسط ولجه هي وسط
 الوسط وغايته والاول اول الطريق كما شرع فيها ثم ما ينتهي اليه وقد ورد
 است السموات السبع والارضين السبع على قل هو الله احد فهذا هو العلم الذي
 يبنى عليه كل المعلوم ولذا يطالع صاحبه على حفظه ونصيبه من كل علم متى ادركه
 كما قال الامام الجنيد والى هذه الايماءات الجمالية ينتهي ما ارى يدرسه باغاة للطايعين
 بلغتهم وعلى الله قصد السبيل

ثم اعلم ايضاً ان من وجوه استعمالات فنون هذه الانواع من الذكر
ان اهلها لم يكن لهم تغل الا بالله وعز لو امتعلقات نفوسهم وان كفوا به في
جنب الله فخلوا انواع الذكر السري والجهري مكان حظوظ نفوسهم البشرية
واستغروا ذلك في الله بانه لا لطلب عوض منه بل لطلبه خالصاً يريدون
وجهه كما امر بقوله ولا يشرك بك عبادة ربه احداً فان الخالص لا يشرك ولا نفسه
ولا حظهم فكانوا بذلك خواص خواص اهل الانام ومصطفى الله يريدون وجهه فلا تعد
عينها الطالاب لهم عنهم ان كنت طالبا فان التكليف بالاستطاعة
وهي لكل على حسبه كما قال تعالى لينفق ذو سعة من سعته لا من سعة
غيره والمغنى كالحس لمن يحس او حس وكل ميسر لما خلق له لاغيره وهذا
يبين الخاص والعام والاختص والاختص كما سلف فتذكر فكان ذلك
منهم على نفوسهم فيما هو بالجليلة ما هو بذله الله منهم لاهل الانفة بطمان حيث ان
امكان حصول عمل من نوافل الاعمال المشتعل عليها بمض الجودية لله اذا
وجدوا اليه سبيلاً بآي سبيل المحمود من الحق فعملوا عليه فكان ما ذكر وورد
اصلاً ما فرع ونوع عليه وقد علم كل اناس مشربهم فلا يطيب شرب هؤلاء
الشطار المؤمنين على قل هو الله احد او على قائل قل هو الله احد صرفاً كما في الرواية
الآخرى الا على ثوب البحارو المستهملات عطشاً لطلب العز يد كما هو
المذكور عن الامام الهمام ابي يزيد قدس سره وباق التوفيق وفي الحديث
القدس يا ابن آدم ثلاث واحدة لي وواحدة لك وواحدة بيني وبينك (واما التي)
لي فتعبدني لا تشرك بي شيئاً (واما التي) لك فما عملت من عمل جزيتك
فان اغفر فانا الغفور الرحيم (واما التي) بيني وبينك فماليك اذ عا
و علي الا تجابة والعطاء اخرجه الطبراني في الكبير عن سلمان مرفوعاً

(فصل اللهم) على سيدنا ونبينا محمد عبدك ورسولك النبي الامي وعلى آله واصحابه
اجمعين عدد خلقك بدوامك وعلى جميع الانبياء والمرسلين وعلى آلهم وصحبهم
والتابعين وعلى اهل طاعتك اجمعين من اهل السموات واهل الارضين وعالمينا
معهم برحمتك يا ارحم الراحمين عدد خلقك ورضى نفسك وزنة عرشك
ومداد كتابك كما ذكرك الذاكرون وغفل عن ذكرك النافلون وسلم تسليما
كثيرا كذلك (اللهم) اعنا على ذكرك وشكرك وحسن عبادتك (اللهم)
انا نسألك التوفيق لحبايك من الاعمال وصدق التوكل عليك وحسن الظن
بك (اللهم) اذنسألك حسن اليقين والماوية في الدارين (اللهم) هب
لنا مغفرتك الجامعة لما نظهر من اوباشنا واطعن لشكرنا بتور غفرانك وسترك في الاحسن
بعد الحسن في السر والعلن واجعل علانيتنا سالحة (اللهم) بكرمك اجعل
سريرتنا خيرا من علانيتنا واجعل علانيتنا سالحة (اللهم) انه لا وصل
ولا صلة لو اصل الى شيء ما الا بك فاعنا على ما طلبته منا ويسرنا فيه ليسرى
وجنبنا العسر كيف كنا انك المتولى عن عبدك ما كلفته به وانت على كل
شيء وكيل وعلى كل شيء قدير يا من اليه المصير في كل حال ومسير فاجعلنا
في صراطك المستقيم مع الذين انعمت عليهم من النبيين والصديقين والشهداء
والصالحين غير المغضوب عليهم ولا الضالين امين (اللهم) صل وسلم على
سيدنا محمد عبدك ورسولك النبي الامي وعلى آله وصحبه عدد خلقك
بدوامك ومن دلى من له طلب للكمال بالتشبه باهل الكمال ومن على التشبهين
بالتخلق وعلى المتخلفين بالتحقق وزد المتحققين من عندك نورا في عافية شاملة
امين واغفر اللهم لابائنا وابائهم وذرائعهم ومشائخنا ومشائخهم
ووالديهم ومجاوريهم بكرمك يا ارحم الراحمين سبحان ربك رب العزة

شما يصفون وسلام على المرسلين والحمد لله رب العالمين .

تم طبع هذا الكتاب في خامس شهر صفر سنة ثمان وعشرين
وثلاثمائة بعد الالف من هجرة النبي عليه الف صلاة
وسلام وآخردعوانا ان الحمد لله رب العالمين
وصلّى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه
اجمعين آمين



﴿ترجمة المؤلف رحمه الله تعالى﴾

﴿هو الشيخ﴾ العارف بالله المعق الشيخ صفي الدين السيد احمد ابن العارف
 بالله محمد المدني ابن الشيخ يونس المدعو بعبد النبي ابن الولي الشهير الشيخ احمد الدجاني
 المقدس الاصل المدني المولد والوفاء المعروف بالقشاشي روح الله روحه (القشاشي)
 بضم القاف وتكرار الشين المعجمة نسبة لبيع القشيش الذي تاكله الدواب وذكر
 في البائع الجني انه كان يبيع بالمدينة القشاشة وهي سقط المتاع من الاشياء التي
 تسترخس من اي نوع من نعال وخرق فسمي لذلك وجده الشيخ يونس هو الذي
 خرج من القدس وسكن المدينة - وجد ابيه الشيخ احمد الدجاني مشهورا في
 القدس يستنجده ودجانه قرية من قرى بيت المقدس و الشيخ احمد الدجاني
 هو ابن السيد علام الدين علي بن السيد الحسيب النسيب يوسف بن حسين
 ابن ياسين البدرى نسبة الى السيد بدر الولي المشهور المدفون بزاوية وادي النور
 ظاهر القدس الشريف وله ذرية لا يحصون كثرة قال صاحب الانس الجليل
 بتاريخ القدس والخليل) ومناقبه لا تحصى وذكر منهم جماعة وساقى نسب السيد
 بدر فقال بدر بن محمد بن يوسف بن بدر بن يعقوب بن مظفر بن سالم بن
 محمد بن محمد بن زهد بن علي بن الحسن بن العريضي الاكبر بن زيد بن
 زين العابدين علي بن الحسين بن علي بن ابي طالب رضي الله عنهم - الا ان الشيخ
 احمد كان ينجي نسبه اكتفاء بنسب التتوي فتمتته على ذلك ذريته وكانت
 والدته الشيخ محمد المدني من ذرية سيدنا تميم الداري رضي الله عنه وهم كثيرون
 بيت المقدس ووالده صاحب الترجمة من بيت الانصارى ولهذا كان يكتب
 بخطه احمد المدني الانصارى وثارة سبط الانصار والشيخ رحمه الله (صاحب الترجمة)
 رباه والده واقراء بعض المقدمات العقمية على مذهب الامام مالك رحمه الله

عليه لاق والده تذهب بذهب شيخه الشيخ محمد بن عيسى التلمساني وكان من
كبراء العلماء والاولياء بالمدينة - ورحل به والده الى اليمن في سنة احدى عشرة
بعد الالف فخذ عن اكثر علمائه واوليائه خصوصاً شيوخ والده الموحودين
اذ لك كالشيخ الامين ابن الصديق المروحي والسيد محمد الغريب والشيخ احمد
السطحية الزبلي والسيد علي اقبوع والشيخ علي المطير - ومكث دند والددة
ثم حدث له وارد مزيج فخرج سائحاً الى اليمن حتى وصل الى مكة ومكث بها مدة وصحب
جماعة كالسيد ابي الفيث شجرو والشيخ سلطان المجدوب وعاد الى المدينة وصحب
بها الشيخ احمد بن الفضل بن عبد الموفق ابن الشيخ الكبير محمد بن مرق
والشيخ الولي عمر ابن القطب بدر الدين المادلي والشيخ شهاب الدين
الملكي وغيرهم - ثم ازم الشيخ الكبير العارف بالله ابي اواب احمد بن علي بن
عبد القدوس ابن الشيخ محمد العباسي المعروف بالشاوي باعجام اشين وشد يد
الذين نسبة الى بعض قري مصر انقرشي العباسي المصري ثم المدي في قدس سره
التي توفي سنة ١٠٢٤ او تذهب بذهبه وبالك طريته وقرأ كتاباً في مشرباً واخذته
الحديث وغيره والجواهر لشيخ القطب محمد الغوث قدس سره ولا زال ملازمه الى
حتى اختص به وزوجه ابنته والبسه الحرثة واستغفنه ثم اخذ عن رفيق شيخه
في الارادة السيد اسعد الحلبي ولازمه حتى مات وورث احواله ثم صيحب خلقاً يحاول
تعداد اسمائهم - واخذ عنه كبار الشيوخ كالسيد العارف بالله عبد الرحمن المغربي
الادريسي والشيخ عيسى المغربي الجعفري والشيخ مهنا بن عوض بامر زرع والسيد
عبد الله بافقيه وجماعة من علماء السادة بني علوي ومن فقهاء اليمن بني جغان وغيرهم
ومتهم نتيجة النتائج خليفته الروحاني ابراهيم بن حسن الكوراني الشهيراني فانه به
تخرج وبعلومه انتفع لازمه مدة حياته وصار خليفته في التربية والارشاد بعد

مماثله وكان صاحب الترجمة روح الله روحه وارسل الينا فتروحه من المصطفين
 الدين او ثواب الكذب اذ انكم في الحقائق ايد الله تعالى بالآيات وهرا امام
 القائلين بوحدة الوجود حافظ المراتب الشرعية متضلعا من ادواق السنة السنية
 كبر النوفل والصيام كامل العقل والوقار ووصل الى مقام الختم في عصره وقد
 قل فيما وجد بخطه على هامش رسالة المعارف بالله سالم بن احمد شين خان باعلوى
 المسماة (بشق الجيب في معرفة رجال الغيب) عند قوله والختم وهو واحد
 في كل زمان يختم الله الولاية الخاصة وهو الشيخ الاكبر انتهى . انه ان الختم
 الخاصة مرتبة لاهية ينزل بها كل احد لها حسب وقته وزمانه غير منقطعة ابد الاباد
 الى ان لا يبقى على وجه الارض من يقول الله اهدم خلوا مراتب الالهية عن
 القائلين بها حتى يعبر الله ثم بها كالصفر الحافظ لمرتبة العدد فيما قبله وبعده . بانفاسه
 تتم الصالحات وتقضي الحاجات وقد تحققتنا بذلك حق انزا ادمنا زلة وصدقوا بمن
 رأيتهم من مشائخي من اهل الختم المذكورة سند امتصلا منهم اليانمان غير انقطاع
 باذن الله الى خمسة انفس سادسهم كلبهم لارجا بالغيب ور به . ثم قال بعد ذلك
 عبد الجميع احمد بن محمد المدني ومثله لا يتكلم بمثل هـ . هذا الكلام الاعن اذن الهى
 ونفت روعى . وله مؤلفات كثيرة في الحديث والاصول والتعريف الموجود منها نحو
 خمسين مؤلفا منها (حاشية على المواهب اللدنية) للقسطلاني و (حاشية على الانسان
 الكامل) للجيلي و (حاشية على الكمالات الالهية) له و (شرح حكم تاج الدين ابن
 عطاء الله الاسكندراني) في مجلد ضخيم وشرح (عقيدة ابن عفيف) و (كتاب
 النصوص) و (الكنز الاسنى في الصلوة والسلام على الذات المكاملة الحسنى)
 و (عقيدة منظومة) (في غاية الحسن والاخصار) وله اديوان في الشعر ايضا .
 وقال الامام برهان الدين الشيخ ابراهيم بن حسن الكوراني في (كتاب الامم ذكر كافي

(رسالة حضوره الهاله نحوور قتين من فتوح ذكر (هوان) من المكاشفات وشاهد
له من ذلك ما لا احصيه منها) انه تكلم بي ما لي خاطر لي فقلت في نفسي هل لا كما
هذا قبل هذا الوقت فالتفت الي وقال قل لو شاء الله لثروته عليكم ولا نراكم به
فهممت ان التاخير كان باذن الله (ومنها) ان بعض المجاورين طلب مني ان اكتب
كتابا الي بعض اهل الشام لغرض ديني فكتبته له من غير استئذان الشيخ
قدس سره ثم دخلت عليه فقال منكرا على هذا ثم فلم اتحقق الاشارة وحصل
لي القلق الى الليل ورددت ان اكتب جواب مكاتيب اهل الشام في الليل ومع
القلق فتأملت في امري فاذا ان لم احدث شيئا لا يرضاه الا كتابة هذا الكتاب
ببراذنه فاحرقته بالسراج فمكن القلق فلما أصبحت دخلت عليه فتبسم في
وجهي وقال عافية فقلت انه المشار اليه بالثلم (ومنها) ان بعض الفقهاء قال لم
اطلب من الشيخ ما هو كذا وعين لي شيئا فقلت له ان لا ابتدي لطلب هذا من
فقال بل اطلب فقد قال بعضهم ان مثل هذا يطلب فدخلت عليه وهو في مجلس
الدرس واناني هذا الخاطر فالتفت الي وقال ان كان فيه نصيب ما يغوت
شتم التفت الى الجماعة بقرره لهم وامثال هذه الوقائع كثيرة يطول ذكرها .
(ولد) رحمه الله عليه في ثاني عشر من ربيع الاول سنة احدى وتسعين
وتسعمائة . (وتوفي) ضحى يوم الاثنين ناسعة عشر من ذي الحجة الحرام سنة
احدى وسبعين والى من الهجرة النبوية على صاحبها الصلوة والتحية . (ودفن)
في آخر البقيع قدس الله تعالى سره وفاض علينا بكبره وامين . كذا ذكر
في خلاصة الاثر في اعيان القرن الحادي عشر والامم وحصر الشارح وثبت العلامة
الكبير وغيرها من الاثبات .

